

## 五年级语文

题号	一	二	三	四	卷面	总分
得分						

得分	评卷人

## 一、基础训练营(28分)

1. 下面四组词语中,带点字注音完全正确的是\_\_\_\_\_。(2分)

A. 倭(wō)瓜 虬(qiú)龙

B. 恶劣(lüè) 恐吓(hè)

C. 沃(wò)土 揪(jiū)住

D. 公爵(jūé) 计策(chāi)

2. 读句子,根据拼音写词语。(4分)

运动员们身着\_\_\_\_\_ (zhǎn xīn)的领奖服,挺起\_\_\_\_\_ (xiōng táng)站上了领奖台,在庄严的国歌声中,国旗冉冉升起。这份\_\_\_\_\_ (róng yù)的背后,是运动员的刻苦\_\_\_\_\_ (duàn liàn)和顽强拼搏。

3. 下面说法有误的一项是\_\_\_\_\_。(2分)

A. 了解人物的思维过程,可以加深对课文内容的理解。

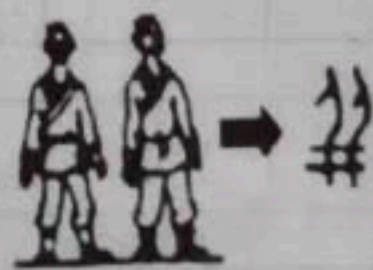
B. 作为一名讲解员,任何时候都不能对讲解的内容进行调整。

C. 《水浒传》刻画了很多鲜活的人物形象,如武松、宋江、林冲……

D. 《清贫》《红楼春趣》和《草船借箭》都从多个方面刻画了人物形象。

4. 按要求完成下面试题。(8分)

(1)下面三幅图和甲骨文表示的汉字分别是\_\_\_\_\_。(3分)



(2)将下面的三个短语填在句中的横线上。(填序号,3分)

A. 从浅浅的山谷中

B. 缓缓地、曲折地

C. 如同一条小溪

我的生命的道路, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ 流入“不择细流”的大海。

(3)仿照例句,用所给的情景写一写动态或静态之美。(2分)

例:簇拥在一起的小艇,一会儿就散开了,消失在弯曲的河道中,远处传来一片哗笑和告别的声音。

群鸟飞过湖面: \_\_\_\_\_



5. 日积月累。(5分)

(1)“古稀”指人\_\_\_\_\_岁,“弱冠”指\_\_\_\_\_左右的年纪。

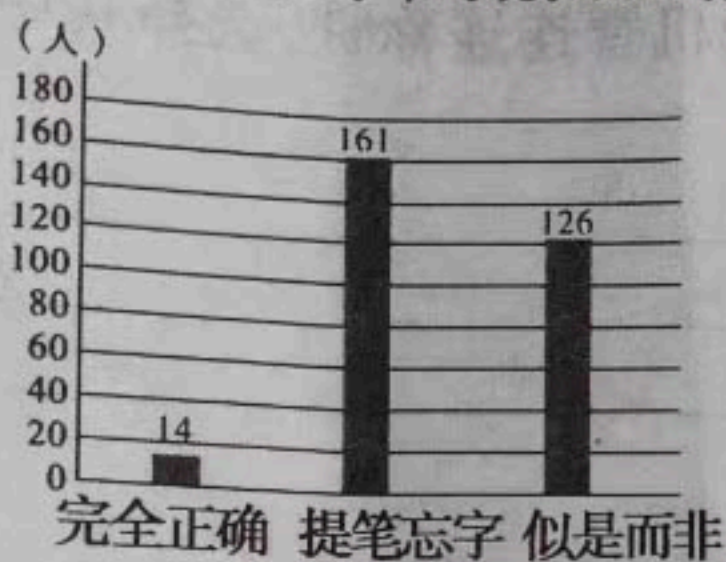
(2)我们从小就要养成良好的习惯,做一个坦荡之人,正如《论语》中所说:“君子坦荡荡,\_\_\_\_\_。”

(3)爱国是什么?是林则徐发出的“苟利国家生死以,\_\_\_\_\_”的呐喊;是陆游“\_\_\_\_\_,南望王师又一年”的忧国忧民。

6. 阅读下面材料,回答问题。(7分)

材料一:

某小学学生汉字书写现状调查结果



材料二:

