**第六单元过关检测卷——2022-2023部编版语文七年级下册**

**语 文 试 题**

（满分：**120**分 考试时间：**120**分钟）

**一．古诗文名句填写（每小题1分，共8分）**

1．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，化作春泥更护花。[龚自珍《已亥杂诗》（其五）]

2．杨花榆荚无才思，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（韩愈《晚春》）

3．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，夜泊秦淮近酒家。（杜牧《泊秦淮》）

4．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不问苍生问鬼神。（李商隐《贾生》）

5.王维《竹里馆》一诗中，写夜静人寂，明月相伴的情景的两句是:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

6.周敦颐《爱莲说》中的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”和“近朱者赤，近墨者黑”语义相同，都表现了莲的高洁品质。

7．陆游《游山西村》中描写农村自然风光，表达喜悦之情又蕴含哲理的诗是:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

8．“人面桃花”这个成语源自古诗，唐代崔护在《题都城南庄》中写道:“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

**二、语文基础和语文实践活动（16分）**

9.下列加点字注音完全正确的一项是（　　）（2分）

A.咀嚼（jiáo） 震悚（sǒng） 镶嵌（qiàn） 血气方刚（xuě）

B.哺育（pǔ） 霹雳（pī） 荒僻（pì） 忍俊不禁（jìn）

C.矜持（jīn） 亘古（gèng） 取缔（tì） 悲天悯人（mǐn）

D.深宵（xiāo） 丰饶（ráo） 诘问（jié） 颠沛流离（pèi）

10. 下列选项中没有运用修辞手法的一项是（　　）（2分）

A.回望兰亭，难忘残园雨锁，难忘清波泛舟，难忘竹林漫步……

B.这条百年老街在初夏的阳光中，愈发显现出一种历史的沧桑感。

C.林子里很多地方还积着厚厚的雪，高山杜鹃花却等不及，径自开了起来。

D.每到冬季，流动的飞瀑凝固成一根根冰柱，仿佛一把巨大的竖琴，奏出美妙的乐章。

11.下列句子中，加点成语使用正确的一项是（　　）（2分）

A.在《中国诗词大会》第5季的决赛现场，选手彭敏信手拈来一句句古典诗词，征服了全体评委和观众。

B.晋灭吴后，陈寿开始搜集整理有关三国的资料，惨淡经营了十余年，终于写成了史学巨著《三国志）。

C.2020年，一场突如其来的新冠肺炎肆虐全球，中国战“疫”取得了辉煌成绩，在众多国家中鹤立鸡群。

D.五百年来川流不息的嘉陵江，深情地注视着正向“成渝第二城”宏伟目标奋力迈进的古老绸都——南充。

12.下列句子中有语病的一项是（　　）（2分）

A.科幻电影《流浪地球》高居2019年春节档电影票房排行榜首位。

B．在今年的两会上，代表们就建立和完善社会保障机制提出了许多宝贵意见。

C.影片体现的英雄情怀、故土情结和国际合作理念，带给我们许多启示。

D. 《经典咏流传》节目中的歌词，意境优美，宛转悠扬，深受观众好评。

13.下列关于语法知识及文学文化常识的表述，有误的一项是（　　）（2分）

A.“制造”“报答”“维护”“沸腾”这几个词的词性相同。

B.“安慰别人”“接受任务”“履行职责”“偏离方向“都是动宾短语。

C.《资治通鉴》是司马光主持编撰的一部编年体通史，记载了从战国到五代共1362年间的史事。《孙权劝学》节选自本书。

D.茨威格一行去南极探险成了伟大的“悲剧“，传记文学《伟大的悲剧》在叙述和描写中又加入了自己的理解和想象。

14.实践活动。

小林要参加某社区的“语文与生活”综合实践活动，请你帮小林完成以下任务。

（1）社区里有一家中医馆即将开业，有人给这家中医馆写了一副对联，被家中的宠物咬碎了，只能隐约辨别出以下词语:

回春灵丹济世乐医百病千家

请你帮忙恢复这副对联，为中医馆做宣传。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）小林在社区的宣传橱窗里看到这样一幅漫画（如右图），请你说说这幅漫画寄寓的道理（寓意）是什么？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）在商品经济飞速发展的今天，商家们的促销手段不断翻新，然而也有一些商家靠赠品、打折等手段向消费者索要好评。请根据下面的语境完成问题。

小林和父母在某餐馆就餐后，对菜品质量很不满意，结账时服务员表示:如果写好评发朋友圈，可以打折。小林母亲准备照做。

如果你是小林，该怎样劝说母亲？（50字左右）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、浅层次阅读理解（22分）**

（一）阅读下面的名著选段，完成15-17题。(6分 )

  尼摩船长走在前面，他的同伴在后面距离好几步跟随着我们。康塞尔和我，彼此紧挨着，好像我们可以通过我们的金属外壳交谈似的。我不再感到我的衣服，我的鞋底，我的空气箱的沉重了，也不觉得这厚厚的圆球的分量，我的脑袋在圆球中间摇来晃去，像杏仁在它的核中滚动一般。

15.出自世界文学名著《 》，作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.(2分)

16.船长等人散步的地点是（    ）（2分）

A .雪山上 B .太空中 C .海底 D .船上

17. 说说小说中的灵魂人物尼摩船长是个怎样的人。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（二）阅读下面的文章，完成18-19题。（6分）

南极冰架

　　①此次考察中，我们曾两次沿“厄麦里冰架”的北缘航行，有机会观赏了南极冰架的景观。

　　②所谓冰架，是指与大陆冰盖相连的海上大面积的固定浮冰。南极冰盖覆盖面积达1200平方公里，平均厚度在2000～2500米，最厚的有4800米，总体积达2450万平方公里。这顶巨大的“冰帽”，在自身重力的作用下，以每年1～30米的速度，从内陆高原向四周沿海地区滑动，形成了几千条冰川。冰川入海处形成面积广阔的海上大冰舌，终年既不破碎（外缘除外），又很少消融，这就是海上冰架的来源。

　　③据目前考察结果，A南极冰架面积达140万平方公里，占南极冰盖总面积的10％，最大的两个冰架即罗斯冰架与菲尔克纳冰架，都在西南极。由于冰架表面平坦，因而是南极洲机场的选点之处，B我们首次来南极洲乘坐的“大力神”飞机就是在冰架上降落的。不少国家的南极考察站，都建在冰架上。罗斯冰架每年向海里延伸300米到760米，因此，上面的“浮动城市”也逐年向海洋中推移。

　　④冰架厚度的增加，主要是由降雪的堆积而造成的。近年来，澳大利亚冰川学家发现，厄麦里冰架底部的海水也在不断冻结，从而增加了自身的厚度。夏季冰架外缘与南极表层温暖的水接触后，消融成水，并在风、浪、潮的作用下，造成断裂，形成海上平台型冰山。据估算，每年从南极冰盖崩裂入海形成的冰山有50亿吨，其中由冰架送出的冰山占了84％。可见，南极冰架是南极洋上冰山的主要来源。从望远镜中望去，厄麦里冰架像一条看不到头尾的水晶堤。

　　⑤冰架是一个巨大的低温体。据澳大利亚冰川学家在厄麦里冰架上越冬观测，表层100米冰层的年平均温度低达－20℃左右。在冰架附近，一般都有一个特别寒冷的低温水体——“冰架水团”。我们投放了“温差深自动记录仪”的探头，果然测到了本航次中的最低海水温度记录－23℃。生物拖网也取得了与其他海区不同种类的浮游生物。这表明，冰架对它临近海区的水文特征及生物的种类分布等都有很大的影响。

18．选出对文段内容概括不正确的一项（ ）（2分）  
A．第②自然段主要介绍了南极冰架形成的过程.  
B．第③自然段介绍了南极冰架的面积及其形状特征.  
C．第④自然段以厄麦里冰架为例介绍了南极冰架不断加厚和形成冰山的情况.  
D．第⑤自然段与第①自然段相呼应,点明了这次南极考察的目的和意义.

