

四年级语文

(答题时间: 80 分钟, 满分: 100 分)

学校名称		 条形码粘贴处 条形码由监考教师粘贴
班级		
姓名		
正确填涂示例		缺考标记 <input type="checkbox"/>
注意事项	1. 答题前, 同学们务必将姓名、学校、班级用黑色碳素笔填写在相应的位置。 2. 本卷包含三个部分, 共 2 页。答题时认真阅读卷面上的文字, 看前每道题的要求, 并按要求作答。 3. 选择超使用 2B 铅笔填涂, 将正确选项对应的“1”涂满涂黑。其他题目使用黑色碳素笔作答。 4. 请在各题目的答题区域内作答, 超出红色框区域的答案无效。 5. 字迹工整, 填涂规范, 保持卷面整洁。答题卡要平整, 不要折叠。	

任务一: 【积累与运用】自主积累语言经验 (35 分)

1. 仔细看, 正确、工整地抄写下列句子 (2 分)

书山有路勤为径, 学海无涯“乐”作舟。

2. 小狗贝贝是我的新朋友, 它既 zhōng hòu, 又 táo qì。刚到我家

时还 guāi ju, 没几天就成了 chǎi chú 专家。 pì rú 把

花园的 téng luó zhuài 到地上, 把窗帘扯了个大 kū long……你

niān 它, 它还摆出 gāo ào 的 zī tài, 随后又来 tiǎn 你。

cèng 你, 让你瞬间没了 pí qì。(12 分)

3. 下面每道小题中都有一个注音或字形是错的, 把它选出来。(4 分)

- ① [A] 松脂 zhī [B] 倔强 jiàng [C] 琥珀 pò [D] 枝折花落 zhé
 ② [A] 应和 hè [B] 侍候 sì [C] 澎湃 péng [D] 解闷 mèn
 ③ [A] 扎手 zhā [B] 扎实 zhā [C] 包扎 zhā [D] 挣扎 zhá
 ④ [A] 凶猛 [B] 争辩 [C] 呼啸 [D] 殷眩

4. 请将选项中的字依次填入括号中, 正确的一项是: (2 分)

夏天来了, 天气越发干 (), 加上窗外传来的 () 声, 让人心情很烦 ()。
 [A] 躁 燥 燥 [B] 燥 燥 燥 [C] 燥 躁 躁

5. 下列每道小题中只有一个选项填入括号最恰当, 把它选出来。(5 分)

(1) “他张开双臂, 向喷射着火舌的火力点猛扑上去, 用自己的胸膛堵住了敌人的枪口。”人民英雄黄继光的 () 品质永远留在人们心中。
 [A] 慷慨激昂 [B] 视死如归 [C] 镇定自若 [D] 助人为乐

(2) A. 应声虫 B. 领头羊 C. 铁公鸡 D. 纸老虎

① 小王是我们这个团队的 ([A] [B] [C] [D]), 我们都很佩服他。

② 他这个 ([A] [B] [C] [D]), 想事情从来不动脑筋, 只会人云亦云。

③ 教练告诉我, 他们都是 ([A] [B] [C] [D]), 虚有其表, 不用害怕。

④ 哎哟, 你这个 ([A] [B] [C] [D]), 难得见你请一次客。

6. 下面表述正确的一项是: (2 分)

- [A] 表现人物品质的词语: 大公无私 忠于职守
 [B] 表现人物心情的词语: 慈眉善目 从容不迫
 [C] 表现人物神志的词语: 聚精会神 滔滔不绝

7. 请选出下列句子中加点词语使用不恰当的一项: (2 分)

- [A] 拔河比赛输了, 大家眉飞色舞。
 [B] 做作业时一丝不苟, 会让你收获惊喜。
 [C] 东东总是口若悬河, 让大家插不上话。

8. 下列句子中, 没有语病的一项是: (2 分)

- [A] 动物园的爬行馆里展出很多蛇和鸟。
 [B] 我们讨论并聆听了老红军战士的报告。
 [C] 下课铃一响, 操场上立刻沸腾起来。

9. 几位同学在聊课外书, 你觉得哪位同学的说法是错误的? (2 分)

- [A] 我最爱读《十万个为什么》, 原来水能灭火的原因是“它又湿又冷”!
 [B] 我看了《宝葫芦的秘密》, 知道宝葫芦是王葆钓鱼时得到的, 有意思!
 [C] 《青铜葵花》一书中, 青铜是哥哥, 葵花是妹妹。

10. 照样子, 写一写。(2 分)

例: 李老师迈着轻快的脚步走进教室, 打开课件, 抬起语文书开始上课。(至少用上三个连续的动词)

任务二: 【阅读与鉴赏】汲取语言思想内涵 (35 分)

11. 按课文内容填空。(11 分)

(1) 乡村, 是一幅和谐的画卷。范成大笔下的这幅画有花有果、有形有色: “_____”, “_____”。

辛弃疾笔下的这幅画有声有色、温馨美好: “茅檐低小, _____”, “_____”, “白发谁家翁媪?”

