

2023 年小学六年级语文抽考试卷

总分 100 分 考试时间 100 分钟

题号	积累与运用	阅读与理解	习作与表达	总分
得分				

【积累与运用 38 分】

一、结合语境写词语。（5 分）

在我军一天一夜不 jiàn duàn（ ）的英勇冲锋下，敌军的 fáng yù（ ）全线崩溃，妄图拖延时间的阴谋彻底被 fěi suì（ ）了。躲在后方举行 yàn huì（ ）的敌军长官们，感到十分 kǒng jù（ ）。

二、词语积累运用。（5 分）

①（ ）箱（ ）柜 ②（ ）汤（ ）火 ③见微（ ）（ ）

1. 仿照词语①再写一个四字词语_____
2. 用词语③写一句话：_____

三、把下列古诗文补充完整。（10 分）

1. _____，千万和春住。 2. 最是一年春好处，_____。
3. 春城无处不飞花，_____。 4. _____，不知秋思落谁家。
5. _____，更有早行人。 6. 有意栽花花不发，_____。
7. 诗言志，能传情。身处恶劣环境时，我们应该像郑燮那样无所畏惧：“_____，_____。”；面对名利诱惑，我们应该像于谦一样坚守高洁：“_____，_____。”

四、判断题。（对的打“√”，错的打“×”）（6 分）

1. 《游园不值》是宋代诗人叶绍翁创作的一首春日所见所感的七言绝句。（ ）
2. 了解梗概是把握名著主要内容的一种方法。（ ）
3. 行楷具有笔画变形、笔画与笔画模糊不清、书写速度快的特点。（ ）
4. 即兴发言，要注意场合和对象，才能说得体、有针对性的话。（ ）
5. 引用名言能使自己的文章更有文采，不需要注明引用来源出处。（ ）
6. 感受小说中的人物形象，可以留意人物的语言、动作、心理活动，不必关注小说的情节和环境描写。（ ）

五、选择题。（12 分）

1. 下列词语中，加点字的读音完全正确的一项是（ ）。
- A. 掺和（chāng） 吞噬（shì） 抽噎（yī） 锲而不舍（qiè）
- B. 闷热（mēn） 树冠（guān） 避免（pì） 流水潺潺（chán）
- C. 直奔（bēn） 褴褛（lǚ） 兴（xīng）奋 头晕目眩（xiàn）
- D. 藤蔓（wàn） 徘徊（huái） 提供（gōng） 一视同仁（rén）

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）。
- A. 缥缈 耽搁 觉查 热泪盈眶 B. 晴朗 喉咙 拔弄 色如翡翠
- C. 惊惶 幼稚 消逝 聚精会神 D. 演绎 严峻 转悠 哄堂大笑
3. 下列标点使用不正确的一句是（ ）。
- A. 必须把肉、鸡、鱼、青菜、年糕什么的都预备充足。
- B. “哎呀，真是漂亮极了！”小姑娘说，“我特别喜欢！”
- C. 《满招损，谦受益》这句格言，流传到今天至少有两千年了。
- D. 颜真卿的字结构平稳，宽舒厚重；笔法多变，筋力老健。
4. 下列四句话中没有语病的一项是（ ）。
- A. 我们要学习他刻苦专研认真学习。
- B. 尽管我费了九牛二虎之力之力，这个工作而且没完成。
- C. 我用了整整三天左右的时间才把模型做好。
- D. 老师在课堂上给我们讲述了岳飞的故事。
5. 下列说法不正确的一项是（ ）。
- A. 老舍原名舒庆春，字舍予，他的代表作是《骆驼祥子》《四世同堂》等。
- B. 《鲁滨逊漂流记》的作者是美国作家马克吐温，主人公在荒岛上生活了 28 年才得以回国。
- C. 《那个星期天》的作者是史铁生，他的很多作品引导我们探索生命的意义。
- D. 《骑鹅旅行记》是享誉世界的儿童文学作品，作品中的尼尔斯变成小狐仙后发生了很多变化。
6. 对下列的子运用的修辞手法判断有误的一项是（ ）
- A. 那雪，就如白玉，铺满了大地，让你感觉来到了天界。（夸张）
- B. 山洪咆哮着，像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。（比喻）
- C. 有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。（对比）
- D. 昨天是苞蕾，今天是鲜花，明天就变成了小果实。（排比）

