

四年级语文

题 号	一	二	三	四	五	六	总 分
得 分							

一、基础知识。(13 分)

1. 看拼音写词语,把字写得工整漂亮。(8 分)

méng lóng

xiāo sǎ

qián kūn

wéi chí

()

()

()

()

fū dàn

yǔ yì

cā shì

suì dào

()

()

()

()

2. 给下面加点的多音字选择正确的读音。用“√”画出。(3 分)

冲(chōng chòng)动

屏(bǐng píng)风

强(qiáng jiàng)势

冲(chōng chòng)着

屏(bǐng píng)气

倔强(qiáng jiàng)

3. 下面加点词语使用错误的一项是()(2 分)

A. 入夜,红旗大街上华灯璀璨,车水马龙。

B. 春节的脚步越来越近了,年味儿渐渐浓起来,家家户户灯火辉煌。

C. 天上的白云五彩斑斓,美丽极了。

二、根据要求完成句子练习。(8 分)

1. 读句子,注意加点的部分,再照样子写一个事物。

地球上的第一种恐龙和狗一般大小,两条后腿粗壮有力够支撑起整个身体。

2. 仿写句子。

北风呼啸,隆冬来临,刺骨的寒风吹起雪花。(照样子,写一写其他季节)

3. 雨来摇摇头说:“我在屋里,什么也没看见。”(改为转述句)



4. 体会下面句子中冒号的用法,仿照着写一写。

它要是高兴,能比谁都温柔可亲:用身子蹭你的腿,把脖子伸出来让你给它抓痒。

细心的小亮

三、按课文内容填空。(24分)。

1. “不要人夸好颜色,_____”表现了诗人王冕不求人夸,只愿给人间留下清香的奉献精神。毛主席则用“_____,只把春来报”赞美梅花的谦虚和奉献精神。
2. 老师鼓励我们坚持阅读时说:“_____,_____。”
3. “欲将轻骑逐,_____”表现了战斗的艰苦和将士们的奋勇。
4. 张海迪因病高位截瘫,仍自学小学到大学的课程,精通多国语言,使我们不禁想起“天行健,_____”这句话。
5. 友人将要远离,这一去,相见又不知何时了,于是,王昌龄拉着友人的手,说:“_____,_____。”
6. 本学期我们学习了两篇和读书有关的故事,分别是《_____》和《_____》,再写出一个类似的故事_____。
7. 竖写书签时,要_____书写,字距要_____,上下字要_____。
8. 写出五个本册书中的动物词语:_____,_____,_____,_____,_____。
9. 通过学习,我们认识了_____的雨来,_____的青铜,_____的车胤,_____的黄继光,_____的哈尔威船长。

四、快乐读书吧。(20分)

(一)选择正确的答案写在括号里。(10分)

1. 世界上最热的海是()。
A. 红海 B. 黑海 C. 死海
2. 灯泡里面细长曲折的金属叫做()。
A. 铜 B. 钨 C. 铝



3. 世界上最高的山峰是()。

A. 珠穆朗玛峰 B. 乔戈里峰 C. 干城章嘉峰

4. 用瓷土烧制精细的瓷器是哪个国家的特产?()

A. 法国 B. 英国 C. 中国

5. 彩虹最常在()出现。

A. 下雨时 B. 雨后天刚转晴时

(二)判断对错。正确的打“√”，错误的打“×”。(10分)

1. 壁虎属爬行动物，人们通常称它为爬山虎。()

2. 星云是一种由星际空间的气体和尘埃组成的云雾状天体。()

3. 蜜蜂喜欢黑色的东西和酒、葱、蒜等刺激性气味。()

4. 油着火后可用水扑灭。()

5. 蜻蜓的眼睛是由几万个小眼睛构成的复眼。()

五、阅读理解。(25分)

(一)课内阅读。(11分)

胤恭勤不倦，博学多通。家贫不常得油，夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。

1. 这段文字选自《_____》。

2. 解释下面的词语。

恭勤：_____

通：_____

练囊：_____

3. 翻译“夏月则练囊盛数十萤火以照书”这个句子。

4. 车胤买不起灯油读书，他想到了什么方法？你有什么感受？

(二)课外阅读。(14分)

不用搀扶

听朋友说，伊扎克·帕尔曼是当今世界上最引人注目的小提琴家。他5岁开始学琴。由于他在4岁时患小儿麻痹症，落下终身残疾，因而无法站立演奏，但他却以超常的毅力，克服重重困难，最终成为世界级小提琴大师。



十月二十三日晚,我带着好奇走进人民大会堂,和朋友一起尽情地享受一代大师的琴声,一睹小提琴家的风采。没过多久,座无虚席的万人大会堂里便响起了帕尔曼那无与伦比的小提琴声,时而舒缓轻吟,时而高昂跳跃……

一曲终了,一个感人的镜头在舞台上出现了:只见帕尔曼用手杖支撑着身体试图站起来,可是不管他如何使劲儿向上支撑,都没有成功,整个身体并没有因为他的努力而离开座椅。然而他并没有放弃,一次,二次,三次,每次都没有因他的努力而站起身来。帕尔曼笑了笑,平静谦和,甚至带一丝歉意。他的同伴,他的观众热切地望着他,大会堂里静极了。当他第四次挣扎着站起来的时候,全场先是寂静,继而响起了雷鸣般的掌声。

乐队里的百双眼睛,大会堂里的万双眼睛,电视机前的几亿双眼睛,都默默地,注视着帕尔曼不用搀扶站起来的全过程。这位音乐家的感人之处,不仅是他的琴声,更是他的人格力量。人们为他的琴声鼓掌,更为他的“不用搀扶”的壮举鼓掌。

望着拄着手杖站在舞台上的帕尔曼,我万分感慨,颇受启迪:在现实生活中,“搀扶”固然能体现搀扶者的良知和爱心,但“不用搀扶”何尝不是在体现着被搀扶者的自尊、自信和自强呢?在漫漫岁月中,我们也许都会遇到跌倒的时候,但愿那时,帕尔曼会给我们力量,使我们有勇气说:不用搀扶。

帕尔曼走了,他留给我们的是什么呢?

1. 解释下列词语。

座无虚席:_____

无以伦比:_____

2. 用“ ”画出文中描写掌声的句子,并说说该句子运用了什么修辞手法,有什么好处。

3. “一个感人的镜头在舞台上出现了”,句中“感人的镜头”是指()。

- A. 帕尔曼用手杖支撑着身体试图站起来,可是不管他如何使劲儿向上支撑,都没有成功
- B. 帕尔几次都没有站起来,他笑了笑,平静谦和,甚至带一丝歉意
- C. 帕尔曼不用别人搀扶,自己一次又一次,经过四次最终自己站了起来



4. “人们为他的琴声鼓掌,更为他的不用搀扶的壮举鼓掌。这句话中的“不用搀扶”有两层意思,请用自己的话说一说。

5. 短文最后说：“帕尔曼走了，他留给我们的是什么呢？”你认为他留给我们的是
什么？

六、习作。(30分)

我们每天生活在家人的身边,请根据你平时的观察和感受,写一写你身边的亲人。要求:题目自拟,通过具体的事例来表现人物性格特点,语句通顺,内容完整,不少于 350 字。

[illegible]

400

600