(2) 诗是人类向未来寄发的信息。_____。

(艾青语)。在艾青的眼中到处都是绿的: 刮的风是绿的, _____, _____。我们在《芙蓉楼送辛渐》中, _____。向世人传达自己坚持操守的信念。你还学过描写梅花的诗句有 “_____”, “_____”。表达了自己高洁、不向世俗献媚的高尚情操。

阅读短文, 完成问题。(24 分)

(一) 木瓜奶奶的云 (12 分)

① 一天早晨, 木瓜奶奶惊奇地发现, 院子里的苹果树枝上挂住了一朵云! 木瓜奶奶赶紧搬来梯子, 颤巍巍地爬上树去, 掰开树枝, 把云解救出来。“谢谢, 我舒服多了。”云感激地说。“不谢, 不谢! 可你可是怎么从那上面掉下来的?” 木瓜奶奶指指天空。

② “是呀, 掉下来。”云大大地叹了一口气, “因为我太重了。一朵云的心里不可以有伤心的念头, 不然就会变得太沉重。可是我呀,” 云说着又大大地叹了一口气, “早晨从一座花园上空飘过, 看见花枯萎了, 忍不住伤心, 然后就不停地往下掉。你瞧, 我现在最多可以飘得和这棵树一样高, 再也不能回到天空了。”

③ 花枯萎了, 还可以再开嘛! 木瓜奶奶觉得这朵云真是 () 了, 不过这是位 () 的老奶奶, 她还是想帮帮云。

④ “你先留在我这里吧!” 木瓜奶奶开始每天两三个小时待在小院的图书馆里, 翻阅各种各样的书。她想从书里找到让一朵云重新变得轻盈的方法。

⑤ 云呢, 也很勤快地帮木瓜奶奶做事。每天早晨, 它总是自己先喝饱水, 然后像一把洒水壶似的, 在菜园里下一场小雨。这样, 木瓜奶奶就不用辛苦地给蔬菜们浇水了。下午, 奶奶在菜园里干活, 云会像一顶大帽子似的待在奶奶头顶, 遮挡太阳。夜晚, 奶奶睡不着觉的时候, 云就会像一个孩子似的陪她聊天。

⑥ 有一天, 当木瓜奶奶翻开一本金色的小书时, 两行文字跃入眼帘: 如果你不停夸奖泉水, 泉水会变得越来越甜; 如果你不停夸奖云, 云会变得越来越轻盈。“原来这么简单啊!” 木瓜奶奶自言自语, 心痒痒得厉害。

⑦ 又一天早晨, 天很蓝很蓝, 天空中许多白色的小云朵快乐地飘来飘去。木瓜奶奶久久地望着天空, 她下定了决心。“你知道吗?” 木瓜奶奶对云说, “你是我见过的最棒的一朵云。” 腾地一下, 云一下子升高了两米。“怎么回事? 我好像一下子变轻了许多。”云惊奇地说。

⑧ 木瓜奶奶微微一笑, 继续说: “一定没有比你更好心、更多情的云了。” “你很能干, 把我的蔬菜照顾得那么好。” “你比我见过的所有的遮阳帽都好一百倍。”

⑨ 在木瓜奶奶的夸奖声中, 云变得越来越轻盈, 升得越来越高。它太高兴了, 太快活了, 太激动了, 什么话也说不出, 既说不出道谢的话, 也说不出告别的话, 就这样飘远了。木瓜奶奶也什么话都没有说。她只是久久地望着天空。

12. 读短文, 根据要求, 选择正确的选项。

(1) 联系上下文, 第③自然段括号里填人最恰当的词是: (2 分)

- [A] 多愁善感 热心肠 [B] 忧伤无比 舍己为人
 [C] 犹豫不决 老好人 [D] 美丽调皮 乐于助人

(2) 联系上下文, “自从云来了, 木瓜奶奶的日子就不再孤单了。她一天比一天更加喜欢云。”这句话应该放在: (2 分)

- [A] ③④自然段之间 [B] ④⑤自然段之间
 [C] ⑤⑥自然段之间 [D] ⑥⑦自然段之间

(3) 木瓜奶奶那么喜欢云, 为什么还要让云飘走呢? 以下理解恰当的是: (多选) (3分)

