

五年级语文试卷

说明：1. 全卷共 6 页，满分 100 分，考试用时为 90 分钟。

2. 本卷配有答题卡，请在答题卡的相应位置上作答。

第 I 部分 积累与运用（30 分）

一、根据拼音书写规范的汉字（8 分）

今年“五一”，kān 称疫情 huī 复常态后的最火假期！到处都是 cù 拥出游的人群：有的四处闲 guàng，有的 fù 约访友，还有的 sì 意地 xiǎng 受海滨风光。让人由 zhōng 地感叹：珠海真是要“火出国”啊！

二、根据题意选择正确的选项（8 分）

1. 下列词语书写完全正确的一组是：

- A. 预计 磨拳擦掌 B. 遮掩 手急眼快
C. 屏障 一声不吭 D. 包袱 出谋画策

2. 下列加点字与“吾盾之坚”中“坚”的意思相同的一项是：

- A. 坚不可摧 B. 坚韧不拔 C. 坚定不移 D. 坚守阵地

3. 爷爷七十大寿快到了，张华想为爷爷写一幅对联：“福如东海迎____，寿比南山至期颐”。填入横线上最恰当的一项是：

- A. 不惑 B. 花甲 C. 而立 D. 古稀

4. 有人搜集了“海”字的不同字体，按照汉字演变出现的顺序应该是：



- A. ④①③② B. ④①②③ C. ①④③② D. ①④②③

三、根据情境填写恰当的诗文（6 分）

翻开中华历史文化的长卷，我们在诗词里读懂中国：

1. 江中帆影，依依别情：_____，_____。
2. 黄沙百战，铮铮誓言：_____，_____。
3. 细针密线，浓浓母爱：_____，_____。

四、根据主题完成相关的任务（8分）

观三国烽烟，识梁山好汉，叹取经艰难，惜红楼梦断。

——“走进中国古典名著”活动精彩纷呈，让我们一起来看看吧！

1. 读回目巧探玄机

读到《水浒传》第七回：花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂，我猜测这一回一定会出现的人物有_____、_____。（填姓名）

2. 品原著断文识义

贾蓉笑道：“我父亲打发我来求婶子，说上回老舅太太给婶子的那架玻璃炕屏，明日请一个要紧的客，借了略摆一摆就送过来。”凤姐道：“若碰一点儿，你可仔细你的皮！”

读名著遇到陌生词语，我能猜测意思：要紧：_____ 仔细：_____

3. 编剧本身临其境

孙悟空：“师父，山那边的桃树上结满了鲜桃，俺老孙去看看。”

白骨精_____：“听说吃了唐僧肉，可以长生不老。猴头一走，我的机会来了！”

根据剧情以及人物特点，在横线处添加有动作或神态的提示语。

4. 悟经典洞察人生

四大名著中的经典故事，是照见人生的一面面镜子：读“草船借箭”，可以看到三国人物运筹帷幄的谋略；读“_____”，可以看到水浒好汉忠肝义胆的豪情；读“_____”，可以看到取经路上不屈不挠的斗争！

第 II 部分 阅读与鉴赏（40分）

五、课内文段阅读（11分）

（一）

威尼斯的小艇有二三十英尺长，又窄又深，有点儿像独木舟；船头和船艄向上翘起，像挂在天边的新月；行动轻快灵活，仿佛田沟里的水蛇。

.....

船夫的驾驶技术特别好。行船的速度极快，来往船只很多，他操纵自如，毫不手忙脚乱。不管怎么拥挤，他总能左拐右拐地挤过去。遇到极窄的地方，他总能平稳地穿过，而且速度非常快，还能急转弯。两边的建筑飞一般地倒退，我们的眼睛忙极了，不知看哪一处好。

——马克·吐温《威尼斯的小艇》

(二)

“贡多拉”船身狭长，首尾向上翘起，适宜在狭窄的水巷中穿行。长长的“贡多拉”，像
▲穿梭在威尼斯中心的水道上。泛舟河上，穿街走巷，载浮载沉，河面宽宽窄窄，船移
景换，波光潋滟，变幻无穷。
——徐艳文《走进水城威尼斯》

