

小学六年级语文

2023.7

学校_____

姓名_____

班级_____

准考证号

[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]
[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]
[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]
[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]
[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]
[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]
[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]
[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]
[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]
[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]

第一部分：识字与写字

一、把下面诗句补充完整，要求：布局合理，行款整齐。

郑 燮 诗			立 根 原 在 破 岩 中 。		竹 石
-------------	--	--	--------------------------------------	--	--------

二、阅读下面一段话，完成练习。

六年的小学时光如薄雾，被初阳 zhēng róng () 了，在阳光 míng mèi () 的七月，我们要 ché dī () 告别小学 jiē duàn () 。面对未来新的学习环境，我们会 bī cǐ () 鼓励，面对严峻的挑战，我们要承受风雨的 qīn xī () 。漫长的路上，我们将不会 jīng huǎng () ，勇往直前。

1. 根据拼音，在文中的括号里写出词语。

2. 和“严峻”的“峻”读音相同的一项是 ()

A. 俊 B. 梭 C. 陵 D. 钧

3. 下列词语中的“漫”和“漫长”的“漫”意思相同的一项是 ()

A. 漫无边际 B. 漫山遍野 C. 长夜漫漫 D. 河水漫溢

第二部分：梳理与探究

为了让同学们更好地了解古诗词，六年级一班正在开展以“漫步诗词园”为主题的实践活动，邀请你一起参与进来。

六年级语文 第1页 共6页

三、实践探究

任务一：活动策划

为了开展好这次活动，班委会拟写了活动项目，请你再补充两个。

(1) 收集喜欢的古诗词 (2) _____

(3) _____ (4) 成果展示会

任务二：古诗分类

班委会准备将诗句分类，下列不宜放在“思念”主题类的是 () (多选)

- A. 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。
B. 日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。
C. 春风又绿江南岸，明月何时照我还。
D. 粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。

任务三：行“飞花令”

在成果展示会上，同学们玩起了“飞花令”，两人一组依次吟诵带“雨”字的古诗词。

对方吟诵：南朝四百八十寺，_____。

你来接：_____，当春乃发生。

对方又吟：渭城朝雨浥轻尘，_____。

你又接：_____。

第三部分：阅读与鉴赏

四、阅读短文，完成练习。

(一) 学弈

1. 请补充文中空白处的词句。

① _____ ② _____

2. 下列句子朗读停顿正确的一项是 ()

- A. 思 / 援弓缴 / 而射之 B. 思援 / 弓 / 缴而射之
C. 思援 / 弓缴而 / 射之 D. 思援弓 / 缴而射之

3. 下列加点字解释不正确的一项是 ()

- A. 通国之善弈者也。(下棋) B. 为是其智弗若与。(不如)
C. 虽与之俱学。(他，指最后一个人)
D. 思援弓缴而射之(引，拉)

4. 请你用自己的话分别说说两个学弈者的不同表现。

六年级语文 第2页 共6页

5. 学习了这篇古文，你明白了什么道理？

(二) 时间

1. 选择恰当的词语填在选文的括号里。(按照序号填选项)

- A. 无头无尾 B. 波光潋滟 C. 虚无缥缈 D. 无边无际

① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____

2. 选文第①自然段中，作者引用了孔子说的话：“逝者如斯夫，不舍昼夜！”这样引用名言的好处是什么？

3. 选文的第②自然段中，人们感受时间流逝的方法有什么变化？请按时间顺序完成下面的思维导图。



4. 下面对选文的理解最恰当的一项是 ()。

- A. 作者认为“日出而作，日入而息”的古人很幸福，表明了对现代快节奏生活的厌弃。
B. 第④自然段对初夏景物的细致描写，透露出作者对死亡这一不可逆的自然规律的深度感伤。
C. “在时间面前，人人平等”体现出作者透悟人生真谛的感受。
D. 在作者看来，任何有生命的东西都是方生方死，因此时间的流逝没有任何价值。