- [A] 因为云知道了变轻盈的办法, 木瓜奶奶不得不告别它。
[B] 木瓜奶奶既然答应云要帮助它, 就要信守诺言。
[C] 木瓜奶奶看到天空中许多“白色的小云朵快乐地飘来飘去”, 她觉得云应该属于天空, 跟小伙伴在一起。
[D] 木瓜奶奶懂得, 对朋友最好的喜欢方式就是支持它做自己。

13. 联系上下文, 按要求填空。(2分)

(1) 云从天上掉下来的原因是: _____

(2) 让云变得轻盈的方法是: _____

14. 根据故事内容, 填写木瓜奶奶与云之间的故事。(3分)



(二) 唐宋大诗人诗中的物候 (12分)

①我国古代有两句诗这样说道: “花如解语应多事, 石不能言最可人。”现在看来, 石头和花卉虽没有声音和语言, 却有一套结构组织来传达它们的本质。月、露、风、云、花、鸟乃是大自然的一种语言, 从这种语言可以了解到大自然的本质, 即自然规律。而大诗人能掌握这类语言的含意, 所以能编为诗歌而传之后世。

②唐白居易十五岁时, 曾经写过一首咏芳草的诗: “离离原上草, 一岁一枯荣。野火烧不尽, 春风吹又生……”这四句古诗指出了物候学上两个重要规律: 第一是芳草的荣枯, 有一年一度的循环; 第二是这循环是随气候转移的, 春风一到, 芳草就苏醒了。

③在温带的人们, 经过一个寒冬以后, 就希望春天的到来。但是, 春天来临的指标是什么呢? 这从许多唐宋人的诗中我们可以找到答案。苏轼诗: “竹外桃花三两枝, 春江水暖鸭先知。”王安石晚年住在江宁, 有句云: “春风又绿江南岸, 明月何时照我还?”诗人在诗中用“桃花”“绿”象征春天的到来, 到如今, 在物候学上, 花木抽青也是春天重要指标之一。

④刚才提到的苏轼《惠崇春江晚景》中还有“蒌蒿满地芦芽短, 正是河豚欲上时”。这证明苏轼是留心物候的。而陆游不但留心物候, 还用诗预告农时, 如《鸟啼》诗可以说明这一点: “野人无历日, 鸟啼知四时; 二月闻子规, 春耕不可迟; 三月闻黄鹂, 幼妇悯蚕饥……”陆游可称为能懂得大自然语言的诗人。

⑤我们从唐宋诗人所吟咏的物候, 也可以看出物候是因地而异、因时而异的。换言之, 物候在我国南方与北方不同, 山地与平原不同, 而且古代与今日不同。为了了解我国南北、东西、高下不同, 古今时间不同而有物候的差异, 必须与世界其他地区同时讨论, 方能收到相得益彰之效。这正是“察天地之清气, 极造化之大观。”

(注: 物候主要指动、植物的生长、发育、活动规律与非生物的变化对气候的反应。)

15. 读短文, 根据要求, 选择正确的选项。

(1) 连线, 文章第②自然段中诗句对应的物候现象是: (2分)

- 离离原上草, 一岁一枯荣。 循环是随气候转移的。
野火烧不尽, 春风吹又生。 芳草的荣枯, 有一年一度的循环。

(2) 根据文中信息, 指出下列各项中不属于“物候”现象的一项是: (2分)

- [A] 竹外桃花三两枝, 春江水暖鸭先知。
[B] 三月闻黄鹂, 幼妇悯蚕饥。
[C] 察天地之清气, 极造化之大观。

16. 阅读短文, 判断下列说法的对错。(3分)

- (1) 石头和花卉虽没有声音和语言, 却有一套构造组织来表达其内在性质。 [✓] [×]
(2) 花香鸟语都是大自然的语音, 问题在于这种语音是无声的, 只有具备科学的脑筋才能系统地听懂它。 [✓] [×]
(3) 物候在我国南方与北方不同, 山地与平原不同, 而且古代与今日不同。这种物候的差异我们不必关注。 [✓] [×]

17. 读了短文, 你知道了反应物候现象的动、植物有 _____、_____、_____。(写出4个) (2分)

18. 读了课文, 试着谈谈《唐宋大诗人诗中的物候》与《大自然的语音》两个标题, 你更喜欢哪个? 为什么。(3分)

任务三: [习作与表达] 留心身边万物“景” 自信表达心中“情” (30分)

19. 生活中总有值得我们铭记的日子, 正是“这一天”, 让我们的生命更加丰富。“这一天”可能是从清晨到日暮看到的美丽风景, 也可能是某个时刻让“这一天”变得不同凡响, 请以“记住这一天”为题写一篇习作。注意写出真情实感, 把重点部分写清楚。