

九年级语文试卷

(试卷满分 150 分, 考试时间 150 分钟)

*考生注意: 请在答题卡各题目规定答题区域内作答, 答在本试卷上无效。

一、积累与运用 (满分 30 分)

1. 选出下列词语中加点字音形完全正确的一项 (▲) (2 分)

- A. 篝火 (gōu) 掺杂 (chān) 聒噪 (guō) 红妆素裹 (zhuōng)
B. 恣睢 (suī) 濡养 (rú) 筵席 (yán) 富丽堂皇 (huáng)
C. 赃物 (zāng) 摇曳 (yè) 箴言 (zhēn) 根深蒂固 (dì)
D. 褴褛 (lǚ) 拜谒 (yè) 箫索 (xiāo) 间不容发 (fà)

2. 选出依次填入下面句子横线处的词语最恰当的一项 (▲) (2 分)

一生之中, 能够集中精力做成一件事, 就已经相当不简单了。我们要有用心专一的精神。一事当前, _____ 执着一点, 方能滴水石穿。用心专一的人, 就是在用心 _____ 光阴这棵美丽的树, 等待树上开花结果。 _____ 自己享受不到自己苦心经营的树上的果实, _____ 总有人会享用。这就是人生境界的美好。

- A. 目不斜视 浇灌 也许 但
B. 心无旁骛 浇灌 也许 但
C. 心无旁骛 灌溉 因为 所以
D. 目不斜视 灌溉 因为 所以

3. 选出下面文段中有语病的一项 (▲) (2 分)

(A) 今年 3 月 23 日, “天宫课堂” 第二课正式开讲。(B) 神舟十三号飞行乘组航天员翟志刚、王亚平、叶光富演示了太空“冰雪”、水油分离、太空抛物等实验, 并 (C) 讲解了实验背后的科学原理。(D) 通过太空授课活动, 使青少年在不知不觉中获取了更多科学知识, 激发了他们追寻“科学梦”、实现“航天梦”的热情。

4. 选出下列文学常识表述有误的一项 (▲) (2 分)

- A. 李白, 字太白, 号青莲居士, 唐代伟大的浪漫主义诗人, 被誉为“诗仙”, 行路难是乐府古题, 多咏叹世路艰难及贫困孤苦的处境。
B. 《水调歌头·明月几时有》的作者是宋代的苏轼, 这首词是作者的中秋感怀之作。我们曾学过他的《记承天寺夜游》。
C. 《醉翁亭记》的作者欧阳修, 北宋文学家, 军事家, “唐宋八大家”之一。本文写于作者贬官滁州期间。
D. 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集, 收录了从西周到春秋时期的诗歌 305 篇, 这些诗歌分为风、雅、颂三个部分。

5. 选出下列对刘禹锡的《酬乐天扬州初逢席上见赠》赏析有误的一项 (▲) (2分)

酬乐天扬州初逢席上见赠

巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。

怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。

沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

- A. 首联写“凄凉地”三字举重若轻，“弃置身”三字点明被放逐，被抛弃，字里行间无限的悲凉和辛酸。
- B. 颔联用“闻笛赋”的典故表达了作者对岁月流逝的感叹，用“烂柯人”的典故表达了对被害友人的怀念。
- C. 颈联借用自然景物的变化暗示社会的发展，蕴含新事物必将取代旧事物的哲理。
- D. 尾联点明酬答之意，回应首联，扣住诗题，既有对友人的感谢之情，也表达了共勉之意。
6. 名著阅读。(4分)

- (1) 选出下列对名著有关内容表述有误的一项 (▲) (2分)

- A. 《朝花夕拾》中的《五猖会》描述了几时父子之间一场微妙冲突，表现了父亲对儿童心理的无知与隔膜。
- B. 《西游记》中，美猴王向菩提祖师学道。他学会了长生之道、筋斗云和七十二般变化。
- C. 《童年》中两个舅舅拼命夺的染坊突然起了大火后，外祖父给他们分了家。搬家后阿廖沙结识了朱赫来，他对阿廖沙的心灵成长产生了极大影响
- D. 《水浒传》作为中国第一部歌颂农民起义的长篇章回小说，生动地描写了梁山好汉们从起义到兴盛到最终失败的全过程，鲜明地表现了“官逼民反”的主题。

