

斗门区 2022—2023 学年度第二学期期末水平测试

五年级语文学科试卷

温馨提示：完卷时间 90 分钟，请在答题卡作答，书写要工整。

一、听力（6 分）

认真听阅读材料，完成以下题目。

1. 我第一次捉到萤火虫是在（ ）。（2 分）
A. 乡下的草丛里 B. 农家的窗台上
C. 乡下的小路上 D. 农家的围墙上
2. 萤火虫那一闪一闪的“小灯笼”，其实是（ ）。（2 分）
A. 萤火虫眼睛闪烁的光 B. 萤火虫头部闪烁的光
C. 萤火虫腹部闪烁的光 D. 萤火虫翅膀闪烁的光
3. 萤火虫能在夜间发光的原因是（ ）。（2 分）
A. 它的翅膀可以发光 B. 它的腹部挂着灯笼
C. 它的头部有数千个发光细胞 D. 它的腹部有许多发光细胞

二、阅读·感悟（33 分）

（一）整本书阅读。（6 分）

4. 《三国演义》中，为关羽刮骨疗伤的是（ ）。（2 分）
A. 扁鹊 B. 华佗 C. 刘备 D. 张飞
5. 红孩儿在（ ）修炼了三百年，炼成了三昧真火。（2 分）
A. 花果山 B. 麒麟山 C. 火焰山 D. 万寿山
6. 下面四大名著的作者与情节搭配中，正确的一项是（ ）。（2 分）
A. 《三国演义》——罗贯中——千里走单骑
B. 《西游记》——施耐庵——三打祝家庄

C.《水浒传》——吴承恩——智取生辰纲

D.《红楼梦》——曹雪芹——舌战群儒

(二) 课外美文阅读。(12分)

①有个孩子，在他出世的那天，妈妈就离开了人世。

②从此，每当看到别人从妈妈那儿得到礼物，他就非常伤心：“啊！我命真苦。我的妈妈竟来不及给我一件礼物。”

③一天，这孩子想起这件事，又伤心地哭了。他独自在街头徘徊，泪水模糊了双眼，撞在一位老人身上。

④老人并不生气，（ ）地问：“孩子，你为什么哭？”

⑤孩子向老人倾诉了自己的哀伤。

⑥老人听罢，（ ）地说：“孩子，你错了！其实，你妈妈为你留下了最珍贵的礼物，你应该珍惜才对！”

⑦“那……我怎么会不知道？”孩子诧异地问。

⑧老人抚摸着孩子的头，（ ）地说：“首先，妈妈从你出生那天起，就把整个世界都作为礼物送给了你，这难道还不够吗？”

⑨孩子听了，眼睛忽然一亮。

⑩老人接着说：“不仅如此，妈妈还给了你明亮的眼睛，让你观察世界；给了你灵敏耳朵，让你去倾听世界；给了你一双腿，让你去走遍世界；给了你一双手，让你改造世界。这些，难道还不够吗？”

⑪孩子听着，陷入了沉思。

⑫老人又说：“孩子，最重要的，妈妈还给了你一颗充满热血的心。那是为了让你珍惜生命——去热爱这个世界。”

7. 在文中括号里填入合适的词语，下列顺序正确的是（ ）。(2分)

A. 严肃 关心 语重心长 B. 关心 严肃 语重心长

C. 语重心长 严肃 关心 D. 语重心长 关心 严肃

8. 和文中画波浪线的句子意思一样的是（ ）。(2分)

A. 这些，还不够。 B. 这些，难道够吗？

C. 这些，已经够了。 D. 这些，够吗？

9. 读第⑧⑩⑫段老人对孩子说的话，概括妈妈给孩子的三个礼物：

妈妈给了你_____；给了你_____；还给了你_____。（3分）

10. 第⑪段“孩子听着，陷入了沉思”，他会想些什么呢？结合上下文思考，写出来。（2分）

孩子听着，陷入了沉思：“_____。”

11. 父母是我们最大的恩人，读了这篇文章，你又有什么新的认识？会为妈妈做什么呢？（3分）

（三）名著阅读（15分）

尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王（选段）

①【片段一】真个是远看未实，近看分明，那女子生得：

②冰肌藏玉骨，杏眼闪银星。月样容仪俏，天然性格清。体似燕藏柳，声如莺啭（zhuàn）林。半放海棠笼晓日，才开芍药弄春晴。

③那八戒见他生得俊俏，呆子就动了凡心，忍不住胡言乱语，叫道：“女菩萨，往那里去？手里提着是甚么东西？”——分明是个妖怪，他却不能认得。……

④只见那行者自南山顶上，摘了几个桃子，拖着钵盂（bō yú），一筋斗，点将回来，睁火眼金睛观看，认得那女子是个妖精，放下钵盂，掣（chè）铁棒，当头就打。……

⑤【片段二】好妖精，按落阴云，在那前山坡下，摇身一变，变作个老妇人，年满八旬，手拄着一根弯头竹杖，一步一声的哭着走来。八戒见了，大惊道：“师父！不好了！那妈妈儿来寻人了！”唐僧道：“寻甚人？”八戒道：“师兄打杀的，定是他女儿。这个定是他娘寻将来了。”行者道：“兄弟莫要胡说！那女子十八岁，这老妇有八十岁，怎么六十多岁还生产？断乎是个假的，等老孙去看来。”好行者，