5. 选文开头写“秒针一跳，我的心就一跳”和结尾写“秒针一跳一跳地向前走动，我的心却不跳了”，为什么作者会有这样的变化？这样写有什么好处？

六年级语文 第3页 共6页



扫描全能王 创建

第四部分：表达与交流

五、习作。

1. 初试身手：

临近毕业之际，班内要开展以“难忘小学生活”为主题的班会活动，其中有一个互换毕业赠言的环节。请你给老师和同学写下你的毕业赠言。（每条30字左右）

给老师：_____

给同学：_____

2. 大显身手：

六年的校园生活中，总有点点滴令人回味，萦绕心头。或许是一次难忘的活动，或许是一个最舍不得的人，或许是一个成长路上的故事……请以“那一段时光”为题目，写一篇习作，把感情融入具体的人和事中，表达真情实感。



六年级语文期末（试题页）

四、阅读短文，完成练习。

（一）学弈

弈秋，通国之善弈者也。使弈秋诲二人弈，其一人_____①_____，惟弈秋之为听；一人_____②_____，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之。虽与之俱学，弗若之矣。为是其智弗若与？曰：非然也。

（二）时间（节选）

季羨林

①一抬头，就看到书桌上座钟的秒针在一跳一跳地向前走，它那里一跳，我的心就一跳。孔子说：“逝者如斯夫，不舍昼夜！”这里指的是水，水永远不停地流逝，让孔夫子吃惊兴叹。我的心跳，跳的是时间，水是能看得见，摸得着的。时间却看不见，摸不着，它的流逝你感觉不到，然而确实是在流逝，现在我眼前摆上了座钟，它的秒针一跳一跳，让我再清楚不过地看到了时间的流逝，焉能不心跳？焉能不兴叹呢？

②远古的人大概是很幸福的。他们日出而作，日入而息。根据太阳的出没来规定自己的活动。即使能感到时间的流逝，也只在依稀隐约之间。后来，他们聪明了。根据太阳光和阴影的推移，把时间称作光阴。再后来，人们的聪明才智更提高了，从古代铜壶滴漏的办法来显示和测定时间的推移。到近代人类发明了钟表，把时间的存在与流逝清清楚楚地摆在每一个人的面前。

③其实，不管你有没有意识到，大自然还是把①（ ）的时间用具体的东西暗示给了人们，比如用日出日落标志出一天，用月亮的圆缺标志出一月。用四季标志出一年。农民最关心这些问题，在自然科学家和哲学家眼中。时间具有另外的意义。他们说，大千世界，人类万物，都生长在时间和空间内，而时间是②（ ）的，空间是③（ ）的。

④生与死也属于时间范畴，随着座钟秒针的一跳，我自己就长了无法用言语表达出来的那么一点点儿，同时也就是向着死亡走近了那么一点点儿，不但我是这样，现在正是初夏，窗外的玉兰花、垂柳和深埋在清塘里的荷花，也都长了那么一点点儿。不久前还是冰封的湖水，现在是“风乍起，吹皱一池夏水”。④（ ），水色接天，岸上的垂杨，从光秃秃的枝条上逐渐长出了小叶片。一转眼间，出现了一片鹅黄；再一转瞬，就是一片嫩绿，现在则是接近浓绿了。小山上原来是一片枯草“一夜东风送春暖，满山开遍二月兰”。今年是二月兰的大年，山上地下，只要有空隙，二月兰必然出现在那里。座钟的秒针再跳上多少万次，二月兰即将枯萎，也就是走向暂时的死亡了。所有这些东西，都是方生方死。这是自然的规律，不可逆转。

⑤要待在人间，就必须受时间的制约。在时间面前，人人平等。我自认是想通了。现在照样有一抬头就看到书桌上座钟的秒针一跳一跳地向前走，但是我的心却不跳了，我觉得这是时间给我提醒儿，让我知道它的价值。

（选文有删改）