- (2) 阅读《水浒传》中的情节片段回答问题。(2分)

蒋门神大怒，抢将来被他一飞脚踢起，踢中蒋门神小腹上，双手按了，便蹲下去。他一趔，趔将过来，那只右脚早踢起，直飞在蒋门神额角上，踢着正中，望后便倒。他追入一步，踏住胸脯，提起这醋钵儿大小拳头，望蒋门神脸上便打。原来说过的打蒋门神扑手：先把拳头虚影一影，便转身，却先飞起左脚，踢中了，便转过身来，再飞起右脚。这一扑，有名唤作“玉环步，鸳鸯脚”。

选段中的“他”是 ▲ ，概括选段的故事情节 ▲ 。

7. 口语交际。(3分)

小华的爸爸为爷爷的八十大寿准备了许多烟花爆竹，小华劝说爸爸不要放烟花。可爸爸说：“你爷爷八十岁生日值得庆贺，为此设宴请客，多放烟花也是表孝心。”如果你是小华，请从“孝心”和“环保”的角度来劝说爸爸。(60字左右)

8. 古诗文默写。(13分)

- (1) 晓镜但愁云鬓改，▲。(李商隐《无题》)
- (2) ▲，浅草才能没马蹄。(白居易《钱塘湖春行》)
- (3) 安得广厦千万间，▲！(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)
- (4) ▲，▲，此事古难全。(苏轼《水调歌头》)
- (5) ▲，天与云与山与水，▲。(张岱《湖心亭看雪》)
- (6) 《醉翁亭记》中的“▲，▲。”两句分写山中朝暮之景，形成对偶，各尽其妙而又互为照应。
- (7) 诗歌是一首声音清丽的“有声曲”，离别的愁绪似杜鹃低语“▲，▲。”(李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)
- (8) 诗歌中也处处闪现着哲理的光芒。陆游的“▲，▲”表达了在困境中坚持，终会豁然开朗的人生思考。(《游山西村》)

二、阅读(满分60分)

(一) 阅读下面选文，完成9~12题。(10分)

【甲】嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

(选自范仲淹《岳阳楼记》)

【乙】劫盗张海将过高邮，知军晁仲约^①度不能御，谕军中富民出金帛牛酒迎劳之。事闻朝廷大怒富弼^②议欲诛仲约。仲淹曰：“郡县兵械足以战守，遇贼不御，而反赂之，法在必诛；今高邮无兵与械，且小民之情，醵^③出财物而免于杀掠，必喜。戮之，非法意也。”仁宗乃释之。弼愠曰：“方欲举法，而多方阻挠，何以整众？”仲淹密告之曰：“祖宗以来，未尝轻杀臣下。此盛德事，奈何欲轻坏之？他日手滑^④，恐吾辈亦未可保。”弼不谓然。及二人出按边，弼自河北还，及国门，不得入，未测朝廷意，比夜彷徨绕床，叹曰：“范六丈圣人也。”

(选自苏辙《龙川别志》)

【注释】①晁仲约：人名，地方官员。②富弼：人名，朝中官员。③醵(jù)：凑钱，集资。④手滑：做惯了某种事。这里指皇帝轻易杀臣子。

9. 选出下列句中加点词意思或用法相同的一项(▲)(2分)

- A. 或异二者之为 或王命急宣(《三峡》)
- B. 先天下之忧而忧 学而不思则罔(《〈论语〉十二章》)
- C. 而反赂之 然后能自反也(《虽有嘉肴》)
- D. 弼不谓然 予谓菊，花之隐逸者也(《爱莲说》)

10. 将选文中画线句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 不以物喜，不以己悲。

(2) 方欲举法，而多方阻挠，何以整众？

11. 请用“/”给下面的句子断句，断两处。(2分)

事 闻 朝 廷 大 怒 富 弼 议 欲 诛 仲 约。

12. 结合甲、乙两文，说说范仲淹是一个怎样的人。(2分)

