

2022~2023 学年度第二学期  
五年级期末学业质量检测语文试卷

(考试时间: 110 分钟 满分: 100 分)

- 说明: 1. 答题前请将你的姓名和座位号认真填在试卷和答题卡上。  
2. 选择题的答案必须全部用 2B 铅笔涂在答题卡上, 非选择题的答案请用 0.5 毫米黑色水笔直接写在答题卡上。  
3. 考试结束后, 答题卡由监考老师统一收回。

第一部分 【积累与运用】(35 分)

一、选择题。(每道选择题只有一个备选答案是正确的, 每小题 1 分, 共 15 分。)

- 下列词语中, 加点字读音完全正确的是哪一项? ( )  
A. 篝火(gōu) 蘸酱(zhān) B. 筹码(chóu) 黏性(nián)  
C. 名讳(wěi) 矜持(jīn) D. 哗然(huá) 监生(jiān)
- 下列词语书写完全正确的是哪一项? ( )  
A. 腾椅 兴致勃勃 B. 衔接 膘肥体状  
C. 委托 一针见血 D. 奔赴 添衣无缝
- 下面加点字读音不相同的是哪一项? ( )  
A. 差别 B. 差劲 C. 差错 D. 差异
- 与“眼疾手快”中的“疾”意思相同的是哪一项? ( )  
A. 奋笔疾书 B. 痛心疾首 C. 疾恶如仇 D. 积劳成疾
- 王维是著名的山水田园诗人, 他和 ( ) 合称“王孟”。  
A. 孟子 B. 孟郊 C. 孟非 D. 孟浩然
- 下列加点字词的理解, 最恰当的是哪一项? ( )  
A. 却看妻子愁何在。(妻子和孩子)  
B. 你且回来我家看官司榜文。(文章)  
C. “岸英! 岸英!” 悲痛的毛主席情不自禁地喃喃着。(禁止)  
D. 如果她还在人间的话, 恐怕也将近古稀之年了。(指人六十岁)
- 读下面这则新闻简讯, 依次填入括号里的词语最恰当的是哪一项? ( )  
在 2019 北京世界园艺博览会颁奖典礼上, 浙江展区凭借 ( ) 的设计和 ( ) 的展品, 一举获得本届世园会组委会大奖。  
A. 精密 精巧 B. 精致 精巧 C. 精巧 精致 D. 精炼 精致

- 与“欲知山中事, 需问打柴人”表达的意思相似的是哪一项? ( )  
A. 路遥知马力, 日久见人心。 B. 近水知鱼性, 近山识鸟音。  
C. 听君一席话, 胜读十年书。 D. 莫道君行早, 更有早行人。
- 下列关于汉字的说法, 不正确的是哪一项? ( )  
A. 楷书字形方正, 笔画规整平直, 形成于魏晋时期。  
B. 甲骨文是刻在龟甲或兽骨上的文字, 主要在商周时期使用。  
C. 我国以法律的形式确定普通话和规范汉字作为国家通用语言文字。  
D. 形声字“凤”和“星”是古人在象形字的基础上增加形符创造出来的。
- 下列加点的词语使用正确的是哪一项? ( )  
A. 陶渊明寄情于田园山水, 过起了瓜田李下的生活。  
B. “六一”文艺汇演的节目真精彩, 同学们个个生机勃勃。  
C. 经过艰苦卓绝的奋斗, 中华民族正一步步实现着伟大复兴的梦想。  
D. 陈刚是一个巧舌如簧的人, 所以大家推荐他为“优秀少先队员”。
- 对下列句子采用的表达方法的判断, 不正确的是哪一项? ( )  
A. 或曰: “以子之矛, 陷子之盾, 何如?” (反问)  
B. 水手们笑得更欢了, 孩子却气得脸都红了。(神态描写)  
C. 牛犊的模样像贵夫人, 仪态端庄。老牛好似牛群的家长, 无比尊严。(拟人)  
D. 起初, 小嘎子精神抖擞, 欺负对手傻大黑粗, 动转不灵, 围着他猴儿似的蹦来蹦去, 总想使巧招, 下冷绊子, 仿佛很占了上风。(比喻)
- 下面人物、事件、出处对应有误的是哪一项? ( )  
A. 林黛玉——葬花——《红楼梦》  
B. 曹操——火烧赤壁——《三国演义》  
C. 林冲——三打祝家庄——《水浒传》  
D. 孙悟空——三借芭蕉扇——《西游记》
- 下列句子没有语病的是哪一项? ( )  
A. 鱼缸里有许多跑来跑去的鱼。  
B. 张芳和李红是同桌, 她向她借了一块橡皮。  
C. 在那个时候, 报纸与我接触的机会是很少的。  
D. 古埃及除了有金字塔, 还有石窟陵墓、神庙等建筑。