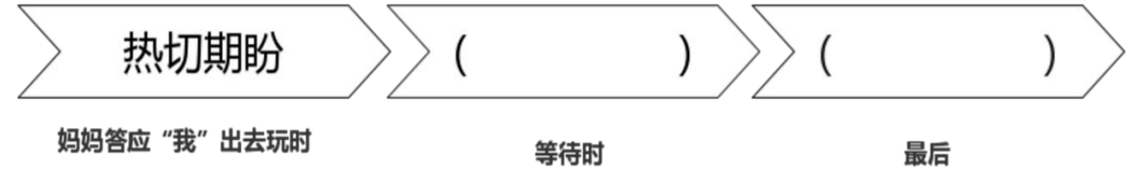
【阅读与理解 32 分】

一、课内阅读。（7 分）

那个星期天（节选）（7 分）

下午吧，母亲说，下午，睡醒午觉再去。去，母亲说，下午，准去。但这次怨我，怨我自己，我把午觉睡过了头。醒来时我看见母亲在洗衣服。要是那时就走还不晚。我看看天，还不晚。还去吗？去。走吧？洗完衣服。这一次不能原谅。我不知道那堆衣服要洗多久，可母亲应该知道。我蹲在她身边，看着她洗。我一声不吭，盼着。我想我再不离开半步，再不把觉睡过头。我想衣服一洗完我马上拉起她就走，决不许她再耽搁。我看着盆里的衣服和盆外的衣服，我看着太阳，看着光线，我一声不吭。看着盆里揉动的衣服和绽开的泡沫，我感觉到周围的光线渐渐暗下去，渐渐地凉下去沉郁下去，越来越远越来越缥缈，我一声不吭，忽然有点儿明白了。

1.默读选文,“我”的心情经历了怎样的变化?完成下面的心情变化图。(1分)



2.文中三次出现“我一声不吭”,我一声不吭的原因是:_____ (1分)

3.文中画线的句子运用了_____ 写法,它的作用是_____。(2分)

4.我能仿照文中划线句子的写法,写一写“惆怅”的心情。(3分)

二、课外阅读。(25分)

(一)你是不是手很疼(17分)

①“你是不是手很疼?”这句出现在一篇文章的话,也有人曾经跟我说过。

②我是在多年后的一个午后,躺在床上看一本书时,想起这件往事的。书中的一篇文章中,一个拳击手,历经艰辛终于赢得冠军,别人都纷纷打电话表示祝贺,只有他母亲在电话里心疼地问:“孩子,你现在是不是手很疼?”也许,只有最疼爱你的人,才不会去注意你的荣誉、地位和成就,而是先想到你疼不疼,累不累。他们不会锦上添花,却总是用最真实的关爱,温暖你虚幻繁荣背后那颗孤寂的心。

③那一年,我高考前生病,有一门没考,分数也勉强够上一所大专,不甘心,便回学校复读。在补习班里,起初还满怀斗志,可是时间一长,受一些同学的影响,便开始懈怠起来,上课走神,作业要么不做,要么敷衍了事,甚至还学会了抽烟。

④有一天,在课间操的时候,同学们全去大操场做操,我却叼着一根烟优哉游哉地站在教学楼的大厅里看热闹。忽然听到楼梯处有脚步声传来,转头一看,是校长。我吓了一跳。我们学校对学生吸烟管得极严,处理得也极重。情急之下,我把还剩一半的香烟,一咬牙攥进右手手心里。校长走到我身边问怎么不出操,我说肚子疼。校长仔细看了我一眼,说:“我认得你,你的作文是全校写得最好的,听说你因为生病没考好,在补习班要好好学啊,你会考个好学校的!”我皱着眉头连连点头。

⑤这时,课间操结束,同学们都拥进来。校长一把拉起我的右手,让我和他去办公室一下。A手疼得钻心,心里也很忐忑,心脏都快跳出我的身体了。一进门,校长说:“手很疼吧?快把手张开!”手心里,那半根烟已经揉搓得碎了,掌心起了好几个泡,沾满了烟灰。B校长叹了口气,给我清洗,然后找出纱布给我包扎上。那一刻,心里的痛甚于手上的痛。最后校长跟我说:“我下楼的时候就看见你抽烟了,也看见你把烟攥在手里了。我没有制止你,是想看看你到底能