(二) 阅读下面选文，完成13~18题。(20分)

剪春秋

徐皓雷

①老李是一位剪纸艺人，听说了“网络直播”非常流行，对此非常感兴趣。尽管自己不是很懂电脑，他还是让自己的儿子小李给自己在网上注册了一个直播账号。

②每天下午是老李的直播时间，小李会帮他调好摄像头，帮他关注直播间的评论等等。

③直播的第一天，正处寒冬。窗外的寒风让人颤抖。很快，老李迎来了自己第一位观众。在儿子的提醒下，他赶忙摆好自己的剪刀和朱纸。“爸，观众想让你剪一张适合春节用的剪纸，毕竟年关将至。”

④“好，这就开始。”老李摆弄着他手中的剪刀，灯光下，幽幽银光泛着光晕，映着老李花白的鬓角。银刃在他灵活的十指下转动自如，老李眼神放空，显得如此深邃。剪刀在朱纸上翻转，翻折、旋转，银刃一次次精准地裁出一道道印记。不到10分钟，一个崭新的“福”字就出现在眼前。老李将它缓缓展开，“爸，剪得真好，观众给你送了很多礼物。”老李点点头。

⑤老李性格随和，凡是粉丝们想让他剪什么，他基本都会答应。他的粉丝越来越多，很快就突破了一千，甚至还上了热搜榜。

⑥他这一剪就是一个春秋。

⑦很多心细的粉丝早就发现，老李剪纸的时候总是不看自己手上的朱纸，目光而是偏向别处。每当有粉丝问及这事，他总是让小李回复粉丝：“没什么，我早就习惯了。”

⑧一天，直播间突然来了一位“粉丝”，直接留言：“我看你就是只会剪这区区几种花样吧。”一旁管理直播间的小李见状大怒，“爸，你看这人怎么这样，说你花样单调。来，我帮你把他禁言。”可老李摆摆手，“没事儿，让他说。”

⑨小李虽然气不打一处来，但还是遵从了老李的要求。

⑩“我是小张的粉丝，他也是剪纸的主播，我看，你要是有本事，就跟他来一场比赛。”刚发完，这“粉丝”就退出了老李的直播间。

⑪老李儿子见状，马上跟住了这“粉丝”，发现这粉丝已经开始直播了。嘿，还正是直播剪纸。“真是缺德。”小李马上看出了这背后的端倪。

⑫原来，这是直播平台上另外一位主播——小张，也是直播剪纸的。比起老李经常剪的传统剪纸，他算是什么都剪。动物、汉字、小人啦，样样都剪。

⑬小张也是在无意之中在热搜榜上找到了同样剪纸的老李。俗话说得好，“同行是冤家”，小张便起了嫉妒之心，他进入了老李的直播间发现他的剪纸仅仅只是传统的几个字，比起自己根本没什么花样，本是争强好胜的他心里可谓“各种不服”。

⑭于是小张就在自己的直播间跟粉丝们诉苦，“你们看看这个老头，剪的没我好，完全拘泥于传统，可粉丝却比我多，还在热搜榜上。”其中有个粉丝回了小张一句，“你跟他比试比试不就得了，一比，便知高低。”

⑮这天直播结束后，小李把事情都告诉了老李。“可以，告诉他，我跟他比。”老李拍拍手。“爸，您这么有把握？”“是！”老李厉声说道。

⑯小李和主播小张约定，比赛就是一幅春季或秋季的作品。

⑰比赛当天，不出10分钟，小张便完成了一副“莺啼树梢”的作品，朱纸上，一只红莺站在柳树枝头，仿佛正在啼叫，好像随时会飞出这张纸，整幅画面灵动而富有春的生机。

⑱小张早早结束作品，闲得无事，便进入老李直播间观战。

⑲小李把情况都告诉了老爸。老李不急不慢，缓缓地拿出朱纸和银刃，窗外的阳光肆意的铺洒在朱纸上。一如往常，老李的眼神显得非常深邃，望向别处。老李将朱纸折成四份，一刀开合，一刀裁开，手指灵活地在朱纸上飞舞，时快时慢。