1. 选文（一）概述了小艇的三个特点：▲、▲、▲。（3分，各填一个字）

2. 坐在小艇中，在不同情况下感受到船夫的驾驶技术特别好：（4分）

船夫的驾驶技术 特别好	不同情况	高超之处
	速度极快时，来往船只很多	▲
	▲	左拐右拐地挤过去
	▲	▲

3. 选文（二）划横线处，填入的内容最恰当的是：（2分）

A. 一架架飞机 B. 一条条鲜鱼 C. 一道道水花 D. 一群群行人

4. 两篇选文，都写了威尼斯小艇的样子与行驶，你更喜欢哪一篇？说说理由。（2分）

我更喜欢选文（ ），因为：▲

六、小古文阅读（7分）

北人食菱

北人生而不识菱^①者，仕于南方，席上食菱，并^②壳入口。或曰：“食菱须去壳。”其人自护^③
所短，曰：“我非不知，并壳者，欲以去热也。”问者曰：“北土亦有此物否？”答曰：“前山后山，
何地不有？”夫菱生于水而曰土产，此坐^④强不知以为知也。

【注释】①菱：菱角，水生植物，果实有硬壳。 ②并：连同。 ③护：掩饰。 ④坐：因为。

1. 根据学习积累，我知道这些字词的意思和读音：（2分）

或：▲（意思） 夫：▲（读音）

2. 判断下列说法正误。正确打“√”，错误打“×”。（3分）

（1）关于菱的产地，“北土亦有此物”。（ ）

（2）关于菱的吃法，“须去壳”。（ ）

（3）关于菱的生长，“前山后山，何地不有”。（ ）

3. 读了故事，我们可以用哪一句劝一劝这个北方人：（2分）

- A. 人而无信，不知其可也。 B. 君子喻于义，小人喻于利。
C. 知之为知之，不知为不知。 D. 居安思危，戒奢以俭。

七、文学性文本阅读（11分）

迎着风走

一群探险者听说某地新发现一个岩洞，立即就赶去探险。当他们爬上山坡时，兴奋的心情难以形容。一进洞，他们便被洞中天然形成的钟岩所吸引，一路观赏，不知不觉越走越深。虽然岔路很多，他们却并不害怕，每到一个岔路口，他们都会留下一个标记。

不知过了多久，手电筒的光暗下去时，他们还没有走到岩洞的尽头。于是。他们决定往回走，走来走去，才发现迷路了。每一个岔路口都有标记，每一条通道都似曾相识，他们有些惊慌，不知道会有什么样的命运等待着他们。

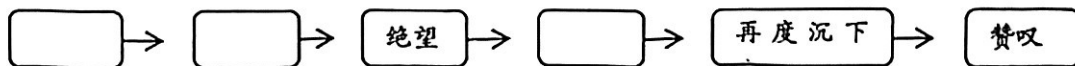
终于，他们的手电筒全熄灭了，周围一片黑暗。一开始，他们还想寻觅洞口微弱的光亮，可是走到哪里都是无尽的漆黑，他们相互牵着手已沁出汗水。夜光手表显示已是下午六点，外面应该暗下来了，靠光源找洞口的希望破灭了。而且，他们被饥饿包围着，原以为洞不会很深，所以，他们没有准备食物。绝望渐渐爬上他们的心头。

沉默了一会儿，领队忽然问谁有打火机，有人将打火机递给他。他点燃打火机，屏住呼吸，一动不动地看着火苗。忽然，火苗稍微倾斜了一下。领队看了一下，便带着大家向与火苗倾斜相反的方向走去。就这样每到一个岔路口，他都利用打火机微弱的火苗捕捉那丝微风。大家激动不已，仿佛看到了希望。可是，打火机里的汽油很快使用完了，大家的心再度沉了下去。

领队忽然脱去上衣，站在岔路口，静静地感觉那极微弱的风，其他人纷纷效仿。就这样，他们又走了许久。风渐渐大了起来，终于，他们找到了出口，人们纷纷赞叹领队的智慧与冷静。

生活中，我们常常在挫折与磨难中陷入困境，不知何去何从。更多的时候，我们总是选择逃避，可是那样会让路越走越艰难。人生际遇就像故事中黑暗的岩洞，我们只有迎向生活的风雨，才会在没有光亮的情况下，找到光明的出路。

1. 文中探险者的心情随着事情发展发生了如下变化：（3分）



2. 探险者们遇到了重重困难。请写出至少2处困难：（4分）

困难一：_____▲_____ 困难二：_____▲_____

3. 领队捕捉微风的方法有两个，分别是：（2分）

方法一:  方法二: 

4. 结合生活实际,谈谈你是如何理解“迎着风走”的?(2分)