计算机以及智能手机等的广泛应用使得人们的生活方式发生了翻天覆地的变化。为了提高工作效率、方便文件的保存等,纸质文件在逐渐退出历史舞台,而由于电脑以及手机输入法的方便性,在实际沟通交流的过程中,很少有人再去写信。虽然时代与科技的进步给现代人带来了诸多的便利,但是汉字文化危机也因此形成。

(1)由材料一得出的结论是\_\_\_\_\_。(2分)

(2)概括材料二的主要内容:\_\_\_\_\_。(2分)

(3)有人倡议设立“全国汉字书写日”,你赞同吗?请说明原因。(3分)

得分	评卷人

## 二、课文直通车(17分)

7. 阅读下面两首诗,回答问题。(7分)

### 从军行

青海长云暗雪山,  
孤城遥望玉门关。  
黄沙百战穿金甲,  
不破楼兰终不还。

### 凉州词

黄河远上白云间,  
一片孤城万仞山。  
\_\_\_\_\_,  
春风不度玉门关。

(1)《从军行》的作者是\_\_\_\_\_。《凉州词》中画线句子上应填的那句诗是:\_\_\_\_\_。(2分)

(2)古诗《从军行》表达了诗人怎样的感情?(2分)



(3) 阅读《凉州词》的前两句时,我的眼前会出现这样的画面: \_\_\_\_\_

(3分)

8. 阅读《两茎灯草》,回答问题。(10分)

自此,严监生的病,一日重似一日,再不回头。诸亲六眷都来问候。五个侄子穿梭的过来陪郎中弄药。到中秋已后,医家都不下药了。把管庄的家人都从乡里叫了上来。病重得一连三天不能说话。晚间挤了一屋的人,桌上点着一盏灯。严监生喉咙里痰响得一进一出,一声不倒一声的,总不得断气,还把手从被单里拿出来,伸着两个指头。大侄子走上前来问道:“二叔,你莫不是还有两个亲人不曾见面?”他就把头摇了两三摇。二侄子走上前来问道:“二叔,莫不是还有两笔银子在那里,不曾吩咐明白?”他把两眼睁的溜圆,把头又狠狠摇了几摇,越发指得紧了。奶妈抱着哥子插口道:“老爷想是因两位舅爷不在跟前,故此记念。”他听了这话,把眼闭着摇头,那手只是指着不动。赵氏慌忙揩揩眼泪,走近上前道:“爷,别人都说的不相干,只有我晓得你的意思!你是为那灯盏里点的是两茎灯草,不放心,恐费了油。我如今挑掉一茎就是了。”说罢,忙走去挑掉一茎。众人看严监生时,点一点头,把手垂下,登时就没了气。

(1) 请概括出短文的主要内容。(2分)

(2) 下列说法不正确的一项是\_\_\_\_\_。(2分)

- A. “一声不倒一声”的意思是“一声连着一声”。
- B. 选文主要通过严监生的语言、动作描写表现其性格。
- C. 作者根据现实生活加以夸张的描写,具有辛辣的讽刺效果。
- D. 选文通过大侄子、二侄子、奶妈的反复询问,留下悬念,引起读者思考。

(3) 如果严监生能开口讲话,他会说些什么? 写在下面的横线上。(3分)

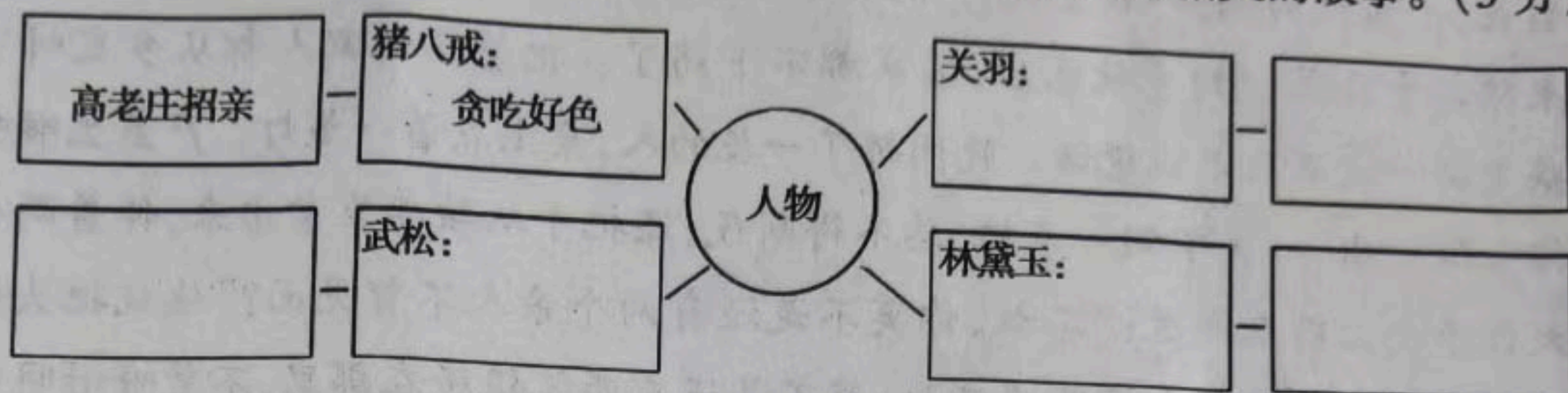
(4) 章回小说往往在回与回之间留下悬念:上回结尾写“欲知后事如何,且听下回分解”,下回开头写“上回书说到……”。若把选文分成两回,你认为从哪里断开最好? 请说明原因。(3分)