⑳太阳渐渐西移，将老李的脸庞映照得别样红润。

㉑老李的作品用了一个多小时。

㉒当小张在直播间看到这幅作品时，惊讶充满了他的内心。

㉓朱纸折成了四份，没有展开时，是一棵矮矮的枫树，有几片落叶迎风飘落，而将它展开，却又是另一番天地。老李缓缓展开朱纸，同样的“莺啼树梢”，不同点有两棵柳树罢了。

㉔妙哉，春现于眼前，而秋隐于之后，不得不服！

②⑤小张在那天夜里删掉了自己的直播账号。

②⑥小张在老李的直播间里观战的时候，也注意到了老李的眼睛。同样作为一个剪纸出身的人，他知道，那是剪刀留下的伤痕。确实，老李之所以剪纸时看着别处，是因为他是个盲人。他跟着师傅学艺后，一次练习中不慎被剪刀弄伤了双眼，从而导致失明。小张自愧不如，他深知网络直播是一面镜子，人性的镜子。

②⑦老李以盲人的身份，剪了一个又一个春秋。

13. 小说围绕老李写了哪些事？请根据文章内容，补全故事情节。（3分）

让儿子给自己注册直播账号→①_____▲_____→回复粉丝习惯不看朱纸
→②_____▲_____→③_____▲_____

14. 选文第④段中画线句子运用了什么描写方法？有什么作用？（4分）

_____▲_____

15. 选文第⑫至⑭段能否删去？为什么？（4分）

_____▲_____

16. 文章在结尾揭开了老李盲人的身份，前文中已有多处暗示，请找出其中两处。（2分）

_____▲_____

17. 倘若小张删掉直播账号后，小李在爸爸直播间留言板上发现了小张的留言。请你根据上下文情节，写出留言内容。（3分）

_____▲_____

18. 结合选文内容说一说小说标题“剪春秋”的妙处。（4分）

_____▲_____

（三）阅读下面选文，完成19~23题。（15分）

【材料一】

情感AI是人工智能的子集，是一种新兴技术，它也被称为情感计算或情感人工智能。它是利用计算机科学，心理学和认知科学的跨学科领域技术，通过识别，理解，来模拟和解释人类情感信号的人工智能。情感数据来源可以包括文本（自然语言处理和情感分析），音频（语音情感AI），视频（面部运动分析，步态分析和生理信号）等。它使计算机系统和算法能够通过跟踪面部表情，肢体语言或人声语音来识别和解释人类情感。可以将情感AI解释为一种使机器与人之间进行更自然交互的工具，并以类似于人的方式对其做出反应。

【材料二】

情感 AI 通过机器学习和深度学习的技术，检测系统可以通过面部表情，肤色，生物特征和语音模式对情绪进行分类，采集大量人类特征数据（面部表情，语调，手势，姿势等），进行解析标记处理来赋予机器人情感上的理解。其情感识别系统通常会学习从大量标记数据中确定情绪与其外部表现之间的联系。通过这些技术，AI 机器就可识别和解释人类情感变化。例如：通过面部表情识别出是开心还是悲伤？通过走路的姿势识别出沉重还是轻快？还可通过语音的颤抖或平和，识别出当前局势是恐惧还是安全。更复杂的情感，AI 系统还可以分析手势。

【材料三】

公共场所的摄像头可以监测人们的面部表情并了解人们的总体情绪。通过摄像头采集数据，一定程度上可以通过情感 AI 分析人们的情绪状态及预测犯罪。在营销领域，新兴公司通过情感 AI 技术分析客户的情绪，了解客户对品牌内容的情感反应，从而优化市场营销策略。在市场研究方面，情感 AI 可以衡量消费者对新产品的反应，并帮助公司了解其他产品做得如何，以及当他们进入新市场时他们应该怎么做才能使客户满意。在病人护理方面，情感 AI 机器人不仅可以用来提醒病人服药，而且可以每天监控他们的身体和情绪健康状况，以观察是否有问题。心理健康治疗方面，基于情感 AI 的聊天机器人可以模仿治疗师或辅导员，并帮助实现对话治疗和辅助功能的自动化。还有情绪跟踪应用程序，可通过简短的日常聊天对话，情绪跟踪，游戏，精选视频等帮助人们管理心理健康问题。还有客户服务，人力资源，审讯嫌疑犯，智能驾驶，虚拟科技等领域也在悄无声息地植入情感 AI 技术，其应用领域已经很广泛。