14. 下列说法有误的是哪一项？（ ）
- A. 《村晚》的作者是宋代诗人雷震，抒发了作者对乡村晚景的喜爱和赞美之情。
- B. 《稚子弄冰》《田园四时杂兴》和《乡村四月》都刻画了勤劳可爱的孩童的形象。
- C. 课文《军神》是一篇小说，按照事情发展的顺序展开叙述，表现了刘伯承的坚强意志和惊人毅力。
- D. 《威尼斯的小艇》采用静态描写和动态描写，将人的活动与景物结合在一起，语言简洁明快、生动有趣，充分表现了水城威尼斯的魅力与风情。
15. 给下列句子排序，正确的是哪一项？（ ）
- ①淡红色的花串在上面摇动着，好像在高兴地点头。
- ②我家后院种着两棵半人高的蓖麻，枝粗叶大很神气。
- ③在红花下面的绿叶中间，还开着一串鲜艳的黄花，和上面的红花，周围的绿叶相映衬，显得格外艳丽。
- ④它们的茎秆是浅绿色的，一节一节，好像甘蔗一样，节上还长出好多枝丫，像小树。
- ⑤叶子呈八角形，边上还有细齿，一根茎上有四五片这种深绿色的叶片。
- A. ②④⑤①③    B. ②①③④⑤    C. ②⑤④①③    D. ②④①③⑤

二、按要求填写。(20 分)

16. 看拼音写词语。(5 分)
- |           |        |         |          |         |
|-----------|--------|---------|----------|---------|
| zūn zhòng | yí huò | wéi gān | shěn shì | fēi chí |
|           |        |         |          |         |

17. 按课文内容填空。(9 分)
- (1) 语文是一幅画，画中有“绿遍山原白满川，\_\_\_\_\_”的奇异；语文是一首曲，曲中有“\_\_\_\_\_，不破楼兰终不还”的豪壮；语文是一段情，情中有“\_\_\_\_\_，唯见长江天际流”的不舍。
- (2) 儿童是那样的天真可爱，童年生活是那样的丰富多彩。诗句“\_\_\_\_\_”写出了儿童模仿大人种瓜时的讨人喜欢的样子。
- (3) 父母教育我们，学会做事前要先学会做人，要做一个善良的人，就要有恻隐之心，正如《孟子》中说的“\_\_\_\_\_”。
- (4) 中国古典四大名著之一的《\_\_\_\_\_》主要写的是三国时期魏、蜀、吴之间的政治和军事斗争，我知道“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”等经典故事。

18. 按要求完成练习。(3+3=6 分)
- (1) 几十年，几百年，几千年，时间一转眼就过去了。成千上万只绿翅膀的苍蝇和八只脚的蜘蛛来了又去了。(注意加点的部分，再选择一种体验写一写)
- \_\_\_\_\_
- (2) 这个体操运动员在高低杠上的动作真灵巧，就像敏捷的猴子在树干间攀缘、穿行。(体会句子表达的特点，再选择一种情景写一写)
- \_\_\_\_\_

