

也傍桑阴学种瓜”；他们调皮可爱，“敲成玉磬穿林响，_____”；
他们天真无邪，“牧童归去横牛背，_____”。

2. 家国情怀是中华民族不变的基因和底色，是王昌龄“黄沙百战穿金甲，_____”
_____”的铮铮誓言；是杜甫“剑外忽传收蓟北，_____”
_____”的激动和喜悦；更是陆游“_____”，
南望王师又一年”的忧国忧民。

3. “或曰：‘以子之矛陷子之盾，何如？’”这句话出自课文《_____》，这
句话的意思是_____

4. 判断正（T）误（F）。

- (1) 《祖父的园子》一文表达了“我”对童年生活的无限怀念。 ()
(2) 《青山处处埋忠骨》一文赞美了毛主席博大的胸怀，同时也表达了对毛岸英烈士
的高度赞扬。 ()
(3) 《手指》一文运用了反问的修辞手法，阐明了“团结才有力量”的人生道理。
()
(4) “这就是真正的荷兰。”这句话在《牧场之国》一文中一共出现了四次，既是对
荷兰美景发出的赞叹，又加深了读者对荷兰牧场的印象。 ()

评价	评价人

三、口语交际。

西安钟楼始建于明洪武十七年（公元1384年），屹立于古都西安已有600余年，
原建于今西大街北广济街东侧，明万历十年（公元1582年）移于现址，成为一座统
轂东西、呼应南北的轴心建筑。钟楼是一座重檐三滴水式四角攒尖顶的阁楼式建筑，
面积1377.64平方米，建在用青砖、白灰砌成的方形基座上。基座下有高与宽均为
6米的十字形券洞与东南西北四条大街相通，昔日楼上悬一口大钟，用于报警报时，
故名“钟楼”，是一座具有浓郁中国民族特色的宏伟建筑，也是我国现今能看到的
规模最大、保存最完整的钟楼。

结合材料，将下面的对话补充完整。

瑶瑶：您好！我是西安旅游“小小讲解员”瑶瑶，欢迎来到西安钟楼。

游客：谢谢你，小朋友，我正想了解一下钟楼的历史呢！

瑶瑶：_____

游客：看来西安钟楼真是历史悠久啊！对了，它有哪些显著的特色呢？

瑶瑶：_____

游客：真了不起，看来我不虚此行了。

评价	评价人

四、阅读天地。

(一) 课内阅读。

杨氏之子

梁国杨氏子九岁，甚聪惠。孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出。为设果，果有杨梅。孔指以示儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”

1. 选文中概括了主人公的特点，总领全文的一句话是_____
2. 解释下列词语中加点的字。
 (1) 甚聪惠_____ (2) 孔君平诣其父_____
 (3) 孔指以示儿_____ (4) 父不在，乃呼儿出。_____
3. 用现代汉语翻译文中画波浪线的句子。

4. 读了这个故事，你觉得杨氏之子是个怎样的孩子？

(二) 课外阅读。

尼罗河上的夜色

此时的尼罗河已近黄昏，我们的帆船慢慢向前行驶。水面开阔而平静，过了一会儿，太阳缓缓地潜入水中，尼罗河的夜开始了。

我们的帆船抛锚靠岸，“好心肠”船长不知从哪里变出一块长长的木板，搭在了帆船与岸之间，我心惊胆战地走下船。当赤裸的脚指头触碰到柔软的沙地时，我才惊异地发现眼前竟是夜色下的茫茫沙漠，与我心目中的童话世界如此接近。①天空中的月亮与我在北京所见的有着天壤之别，它巨大而发出橙红色的光，在夜的衬托下，它的魔力牢牢地抓住了我的心。此时此刻，就算飞出外星人，我也不觉得奇怪。

我一言不发地痴望着，其他人也被迷住了，半晌都没有人说话。陆续地，另有两条帆船也泊在了岸边，漆黑的甲板上亮起了几点烛光。

晚餐后，我们在岸边的沙地上点起了篝火，燃烧着的干树枝噼里啪啦地响着。才华横溢的船长拿出了他的非洲鼓，唱着豪迈的歌儿。我们伴着音乐在沙地上跳舞；我们“举杯邀船长，对影成一群”；邻近的居民们也干脆放弃了睡觉的念头，纷纷加入了聚会，好像没人在意第二天是要上班的。

不知过了多久，夜渐渐静了。

②清晨，我聆听着周围鸟儿的叫声，慢慢坐起来，看看四周，发现眼前的尼罗河像是被太阳的热情感染了，粼粼的波光满是红色。我一时有点儿分不清自己是不是真的醒了或者还醉着，我感觉自己像是躺在尼罗河的怀抱里了。

1. 选文是按照_____顺序写景抒情的。
2. 画线句①运用了_____（A. 对比 B. 夸张）的手法，突出了尼罗河上空月亮与作者平时所见月亮的不同；画线句②主要运用了_____（A. 以静衬动 B. 以动衬静）的手法，生动地描绘了作者的所听、_____。
3. 选文表达了作者怎样的思想感情？

评价	评价人

五、习作展示台。

壮观的秦兵马俑、宏伟的大佛寺石窟、历史悠久的大雁塔……这些文化遗产令我们自豪。请选取一处你最喜欢的介绍给同学们。

要求：题目自拟，重点介绍这个地方有什么特别之处，文中不得引用、抄袭本试卷的材料；字数不少于 400 字。

[illegible][illegible]