得分	评卷人

### 三、快乐读书吧(15分)

9. 照例子,简单评价名著中的人物,并列举一个与该人物相关的故事。(3分)



10. 阅读短文,回答问题(12分)

①战国时期,魏王第一次见到孙臆,就想了一个办法,要试试他的才能。魏王在宝座上坐下来后,对大臣们说:“我坐在殿上,看看大家谁有办法让我走下宝座。”

②魏王话音刚落,一个武将惊慌失措地跑过来,大声喊道:“蛇!大王您的背后有毒蛇,快跑!”魏王听了,面不改色地说:“你这个小诡计,怎么能骗到我呢?”这个武将只好无趣地退了下去。

③接着,一个文官跑过来,装模作样地说:“大王,您的御花园里有一棵枯树开花了,而且是满树的金花,请您快去看看吧!”魏王冷冷一笑,动也没动。这个文官只好退了下去。大臣们一个接一个,什么花招都试了,魏王还是稳稳地坐在宝座上。

④这时,庞涓奏道:“臣有一个办法,定能让大王走下宝座。”魏王道:“你有什么办法,说来听听。”庞涓说:“我去殿后放一把火,大王必定会走下宝座。”“你想用火攻?不愧是一个好办法!”魏王笑着说,“你太放肆了!”庞涓听了,吓得赶紧跑开了。

⑤魏王看了一眼一直不动声色的孙臆,说道:“听说你是鬼谷子先生的高徒,想来一定有妙计。”孙臆说:“大王,您已经打定主意不下来了,就是神仙也无计可施啊!”魏王听出孙臆话里含有恭维的意思,心中一喜。孙臆接着又说:“不过,要是换个位置的话,情况也许就不一样了。要是您离开宝座,我倒有办法让大王重新坐上去。”

⑥魏王听了,就从座位上走了下来说:“我倒要看看你有什么办法让我自己走上殿去。”周围的大臣一时没有反应过来,也都嘲笑孙臆不自量力,等着看他的洋相。这时候,孙臆却哈哈大笑说:“我虽然无法让大王坐上去,却已经让大王走下了宝座。”

⑦这时,大家才恍然大悟,对孙臆的机智连连称赞。

(1)请写出“恍然大悟”的意思。(2分)



(2) 为了让魏王离座大家都采用了什么方法？仿照例句简单概括。如果你在场，你有什么好办法让魏王离开宝座？（3分）

武将：骗说魏王背后有蛇。

文官

武将：骗说魏王背后有蛇。

文官：

孙膑：

你的办法是:

(3)第⑤自然段中,孙膑一直在“不动声色”,从中我们可以体会到他\_\_\_\_\_的特点。从描写孙膑语言的句子我们可以推测出他\_\_\_\_\_。

的特点。从描写孙膑语言的句子我们可以推测出他当时在想：\_\_\_\_\_。(4分)

(4) 文中文官、武将、庞涓恍然大悟后,对孙臧的机智连连称赞,选择其中的一个角色,夸一夸孙臧。(3分)

得分	评卷人

#### 四、习作(30分)

谢谢您, × ×

生活中你最想感谢的人是谁？是爸爸，老师，还是……先把题目补充完整，再写一篇400字左右的习作，注意做到语句通顺，内容具体，还要写出自己的真情实感。文中不要出现真实的人名和地名。

[illegible]



Handwriting practice grid with 20 rows and 20 columns of boxes. The grid is divided into four sections of five rows each by horizontal lines. The grid is slightly wavy.

(400 字)