【材料四】

情感 AI 由于需要采集大量人的特征数据，在一定程度上收集被采集者的隐私数据。如何保证隐私数据的“透明度”，如何保证隐私数据不泄露，都面临巨大的挑战。据媒体报道，香港一些教育行业，在运用情感 AI 采集数据时，必须征得父母的同意才能收集学生的数据，还需要透明地解释数据去向；欧洲一些地区则禁止使用 AI 进行大规模监控和社会信用评分；美国 and 英国超过一半的居民不希望 AI 解释自己的感受和情绪。随着越来越多的情感 AI 出现，一些应用需要视频监视或社交媒体监视以识别人类情绪。尽管主要目标是了解用户的心理状态以获得更好的服务，但有些人可能不希望受到监视。情感 AI 的进步会带来一些有争议的道德问题，尤其是在一些应用中，例如在工作中用 AI 跟踪员工或 AI 视频面试等。情感 AI 采集的数据如何监管，也将面临巨大的挑战。

19. 请简要概括四则材料所说明的主要内容。(4分)

20. 材料二画线句子运用了哪种说明方法?有什么作用?(3分)

21. 材料三中加点的“一定程度上”是如何体现说明文语言特点的。(3分)

22. 依据所给材料选出下列对“情感 AI”的理解有误的一项(▲)(2分)

- A. 它使计算机系统和算法能够通过跟踪面部表情,肢体语言或人声语音来识别和解释人类情感。
- B. 其情感识别系统通常会学习从大量标记数据中确定情绪与其外部表现之间的联系。
- C. 因为有的居民不希望 AI 解释自己的感受和情绪,欧洲国家禁止使用 AI 进行大规模监控和社会信用评分。
- D. 情感 AI 的进步会带来一些有争议的道德问题,其采集的数据如何监管,也将面临巨大的挑战。

23. 结合所给的材料和生活实际,说说情感 AI 将如何更好地助力学生线上学习。(3分)。

(四) 阅读下面选文,完成 24~28 题。(15 分)

放弃也是一种智慧

唐雪健

①老子说:“五色令人目盲;五音令人耳聋;五味令人口爽;驰骋畋猎令人心发狂;难得之货令人行妨。”大千世界五光十色,面对诱惑,有时舍得放弃,也不失为一种智慧。

②该放弃的时候放弃,是一个人精神内涵的自然流露,也是一种人生智慧,面对纷繁复杂的人生,应做到知其可为而为之,知其不可而弃之。把有限的时间和精力投入到伟大事业之中去,让生命焕发多姿多彩的绚丽。

③舍得放弃是一种境界。一个人如果没有远大的理想和奋斗目标,就容易浑浑噩噩,目光短浅,容易把自己局限在狭小的范围之中,看不到远处的风景。居里夫人的会客厅里,只有一张简单的餐桌和两把旧椅子。她说:“我生活中永远是追求安静的工作和简单的生活。”为了搞好科学研究,她放弃了许多交往,把更多的时间和精力投入到她为之毕生奋斗的事业中,获得了巨大的成就。不图享受,不追求生活的安逸,这种放弃为人生做了精彩的诠释。

④1955年，许光达在得知自己将被授予大将军阶衔的消息时，感到十分不安。他给毛泽东主席和中央军委写了一封《降衔申请》，说：“高兴之余，惶惶难安。我们扪心自问，论德、才、资、功，我佩带四星，心安神静吗？此次，按新民主主义革命时期功绩授勋。回顾自身历史，对中国革命的贡献，实事求是地说，是微不足道的。不要说同大将领们相比，就是与一些资深的上将比，也自愧不如。为了心安，为了公正，我曾向贺副主席申请：授予我上将军衔，另授功勋卓著者以大将。”作为平凡的人，我们敬仰这种大舍得、大境界的人。