第二部分【阅读与欣赏】(35 分)

三、阅读《汉字繁简》，并回答 19-21 题。(3+2+3=8 分)

汉字繁简

【材料一】接触繁体字途径调查

途 径	占 比
课本书籍	18.54%
古建筑	25.4%
邮件信件	8.12%
媒体	19.86%
字画	25.28%
其他	2.8%

【材料二】一组汉字



【材料三】

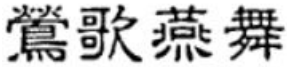
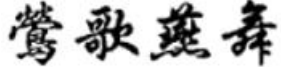

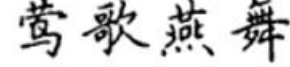
汉字的发展总体上呈简化趋势，在稳定使用两千余年后，汉字再次迎来了变革，1956 年，中国开始推广简化字。1971 年，联合国正式的中文文件改为简体字，但简体字和繁体字长期并存于联合国工作文件。2001 年，《中华人民共和国国家通用语言文字法》实施，中国正式立法推广简体汉字，并提倡妥善处理繁体字使用问题。2005 年，英国主流报纸开始出现简体汉字。2007 年，世界卫生组织发布《传统医学名词术语国际标准》，由于不同国家使用的中文简体字各有差异，标准的中文部分使用的是繁体字，该标准目前为我国政府承认。近年，不断传出让汉字回归繁体字的声音，有两会代表提交了《小学增设繁体字教育的提案》；中国台湾地区网友倡议两岸合作开展繁体字申遗工作；新加坡政府推进简化字的同时，积极鼓励年轻人学会认繁体字。

19. 判断题。(对的画“√”，错的画“×”)

- (1) 材料一说明繁体字在古建筑和字画中较少出现。( )
- (2) 材料二有五组繁体字和一组简体字,说明汉字的简化有一个渐进发展的过程。( )
- (3) 材料二中繁体字占多数,说明繁体字有着久远的文化底蕴。( )

20. 材料二包括篆、隶、行、草、楷五种字体,其中隶书字形宽扁,长横书写讲究“蚕头雁尾、一波三折”。以下属于隶书的一项是( )

莺歌燕舞

- A.  B. 
- C.  D. 

21. 有人主张让汉字回归繁体字,你怎么看?理由是什么?

四、阅读《太空快递小哥——“天舟二号”》，并回答 22-26 题。(2+2+2+3+3=12 分)

太空快递小哥——“天舟二号”

① 俗话说:“兵马未动,粮草先行。”在“神舟十二号”载人飞船上天之前,负责运送粮草的“天舟二号”就出发了。作为“快递小哥”的“天舟二号”,是个不折不扣的大块头,它由货物舱和推进舱组成,总长 10.6 米,最大直径达到 3.35 米。因为块头大,它的承载能力也很强,上天时“天舟二号”带的物资重量达到了 6.8 吨,比它自身的体重还重,是目前世界上仅有的两艘最大运载能力超过 5 吨的货运飞船之一。

② 想知道“天舟二号”运送的这 6.8 吨物资有啥吗?

③ 首先,自然是保障航天员衣、食、住、行的生活物资,比如食物。俗话说:“民以食为天。”为了让航天员在太空中能吃得饱,地面工作人员在食物的准备上花了很多心思。航天员在太空中进行吃播的美食鱼香肉丝、宫保鸡丁等,可都是由“天舟二号”提前运送上去的。所以说,航天员能完成太空吃播,“天舟二号”可是立了大功的!