忍多久。孩子,我知道你原来的成绩很好,也理解你现在失落的心情,这是人之常情。可是,你连烟头烫手的疼痛都忍住了,还有什么挺不过来的呢?不要因为一次的失败就丧失斗志啊!只要你肯坚持努力,你一定能获得最终的胜利的!”我的眼中忽然蓄满了泪水。

⑥正因为校长的那句“手很疼吧”,我开始改变,因为我懂得校长的苦心。那是直入心灵的暖,有着不被岁月侵蚀的力量。

1.联系上下文,解释下列词语。(4分)

锦上添花:_____

敷衍了事:_____

2.第⑤“那一刻,心里的痛甚于手上的痛。”一句中“手上的痛”是指_____,“心里的痛”是指_____。(2分)

3.读短文中画线的句子,按要求填空。(2分)

(1)句子A用了_____的修辞手法,作用是_____。

(2)句子B是对校长的_____描写,写出了_____。

4.文章的开头和结尾有什么特点?这样写有什么好处?(2分)

5.听了校长的话,我开始改变。“我”以后会有怎样的改变了?发挥你的想象,请围绕“我开始改变”这个中心写几句话。(3分)

6.当心情不同时,对身边事物的感受也会有所不同。请选择下面一种情境,就校长跟“我”谈话前后“我”的不同状态,分别写几句话。(4分)

(1)走在上下学的路上 (2)听着课间操的音乐

谈话前:_____

谈话后:_____

(二)科学不怕挑战(8分)

①挑战是针锋相对的竞争。“物竞天择,适者生存”,没有竞争,生物不会进化,至今地球上就只有原始生物。

②科学发展史是不断接受挑战的历史。

③量子力学理论刚提出时,由于它的基本概念与传统观念完全不同,有些科学家一时难以接受。爱因斯坦反对量子力学的概率解释,他还多次提出“理想实验”进行挑战。玻尔是量子力学的创始人之一,他奋起应战,据理反驳。爱因斯坦屡败屡战,_____出一个特别刁钻的“理想实验”。玻尔彻夜未眠,苦思不得其解,直到清晨才_____,利用相对论以其人之道还治其人之身。但爱

因斯坦仍然_____，以至另一位科学家厄伦费斯特都忍不住说：“爱因斯坦，你真不像话！你简直在批判你自己的相对论了。”爱因斯坦挑战量子力学，虽败犹荣，他提出的“理想实验”，促进了量子力学的发展，还对量子密码、量子计算机等新技术起到了催生作用。

④进化论从诞生之日起就被挑战，从未停止过。创世说从信仰出发频频发难，甚至采用行政手段禁止进化论的传播。结果怎样呢？进化论身经百战，越战越勇，而创世说却_____，只好以百万元大奖向科学家求援。

⑤科学不怕挑战，怕挑战的不是科学。

⑥至今为止，仍不断有人为躲避挑战而打出“科学”旗号，把它当作挡箭牌。其实，这些人趁早收旗为好，否则，等到发现挡箭牌其实是箭靶子时，悔之晚矣。

⑦大浪淘沙，沙不除金不现。直面挑战，意在求真求是。

1.联系上下文，选择合适的词语，填入文中横线上。（2分）

A. 固执己见 B. 苦思冥想 C. 破绽百出 D. 豁然开朗

2. 梳理第③④段，概括作者运用了哪两个具体事例说明了怎样的观点，完成下列导图。（3分）

事例1:

事例2:

观点:

不出地境。

3. 第⑤段中两个分句的顺序能否颠倒? 为什么? (2分)

4.第⑥段中“科学”一词加上双引号表示_____。(1分)

【习作与表达 30 分】

在你的生活中,什么时候真切感受到了“书到用时方恨少,事非经过不知难”?拿起你的笔,述说那段特别的经历,那种细腻的感受。题目自拟,表达自己的真挚情感。

[illegible][illegible]