八、实用性文本阅读（11分）

【材料一】

中国剪纸是一种用剪刀或刻刀在纸上剪刻花纹的民间艺术。一千多年来，劳动人民用双手剪出了丰富多彩的图案，剪出了自己对美好生活的向往。剪纸艺术具有广泛的群众基础，其独特的视觉形象蕴涵着丰富的历史文化信息，承载着中华民族几千年来文化记忆，是中华优秀传统文化的瑰宝。中国剪纸2006年入选第一批国家级非物质文化遗产名录，2009年入选人类非物质文化遗产代表作名录。

【材料二】常见的剪纸分类：

分类标准	剪纸分类
制作手法	单层剪纸、双层剪纸、空心剪纸、贴画剪纸等
地区风格	北方剪纸、南方剪纸、西北剪纸、四川剪纸、潮汕剪纸等
题材内容	人物剪纸、动物剪纸、花鸟剪纸、神话传说剪纸、节庆剪纸等

【材料三】

目前,民间剪纸同传统非遗中的诸多项目一样,正遭遇着日渐失传的困境。一方面,随着时代发展,人们的生活方式发生改变,审美观念也在更新。另一方面,环境变迁让民间传统工艺逐渐被瓦解,尤其是剪纸工艺,学习周期长,工艺复杂,回报很少,没有多少人愿意继承。因此,对民间剪纸的保护就显得十分必要而且刻不容缓。

1.判断下列说法正误。正确的打“√”，错误的打“×”。(3分)

- (1) 中国剪纸，现已入选为人类非物质文化遗产代表作名录。 ()
- (2) 北方和南方的剪纸艺术，会呈现出不同的地区风格。 ()
- (3) 剪纸学习周期长，工艺复杂，导致传统剪纸手工艺已经失传。 ()

2. 小杰想撰写一份关于剪纸的研究报告，材料二应放在报告的哪部分：（2分）

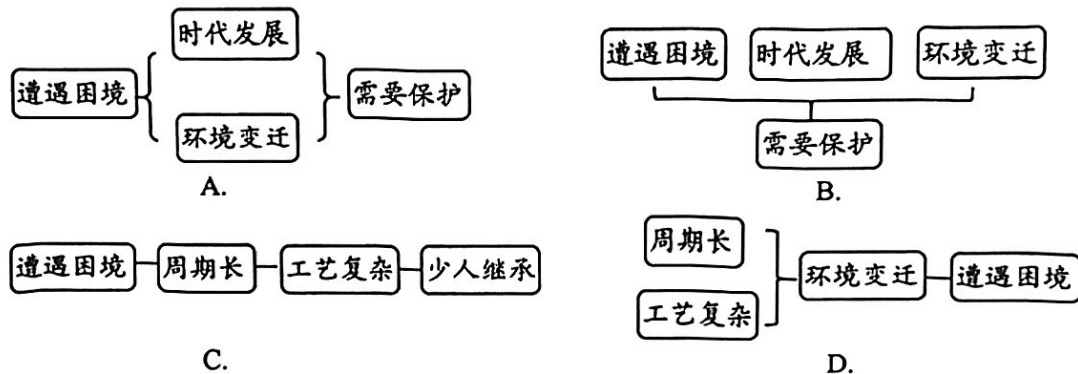
- A. 问题的提出 B. 研究方法 C. 资料整理 D. 研究结论

3. 小杰亲手制作了一张精美的剪纸（右图），他可以送给：（2分）

- A. 即将毕业的同学 B. 过生日的爷爷
C. 准备结婚的堂姐 D. 需要出差的爸爸



4. 根据材料三，呼吁人们传承和保护中国剪纸，以下思路最合理的一项是：（2分）



5. 《大国工艺》栏目将为中国剪纸制作一期特别节目。请你结合材料写一句宣传语。（2分）

第Ⅲ部分 表达与交流（30分）

九、根据情境完成写作（30分）

2023年“新时代好少年”推荐评选通知

亲爱的同学们：

为了树立身边的榜样，我校将评选一批“新时代好少年”：友爱集体好少年、乐于奉献好少年、环保节约好少年、勇于创新好少年。

你会是哪一项“好少年”呢？欢迎同学们自我推荐或推荐他人！

珠海小学大队部

2023年7月3日

“新时代好少年”推选活动开始了！你会推荐谁呢？请你向学校大队部写一篇文章，针对某一项（四选一）的要求，选用典型的事例，运用多种方法表现人物的特点。