19．请分别说明第③自然段AB两个画线句子运用的说明方法和作用。（2分）  
A、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
B、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. 第④ 段第一句中加点的“主要”一词能否去掉？为什么？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）阅读下面文言文选段，完成21-24题。（12分）

【甲】陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

(《卖油翁》)

【乙】钱氏①据两浙时，于杭州梵天寺建一木塔，方两三级，钱帅登之，患其塔动。匠师云：“未布瓦，上轻，故如此。”乃以瓦布之，而动如初。无可奈何，密使其妻见喻皓②之妻，贻以金钗，问塔动之因。皓笑曰：“此易耳，但逐层布板讫，便实钉之，则定不动矣。”匠师如其言，塔遂定。盖钉板上下弥束③ ， 六幕④相联如胠箧⑤ ， 人履其板，六幕相持，自不能动。人皆服其精练。

(选自《梦溪笔谈》)

【注释】①钱氏：指五代至宋初吴越政权。②喻皓：浙东人，是一位建筑工匠。③弥束：紧密连接。④六幕：指上、下、左、右、前、后六个方位。⑤胠箧(qū qiè)：打开箱子。胠：从旁边打开。

21.完成表格内容。（4分）

|  |  |
| --- | --- |
| 解释加点字字义 | 推断方法及例子 |
| 有卖油翁释担而立：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 【成语联想法】手不释卷 |
| 因曰：“我亦无他，惟手熟尔” :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 【课内迁移法】因往晓之 |
| 方两三级，钱帅登之，患其塔动(填序号)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 【义项筛选法】A.祸害，灾难  B．忧虑，担忧 C．生病，疾病 |
| 贻以金钗，问塔动之因: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 【语境推测法】联系上下文进行推测 |

22. 请把下列句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）人履其板，六幕相持，自不能动。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

23.两文写人都很生动，令人回味无穷。结合文章内容分析两处“笑”的不同含义。（2分）

【甲】文：康肃笑而遣之。

【乙】文：皓笑曰：“此易耳，但逐层布板讫，便实钉之，则不动矣。”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

24.读完两篇短文，小海和小江联想到了“工匠精神”。下面是他们关于这个话题的讨论，请你结合【乙】文内容，将对话补充完整。（2分）

小海：【甲】文的卖油翁专注于自己的手艺，把倒油的本领练得炉火纯青，甚至熟练到了从钱孔入，而钱不湿的地步，他的工匠精神体现在熟能生巧，不断的练习和实践上。

小江：我在【乙】文的喻皓身上也看到了工匠精神： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**四、深层次阅读赏析（22分）**

（一）阅读下面两首唐诗，完成25-27题。（8分）

约客

[南宋] 赵师秀

黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。

有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。

问刘十九①

[唐] 白居易

绿蚁② 新酷酒，红泥小火炉。

晚来天欲雪，能饮一杯无？

[注释]① 刘十九:刘十九乃白居易堂兄刘禹铜，两人常有应酬。

② 绿蚁:指浮在新酿的没有过浪米酒上的绿色泡沫。

25.下列对“黄梅时节”所表明的时令，判断正确的一项是（　　）（2分）

A.早春 B.暮春 C.夏季 D.秋季

26.简析《约客》中写雨声、蛙声、棋子声的作用。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

27.《问刘十九》这首小诗在色彩的配置上很有特色，试对“绿”“红”“雪”三字的表现力作简要赏析。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（二）阅读下面的文章，完成28-31题。（14分）

七张纸条

① 暴风雪袭来时，卡车却在茫茫戈壁滩中抛锚。天地间霎时昏暗混池，只剩下狂风、雪尘与彻骨的寒冷。似乎连空气都冻成冰刃，嘶嘶叫着，从每个人的脖子上划过去。七个人缩在狭窄的车厢里瑟瑟发抖，血和呼吸仿佛早已凝固。死神一步步迫近，每个人的心里，都有了恐惧。