⑤能放弃的时候舍得放弃，实在是一种人生智慧。把身外之物看得淡一些，顺其自然，就不会将有限的生命搅到无限的名利场中，就会表现出宽阔的胸怀和高尚的风格，自觉用有限的生涯追求无涯的知识，用自己的才能和智慧为社会创造财富。做到在人生追求上，有正确的信念；在神圣的职责面前，有无私的忠诚；在人民群众的疾苦面前，有博大的爱心。

⑥舍得放弃还是一种自守。在纷纷扰扰的世界里，倘若让自己跟着诱惑走，被身外之物所束缚，就很少能感受到生活的绚丽和多彩。放弃不是不讲物质利益，而是保持淡泊、旷达的心境，把名利看淡一些，用更多的时间净化心灵，陶冶情操，专注于我们的精神生活。这种豁达的放弃，就是一种人生的自守。

⑦《易经》中有一句话说得好：“安其心而后动，易其心而后语，定其交而后求。”宇宙之大对于我们每一个人都是相同的，关键在于我们是否以宇宙为空间，在自己的支点上站得住。放弃是一种自守，就要以宁静的心态面对纷呈的生活，以平常的心态对待不平常的事情，以安静的心态对待嘈杂的外界。

⑧错过了花，你将收获果实；错过了太阳，你会看到璀璨的星光。追求与放弃都是正常的生活态度，有所追求就应有所放弃。有价值的人生，需要开拓进取、成就事业，但更要懂得正确和必要的放弃——这不是无奈，而是一种智慧。

24. 选文的中心论点是什么？（2分）

25. 选文第①段画线句引用老子《道德经》中的一段话有什么作用？（3分）

26. 选文第④段运用了哪种论证方法？有什么作用？（3分）

27. 选出下列对选文内容理解和分析有误的一项（▲）（3分）

- A. 选文是从“舍得放弃是一种境界”；“舍得放弃还是一种自守。”两个方面论述中心论点的。
- B. 面对纷繁复杂的人生，能做到知其可为而为之，知其不可而弃之，是一种人生智慧。
- C. 放弃就是完全不讲物质利益，保持淡泊、达的心境，专注于精神生活。
- D. 有价值的人生既要开拓进取，也要懂得放弃的智慧。

28. 下面 A、B 两段文字，哪一种是“有智慧的放弃”？结合选文内容阐述理由。（4 分）

【A】某校为落实“双减”政策，在课后服务时段，开设了文学社、美术社、器乐社等社团，促进学生全面发展。某同学放弃参加社团活动的机会，把时间都用于考试科目的学习。

【B】陶渊明生性淡泊，由于看不惯官场上追名逐利的行为而辞职回家，在家境贫困、入不敷出的情况下仍然坚持读书作诗，他放弃荣华富贵，追求清静高洁，而成为流芳百世的“隐士”。



三、写作（满分 60 分）

29. 请从下面两个文题中，任选其一，按要求作文。

题目一：花样年华，青春飞扬，每一个瞬间，每一番经历，一人、一事、一草、一木、一言、一笑……都在为精彩的人生助力，都在为伟岸的人格奠基。正如《百年孤独》中所说：生命中真正重要的不是你遇到了什么，而是你记住了哪些事，又是如何铭记的。

请以“谢谢你，使我成为更好的自己”为题目，写一篇文章。

题目二：细品香茗，享受一苦、二甜、三回甘的茶趣；细品六月，欣赏夏日的浓墨重彩；细品唐诗宋词，感叹古韵的典雅；细品身边小事，感悟生活的真谛……

请以“细品_____”为题目，写一篇文章。

要求：

- ①如果选择题目二，请先把题目补充完整，然后作文。
- ②立意自定，文体不限（诗歌除外），不少于 600 字。
- ③字迹工整，书写清楚，卷面整洁（达到此项要求，评分时可奖励 2 分）。
- ④文中不得出现真实的人名、校名、地名等。