拽开步，走近前观看，那怪物：

⑥假变一婆婆，两鬓(bìn)如冰雪。走路慢腾腾，行步虚怯怯。弱体瘦伶仃，脸如枯菜叶。颧(quán)骨望上翘，嘴唇往下别。老年不比少年时，满脸都是荷叶褶(zhě)。

⑦行者认得他是妖精，更不理论，举棒照头便打。

⑧【片段三】却说那妖精，原来行者第二棍也不曾打杀他。那怪物在半空中，夸奖不尽道：“好个猴王，着然有眼！我那般变了去，他也还认得我。这些和尚，他去得快，若过此山，西下四十里，就不伏我所管了。若是被别处妖魔捞了去，好道就笑破他人口，使碎自家心。我还下去戏他一戏。”好妖怪，按耸阴风，在山坡下摇身一变，变作一个老公公，真个是：

⑨白发如彭祖，苍髯(rán)赛寿星。耳中鸣玉磬(qìng)，眼里幌金星。手拄龙头拐，身穿鹤氅(chǎng)轻。数珠掐在手，口诵南无经。……

⑩好大圣，念动咒语叫当坊土地、本处山神道：“这妖精三番来戏弄我师父，这一番却要打杀他。你与我在半空中作证，不许走了。”众神听令，谁敢不从？都在云端里照应。那大圣棍起处，打倒妖魔，才断绝了灵光。

12. 联系上下文猜第⑧段中画线语句意思，不恰当的是()。(2分)

A. 可以去嘲笑别人了

B. 被别的妖怪耻笑了

D. 成了别人的笑话了

C. 让别人笑话自己了

13. 分析“弱体瘦伶仃，脸如枯菜叶。颧骨望上翘，嘴唇往下别。老年不比少年时，满脸都是荷叶褶”三句，在人物描写和修辞手法上使用了（ ）。(2分)

- A. 动作描写和拟人句
- B. 动作描写和比喻句
- C. 外貌描写和拟人句
- D. 外貌描写和比喻句

14. 下列说法和文中内容不相符的是（ ）。(2分)

- A. 八戒见女子生得俊俏，就动了凡心，看不出她是妖精。
- B. 白骨精第二次摇身一变，哭着走来，八戒仍是看不出她是妖精。
- C. 白骨精也夸奖孙悟空的火眼金睛，怎么变也认得出来。
- D. 白骨精第三次摇身一变后，八戒帮助孙悟空把妖魔打倒了。

15. 根据章节标题《尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王》判断，孙悟空三打白骨精的结果是（ ）。(2分)

- A. 孙悟空护送唐僧过了白虎岭
- B. 唐僧被白骨精抓走了
- C. 孙悟空被唐僧赶走了
- D. 白骨精把孙悟空打败了

16. 请根据以上三个片段，梳理故事情节。(3分)

孙行者一打白骨精中，白骨精变成的是_____；二打白骨精中，白骨精变成的是_____；三打白骨精中，白骨精变成的是_____。

17. 第⑨段的省略号，省略了悟空认出妖精三番来戏弄师傅，气不打一处来的情景，请发挥想象，把当时孙悟空生气的情景写下来，用上神态、语言、动作、心理（最少其中两种）描写方法写生动。(4分)

三、积累·运用(28分)

18. 读拼音，写词语。(8分)

suí yì

fàng sì

shén jī miào suàn

19. 把词语补充完整，并选词填空。(8分)

胸有() () 手疾() () 情不() ()

() () 不得 () () 处优 () () 见血

(1) 魔术师____，趁你不注意就变化了碗里的东西。

(2) 因为我做好了充分的复习，所以这次考试我_____。

20. 根据提示填空。(12分)

(1) 君子喻于义，_____。我认为做人要讲究道义，这样才有立足之地，如果只是一味地看重“利”，是不是太庸俗了呢？

(2) 三十岁，称为“而立之年”；四十岁，称为“____之年”；六十岁，称为“____之年”。

(3) 在乡村田园，常见人们勤劳忙碌的身影。诗人翁卷赞诵曰：乡村四月闲人少，_____；诗人范成大赞诵曰：_____，村庄儿女各当家。

(4) 诗中有画，王昌龄的“青海长云暗雪山，_____”让我们看到孤独的边关。画中有情，李白的“_____，唯见长江天际流”借景抒情，表达了对朋友的依依不舍。

四、作文·展示(占33分)

21. 书写评价(3分)

22. 完成习作(30分)

故事是有力量的。一学期结束了，我区开展“讲好校园故事，传播校园好声音”人物故事征集活动，在这学期的校园生活中，哪些同学或老师的事情给你留下深刻印象？请写下来，用上描写人物的方法把印象深刻的情景写具体。

题目自拟；注意文中不要出现真实的学校、姓名等信息；不少于400字。