

# 2022—2023（下）四年级语文综合素质评价

等 级	书 写

温馨提示：亲爱的同学，希望你在答题时能认真书写，字迹端正，保持卷面的整洁哦！我们将对你的书写情况进行评价！

## 一、积累与运用

### 1. 读句子，看拼音写词语，书写要规范。

(1) 炎炎夏日，(guānshǎng)     漂亮的 (dùjuān)     花，  
会带给你别样的清新。

(2) 仲夏之夜，(fánxīng)     满天，月亮披上一层 (ménglóng)     的细纱，这如梦般的景致 (zhuāngshì)     了最美的夜。

### 2. 用“\”划掉加点字不正确的读音。

蝙蝠 (biān piān)      晌午 (shǎng xiǎng)      细胞 (pāo bāo)  
脸颊 (jiá xiá)      刹那 (shà chà)      侍候 (shì cì)

### 3. 下面词语中，加点字读音相同的一组是 ( )。(填字母序号)

A. 占卜 萝卜      B. 和平 温和      C. 着急 沉着      D. 倔强 强大

### 4. 用“\”划掉下面词语中的错别字。

(躺 倘) 若      迟 (纯 钝)      (锐 悦) 利      (凌 陵) 空  
(譬 辟) 如      (慷 康) 慨      (杆 肝) 脏      (淘 掏) 气

### 5. 用“\”划掉下面句子中不恰当的词语。

- (1) 成功没有捷径，要靠 (维持 持续) 地努力和乐观的心态。
- (2) 每当我伤心难过时，总会得到好朋友小杰的 (安慰 慰问)。
- (3) 钱塘江大潮声势浩大，(惊天动地 感天动地)。
- (4) 丽丽的歌声真是美妙悦耳，就像一只 (小蜜蜂 百灵鸟)。

### 6. 将下面的词语按照提示进行分类整理。

囊萤夜读    赏心悦目    临危不惧    凿壁偷光    视死如归    焦躁不安

刻苦读书：

人物心情：

人物品质：

### 7. 按要求写句子。

- (1) 用一句动作描写表现“同学们下课”时的情景。(至少用 2 个连续动词)



(2) 有一种叫作“碳纳米管”的神奇材料，比钢铁结实百倍。(仿照加点的部分，用比较的方法写一个事物，让不了解的人能更清楚。)

(3) 他跑步非常快。(用比喻的方法将句子改写得更生动一些。)

8. 下面一段话中“标点、字、句”各有一处错误，请用修改符号修改。

当海非常沉净的时候，你可以瞥(piē)见太阳：它像一朵紫色的花：从它的花萼(è)里射出颜色各种的光。

9. 日积月累。

(1) 生于忧患而\_\_\_\_\_。——《孟子》

(2) 书山有路勤为径，\_\_\_\_\_。

(3) \_\_\_\_\_，生命全在节奏。——朱光潜

(4) \_\_\_\_\_，只有敬亭山。——李白

(5) 待到山花烂漫时，\_\_\_\_\_。——毛泽东

10. 根据情境，填写诗句。

(1) 当你漫步乡村小路，忽见几个儿童正嬉笑着追逐蝴蝶，此情此景，可以引用杨万里的诗句：“\_\_\_\_\_。”

(2) 当我们要表达自己为人的纯洁和正直时，可以引用王昌龄《芙蓉楼送辛渐》中的诗句：“\_\_\_\_\_。”

## 二、阅读与理解

### (一) 课内阅读

#### 记金华的双龙洞（节选）

在外洞找泉水的来路，原来从靠左边的石壁下方的孔隙流出。虽说是孔隙，可也容得下一只小船进出。怎样小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。船两头都系着绳子，管理处的工人先进内洞，在里边拉绳子，船就进去，在外洞的工人拉另一头的绳子，船就出来。我怀着好奇的心情独个儿仰卧在小船里，自以为从后脑到肩背，到臀部，到脚跟，没有一处不贴着船底了，才说一声“行了”，船就慢慢移动。眼前昏暗了，可是还能感觉左右和上方的山石似乎都在朝我挤压过来。我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。大约行了二三丈的水程吧，就登陆了，这就到了内洞。

1. 选文重点描写了孔隙\_\_\_\_\_的特点。(用一个词语概括)

2. 作者为了突出孔隙的特点，围绕两个方面来写，是( )。(填字母序号)

A. 找泉水和船小      B. 船小和感受      C. 感受和水程长



3. 文中“没有一处不贴着船底了”这句话的意思是( )。(填字母序号)

A. 还有一处没贴着船底 B. 全身都贴着船底了 C. 全身都没有贴着船底

4. 读文中画线句, 我们可以通过一个关键词\_\_\_\_\_, 体会到作者当时\_\_\_\_\_的心理。

## (二) 丛书阅读

### 小动物们(节选)

老舍

①鸽子的讲究儿不专在飞, 正如女子出头露脸不专仗着能跑五十米。它得长得俊。先说头吧, 平头或峰头(峰解读为凤; 也许就是凤, 而不是峰)便决定了身价的高低。所谓峰头或凤头的, 是在头上有一撮立着的毛; 平头是光葫芦。自然凤头的是更美, 也更贵。峰——或凤——不许有杂毛, 黑便全黑, 紫便全紫, 搀着白的便不够派儿。它得大, 而且要像个荷包似的向里包包着。鸽贩常把峰的杂毛剔去, 而且把不像荷包的收拾得像荷包。这样收拾好的峰, 就怕鸽子洗澡, 因为那好看的头饰是用胶粘的。

②头最怕鸡头, 没有脑勺儿, 楞头磕脑的不好看。头须象算盘子儿, 圆乎乎的, 丰满。这样的头, 再加上个好峰, 便是标准美了。

③眼, 得先说眼皮。红眼皮的如害着眼病, 当然不美。所以要强的鸽子得长白眼皮。宽宽的白眼皮, 使眼睛显着大而有神。眼珠也有讲究, 豆眼、隔棱眼, 都是要不得的。可惜我离开鸽子们已廿(niàn)多年, 形容不上来豆眼等是什么样了; 有机会到北平去住几天, 我还能把它们想起来, 到鸽市去两趟就行了。

④嘴也很要紧。无论长得多么体面的鸽, 来个长嘴, 就算完了事。要不怎么有的鸽虽然很缺少, 而总不能名贵呢; 因为这种根本没有短嘴的。鸽得有短嘴! 厚厚实实的, 小墩子嘴, 才好看。

1. 用下面的句式概括选文的主要内容。

鸽子的讲究儿不是\_\_\_\_\_, 而是\_\_\_\_\_。

2. 选文是从\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_三个方面写了鸽子的外形特点。

3. 第①②段中不符合鸽子头“标准美”的一项是( )。(填字母序号)

A. 凤头而且没有杂毛 B. 没有脑勺儿 C. 头须象算盘子儿, 圆乎乎的。

4. 第③段画线句中加点词“要强”指的是鸽子( )。(填字母序号)

A. 长红眼皮

B. 长白眼皮

C. 长一双豆眼

5. 第④段中符合鸽子“名贵”的一项标准是( )。(填字母序号)

A. 长嘴

B. 品种稀少

C. 短嘴

6. 文中有很多语言不仅体现了老舍先生的风趣还表达了他对鸽子的喜爱之情, 如“讲究儿”、“像个荷包似的”……请你也找出两处这样的语言。



# 我学会了

[illegible]