④ 其次,“天舟二号”还带了不少实验设备和实验资料上天,为航天员的后续科研工作提供了保障。为了让航天员遨游太空,“天舟二号”专门带上了具有防辐射、防高低温、压力调节等功能的舱外航天服。由于空间站在绕地球转圈的过程中会因为大气阻力的作用逐渐降低轨道高度,为了不越转越低,空间站经常需要借助燃料提升轨道高度。因此,“天舟二号”这次特地带了 3 吨推进剂帮助空间站维持轨道高度。

⑤ 值得一提的是,虽然“天舟二号”上带的货物很多,但使用起来方便快捷——这些货物都被固定在像蜂巢一样的货格里,航天员只需扫描二维码就能够获取货物的位置信息和产品信息。

⑥ 那么,把货物运送到遥远的太空,是不是需要等很长的时间呢?别担心,虽然是往遥远的太空送快递,但“天舟二号”的送货速度依旧很快。从地面发货到太空顺利签收,仅需要大约 8 小时,比我们平时网购需要的时间还要短得多,而之前往太空送快递都要用两天多时间。“天舟二号”之所以能在这么短的时间里完成送货任务,是因为采用了快速交会对接技术。

⑦ 在把货物送到目的地后,“天舟二号”就摇身一变,成了太空垃圾桶。航天员在空间站里产生的生活垃圾、人体排泄物等,都会被“天舟二号”收集起来。待完成任务后,“天舟二号”会带着这些垃圾一同进入大气层,并在大气层中燃烧殆尽,为太空环保工作尽自己的一份力。

22. 文章开头第一句的俗语“兵马未动,粮草先行”中的“兵马”指的是哪一项?( )

- A. 空间站 B. 载人飞船 C. “天舟二号” D. “神舟十二号”

23. “天舟二号”送货速度很快的主要原因是哪一项?( )

- A. 货物固定在蜂巢货格里 B. 准备食物花了很多心思
- C. 采用了快速交会对接技术 D. 块头大,承载能力也很强

24. “天舟二号”完成送货任务后,最终的“结局”是哪一项?( )

- A. 着陆地球 B. 燃烧成灰烬
- C. 收集太空垃圾 D. 留在大气层工作

25. 请简单概括“天舟二号”运送的这 6.8 吨物资的作用?

26. 你觉得这篇文章的标题好不好?结合文本说说你的理由。(至少写出两点)

五、阅读《童年·夏日·棉花糖》，并回答 27-32 题。（2+2+2+2+3+4=15 分）

童年·夏日·棉花糖

① 碧叶扶疏的深巷底，有一棵古老巨大的凤凰木。童年时候，每逢初夏，当人家院墙角落的几株向日葵像一轮轮金黄的圆盘灿灿然地绽开时，那卖棉花糖的老人，便也开始自得其乐地在树下标售起一朵一朵蓬松若云的棉花糖了。

② 那真是最轻松美好的夏日景象之一。一根一根新鲜洁白的棉花糖，不，一朵一朵柔软甜蜜的祥云，不徘徊在山巅，不流浪在天上，却只眷恋不舍地停驻在人间，停驻在巷底，停驻在每一个快乐的男孩女孩的手中，为草树掩映的寻常巷陌增添了几分生动的童话气息。于是，卖棉花糖的老者，便成了捕云、网云、巧手织云的人了。是的，织云的人！

③ 但他不用飞梭，不用纺车，也不去织出整齐的经纬或细密的图案，他只是把一小铜勺雪白晶莹的砂糖粒，缓缓倒入制糖机器中央那神秘的黑洞里，然后加热，旋转，搅拌。于是，一颗颗透明细小的粒子，便被抽成纤纤袅袅、若有若无的糖丝。同时，也开始在细细的木棒上，纠结聚集成另一种美好的形状了。

④ 面对那样神奇速成的立体编塑，那样一缕一缕剪裁合度的白云，你必然会同意，做棉花糖，实在是一种诗意盎然的袖珍手工业，是可爱的街头艺术，但也是饶富喜剧效果的魔术。

⑤ 其实，做棉花糖的机器，出人意料地简单。一块长形呈带状的薄铝片，围绕成古罗马剧场的形状，再加上透明的防风玻璃板和必要的零件，一座被安置在脚踏车后座的小型流动工厂就算是配备齐全了。