② 这是一个很小的剧团，要去戈壁滩的深处慰问一支驻扎部队。七个人里，年纪最大的四十二岁，是团长;年纪最小的十八岁，是剧团新成员。他们是一对父子。

③ 七个人在暴风雪里坚持了一天一夜。周围除了风雪，连飞鸟都见不到一只。天气越来越恶劣，死神近在咫尺。

④ 又熬过一天。风雪仍然肆虐，世界只剩一辆被埋起半截的卡车。所有人都知道，假如黄昏以前仍然没有人发现他们，他们将会被无声无息地冻死在夜晚的戈壁滩。

⑤ 终于决定让一个人离开，徒步走进暴风雪中寻找救援。这是他们最后的希望。假如运气好的话，那个人可以找到救援队并顺利返回，这样他们就能够得救。团长宣布完这个决定，静静地看着所有的人。

⑥ 没有人主动站出来。谁都知道一旦离开车子，生命会脆弱得如同高空中落下的鸡蛋。留在车厢里生还的机会，远比一个人在风雪中独行要大得多。可是必须有人走出去——或许能找到救援。

⑦ 车厢里死一般静。每个人都面无表情。团长看看儿子，儿子急忙低下头——他的身体是七个人里最好的，是寻找救援的最好人选。

⑧ “那么大家写在纸上吧，票数最多的人走出去。”他掏出一张纸，撕成大小均匀的七张纸条。他将纸条分别递到其他六个人手里。大家用冻得僵硬的手在纸条上郑重地写下一个名字，然后将纸条小心地折好，交给团长。

⑨ 团长将七张纸条依次打开，表情越来越严峻。纸条全部看完，他长叹了一口气，把纸条递给他的儿子。他说，大家的意思，改不了。

⑩儿子从父亲手里接过纸条，一张一张慢慢地看。看完抬头，看父亲一眼，再看其余每个人一眼，然后推开车门走了出去。他没说一句话，表情很是悲壮。他深知走出车厢意味着什么。狂风裹挟着雪尘刹那间涌进车厢，车厢里的温度骤然变得更低。再寻找他，风雪里只剩一个越来越小的暗灰色影子--他在瞬间将自己淹进雪的海洋。

他们还是得救了。不是因为团长的儿子领回了救援人员，而是因为暴风雪终于过去，救援直升机在空中发现了他们抛锚的卡车，又在三个小时以后，在雪地里找到了团长的儿子。他走出去很远，那绝对是别人无法达到的距离。他努力了，可是没有用。他不是神，他只是一位十八岁的少年。人们没能将他救活。

⑫ 整理遗物的时候，有人在他的口袋里发现七张对折的小纸条。七张纸条上，写着七个不同的名字…

（有删改）

28.第① 段画线句是\_\_\_\_\_\_描写，其作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（4分）

29.文中写到各种不同的“表情”，联系上下文分析其原因。（4分）

（1）第⑨ 段中父亲“表情越来越严峻”，原因是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）第⑩段中儿子“表情很是悲壮”，原因是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

30.下列对本文理解最恰当的一项是（　　）（2分）

A.小说赞美了父亲勇于自我牺牲的伟大精神。

B.艰苦恶劣的环境能考验出每个人的品质。

C.十八岁的儿子不应该去做这种无谓的牺牲。

D.儿子虽没有完成任务，但撑起了精神支柱。

31.小说结尾又提到“七张纸条”，这样写有什么作用？（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、写作展示（50分）**

作文①题目：我的偶像

作文②根据下面的提示，将文题补充完整后作文。

成长中的我们总是充满着奇思妙想，我好想“有个知心朋友”、“有个好老师”、“有自己的小天地”、“快快长大”、“美梦成真”、“当一名作家”、“飞上月球”……

请以《我好想\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》为题写一篇作文。

要求：①要自由、有创意地表达真情实感。不少于600字。

②文中出现的校名、人名、请用“××”代替。