

小学五年级语文试题 (90 分钟)

温馨提示:

1. 本试卷共 6 页, 满分 100 分, 考试用时 90 分钟。考试结束后, 将试题卷和答题卡一并交回。

2. 答卷前, 考生务必用 0.5 毫米黑色签字笔将自己的姓名、准考证号、座号填写在试题卷和答题卡规定的位置上。

3. 选择题每小题选出答案后, 用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑; 如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。答案不能答在试题卷上。

4. 非选择题试卷答案必须用 0.5 毫米黑色签字笔写在答题卡各题目指定区域内相应的位置, 不能写在试题卷上; 如需改动, 先划掉原来的答案, 然后再写上新的答案; 不准使用涂改液、胶带纸、修正带。不按以上要求作答的答案无效。

“横竖撇捺有乾坤, 一笔一画成文章。”让我们一起在“我爱汉字”主题语文实践活动中, 知汉字文化, 品百味人生。

活动一: 火眼金睛细辨认。

每小题只有一个正确选项, 在答题卡上涂正确选项。(10 分)

1. 下列四组词语中, 字音完全正确的一组是 ()

- A. 耕耘(yún) 倭(wō)瓜 涟漪(qí) 燕(yān)园
B. 澄(chéng)澈 旖旎(yī nǐ) 瞑(míng)目 血泊(bō)
C. 踌(chóu)躇 镌(juān)刻 矜(jīn)持 供(gòng)耕织
D. 蘸(zhàn)酱 龇(cī)牙 泛滥(làn) 哗(huā)笑

2. 下列四组词语中, 出现错别字的一组是 ()

- A. 拔草 锻炼 赞誉 情不自禁 B. 特殊 放肆 船梢 手急眼快
C. 拟定 泥浆 绵羊 跃跃欲试 D. 吆喝 衔接 引荐 一声不吭

3. 下列四句古诗文中的加点词语, 古今意思没有变化的一项是 ()

- A. 敲成玉磬穿林响, 忽作玻璃碎地声。
B. 白日放歌须纵酒, 青春作伴好还乡。
C. 黄沙百战穿金甲, 不破楼兰终不还。
D. 或曰: “以子之矛陷子之盾, 何如?”

4. 一代帝师杜受田在 40 岁时, 也就是 () 之年, 正式到翰林院任编修。

- A. 不惑 B. 花甲 C. 古稀 D. 弱冠

5. 关于中国古老的汉字, 下面说法不正确的一项是 ()

- A. 汉字产生于几千年前, 是世界上最古老的文字之一。
B. 汉字是世界上使用人口最多的文字。
C. 汉字在漫长的发展演变过程中, 字体发生了很大变化, 其中以甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书五种字体最为典型。
D. 在汉字王国里, 形声字是重要的一员。

活动二: 工整美观来填写。

根据要求在答题卡上工整美观地书写。(25 分)

6. 读读下面这段话, 看拼音写词语。(8 分)

妙笔著文章, 字字传真情。《梅花魂》中漂泊异国他乡的 cí xiáng ()

老人 juàn liàn () 祖国的赤子之心令我们感动; 军神刘伯承将军忍

受剧痛没有一丝 chàn dǒu (), 令人 sù rán qǐ jīng ();

面对周瑜 dù jì () 而设计陷害, 诸葛亮 shén jī miào suàn (),

用草船借箭完成任务。我们 yóu zhōng () 地对他们 zàn xǔ ()。

7. 把下列词语补充完整, 并按要求写词语。(6 分)

养 () 处 () 摩 () 擦 () 心 () 胆 ()

(1) 半信半疑 (ABAC 式的词语): _____

(2) 哭笑不得 (含反义词的词语): _____

(3) 一声不吭 (“一” 字开头的词语): _____

8. 根据语境填上恰当地表示“看”的词语 (不出现“看”字)。(4 分)

(1) 沃克医生重新 () 着眼前这个人, 冷冷地问: “你是干什么的?”

(2) 两个兵士用凶恶的眼光 () 方志敏, 威胁他拿出钱财来。

(3) 黄继光愤怒地 () 敌人的火力点。

(4) 极目 (), 四周全是碧绿的丝绒般的草原和黑白两色的花牛。

9. 读句子, 照样子写一句话, 表现“静”的情景。(2 分)

八月, 天多热。鸡热得耷拉着翅膀, 狗热得吐出舌头, 蝉热得不知如何是好。

10. 好词佳句积累与运用。(5分)

(1)许多古诗文颂扬了古代劳动人民的勤劳美德。“乡村四月闲人少，_____。(《乡村四月》)”就连小孩子也学着大人种瓜：“童孙未解供耕织，_____。(《四时田园杂兴31》)”

(2)唐朝诗人王昌龄在《从军行》中发出“_____，_____。”的豪言壮语，展现戍边军人的豪情，震撼人心，令人感动!