⑥ 也许，没有一个孩子不爱云，没有一颗童心，是不对云影充满好奇与幻想的吧？因此，清寂的午后，或晴朗的早晨，当卖棉花糖的老人闲闲地骑着脚踏车进入巷口，手里的响铃一摇，沙哑的嗓音一扬：“卖，棉花糖哟——”

⑦ 成群的孩子，便着了魔似的，纷纷推开自家纱门冲出，紧跟在老人身后，喜滋滋地簇拥着他，像簇拥一位君王，直把他送到巷底那凉凉翠翠的凤凰树下为止。

⑧ 那只属于市井闾(lú)巷的生活画面，简直就是童话里《斑衣吹笛人》故事的翻版，在初夏的微风中，充满了天真的谐趣。

⑨ 曾经，我也是手捧棉花糖、一任阳光轻轻洒在双颊上的女孩，松松的棉花，甜津津的棉花，入口即化的那种感觉犹在舌尖，但二十年光阴竟悄然飞逝。属于棉花糖，属于蝴蝶结，属于雀斑的童年，已成永匣的过去。

⑩ 无论时代怎样变迁，但愿那织云的巧手，永远都不要自人间绝迹吧！因为，幸福的童年，并不等于公寓里的彩色电视。它需要关爱，需要户外的阳光，需要美丽的童话，同时，还需要棉花糖之类有趣、浪漫的事物来充实点缀。

⑪ 如果，童年的回忆，是一块如晴空一样伸展开来的画布，但愿在那安恬如梦的世界里，当我们回顾，那儿永远有悠然甜蜜的白云，扬帆而过。

(选自《我的吉祥物》福建少年儿童出版社，作者：(台湾)陈幸蕙)

27. 下列哪一项是文中最重要的地标？( )

- A. 巷口
- B. 凤凰树下
- C. 碧叶扶疏的深巷底
- D. 院墙角落的几株向日葵

28. 第②自然段中，“那真是最轻松美好的夏日景象之一”指的景象是( )。

- A. 深巷底的凤凰木枝叶疏密有致。
- B. 向日葵灿灿然地绽开。
- C. 老人自得其乐地在树下标售棉花糖。
- D. 快乐的男孩女孩手拿棉花糖。

29. 下列选项是作者的想象，其中不是形容棉花糖的是哪一项？( )

- A. 柔软甜蜜的祥云
- B. 神奇速成的立体编塑
- C. 剪裁合度的白云
- D. 饶富喜剧效果的魔术

30. 文章表达了作者什么情感？下列分析不准确的是哪一项？( )

- A. 表达了作者对棉花糖的喜爱。
- B. 表达了作者对美好的童年生活的怀念。
- C. 表达了作者对卖棉花糖的老人和童年伙伴的回忆。
- D. 表达了作者希望每个人的童年都能拥有有趣、浪漫的事物。

31. 这篇文章的一大语言特色是大量使用叠词，如：一轮轮、灿灿然、一朵一朵、缓缓、纤纤袅袅、若有若无……这种写法好吗？请结合文本说明理由。（至少写两点）

32. 有读者认为：《斑衣吹笛人》讲述的是一个斑衣人为了报复不讲诚信的小镇居民，用笛声引走小镇的所有孩子的故事。这个故事与本文无关，应该把第⑨段中画横线的语句删去。你觉得可以删去吗？请结合文本说说理由。

第三部分 表达与交流(30 分)

33. 习作

童年的时光是美好的、快乐的，值得我们永远珍藏。《童年·夏日·棉花糖》的作者以棉花糖作为童年最美好的回忆，请你也撷取一样事物作为童年最美好的回忆，写一写自己与它之间的故事。可以以“童年的\_\_\_\_\_”为题，也可以自己拟题。

要求：(1) 叙事清楚，内容具体，语句通顺，表达真情实感。

(2) 书写工整，文章不要出现真实的人名、校名。