(3)看到小明热心帮助盲人，妈妈高兴地说：“_____，_____。(孟子)”

活动三：走进文字去品读(35分)

11. 阅读文言文《杨亿巧对》，回答下列问题。(6分)

寇莱公^①在中书^②。与同事戏作对子：“水底日为天上日。”未有对，而会^③杨大年^④适来白事，因请其对，大年应声曰：“眼中人是面前人。”一坐称为好对。

[注释]：①寇莱公：即寇准，北宋著名政治家，封莱国公。②中书：即中书省。寇准当时担任宰相。③会：适逢，恰巧。④杨大年：即杨亿，当时的文学家。

(1)写出下面句子中加点字的意思。(2分)

①水底日为天上日 () ②因请其对 ()

(2)结合注释，写出“而会杨大年适来白事”这句话的意思。(2分)

(3)杨大年对的对子好在哪里? 写在下面。(2分)

12. 阅读《西游记》中精彩片段，回答下列问题。(14分)

那妖魔与孙大圣战经二十合，不分胜败。猪八戒在旁边，看得明白：妖精虽不败降，却只是遮拦隔架，全无攻杀之能；行者纵不赢他，棒法精强，来往只在那妖精头上，不离了左右。八戒暗想道：“不好啊，行者溜撒，一时间丢个破绽，哄那妖魔钻进来，一铁棒打倒，就没了我的功劳。”你看他抖擞精神，举着九齿钯，在空中，望妖精劈头就筑。那怪见了心惊，急拖枪败下阵来。行者喝教八戒：“赶上，赶上!”

二人赶到他洞门前，只见妖精一只手举着火尖枪，站在那中间一辆小车儿

上，一只手捏着拳头，往自家鼻子上捶了两拳。八戒笑道：“这厮放赖不羞!你好道捶破鼻子，淌出些血来，搽红了脸，往那里告我们去耶?”那妖魔捶了两拳，念个咒语，口里喷出火来，鼻子里浓烟迸出，闸闸眼火焰齐生。那五辆车上，火光涌出。连喷了几口，只见那红焰焰、大火烧空，把一座火云洞，被那烟火迷漫，真个是洞天炽地。八戒慌了道：“哥哥，不停当!这一钻在火里，莫想得活，把老猪弄做个烧熟的，加上香料，尽他受用哩!快走，快走!”说声走，他也不顾行者，跑过涧去了。这行者神通广大，捏着避火诀，撞入火中，寻那妖怪。那妖怪见行者来，又吐上几口，那火比前更胜。好火——

行者被他烟火飞腾，不能寻怪，看不见他洞门前路径，抽身跳出火中。那妖精在门首，看得明白，他见行者走了，却才收了火具，帅群妖，转于洞内，闭了石门，以为得胜，着小的排宴奏乐，欢笑不题。

(1)联系上下文，猜一猜句子中带点词语的意思。(8分)

①行者溜撒。()

②闸闸眼火焰齐生。()

③被那烟火迷漫，真个是洞天炽地。()

④帅群妖，转于洞内，闭了石门。()

(2)这里的“妖魔”“妖精”“妖怪”是指()。这个精彩片段出自《西游记》中() (4分)

A. 第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀圭木母空

B. 第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒

C. 第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩

(3)你能照样子在横线上写出西游人物歇后语中的谐音字吗? 试一试吧! (2分)

例：猪八戒照像——自找难堪(看)

①孙悟空的毫毛——随(变)

②唐僧的二徒弟——(悟)能

13. 阅读《月下春江之美》，回答下列问题。(共15分)

①下班回家，已是暮色时分。顾不得一天的疲惫，孩子似的跟着家人乘船去河上玩。

②A. 暮色中，东西走向的河水更像是一匹平静平滑暗蓝的布。而船，又像

是一只巨大的铲，慢慢地细心地豁开、划开，生怕由于不小心或者偏心分得不均匀而引起不必要的纷争。B.而行船两侧冒起的嘟嘟串串如葡萄大小的水泡，真的像一只只争论不休的小嘴，七嘴八舌地争执着什么。船后的水流“汨汨”冒个不停，像是煮沸了一样。

③夕阳，只在天留下一小块隐隐约约暗褐苍茫的晕。而这小块的晕，映照在苍茫的河面上，竟有着雨后彩虹隐没前的轮廓。越看越像，越看越美，想起白居易《暮江吟》中的诗句：“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。”果真是的。天上一小块的光晕就让满河的水以船为界，东侧则阴阴暗暗、晦涩苍苍。

④新月出来了，开始值班上岗。那如眉的新月是曾经照过白居易的九月的暮江月吗？如钩的新月之上只有一颗极亮的星，默默陪着他。不靠他太近，不离他太远，给他距离给他支撑和美感。星和月的影子映入河中，忽而清晰，忽而恍惚，别有一番情韵。

⑤今晚，这美丽春江上的月，因为我们游玩的心情愉悦，也是愉悦的。夜幕弥散，河面开始起风，不刺骨，却也陡然觉得冷。我们的船，只得往回返。水中的月，贴近船边的月和那颗越来越亮的星，碎成点点闪闪的锦鳞帛片跳跃着，一路跟随我们。夜，越来越深。近岸的柳，黑乎乎的一片了，远处的更是如雾如梦一样混沌不清。

⑥河面的一切都沉入梦境中了，那弯新月倒是越来越明朗，还有稀稀疏疏闪烁不定的星。

(1)阅读短文，提取关键信息，完成下面表格的填写，并回答问题。(6分)

月下春江之美	时间	描写的景物(事物)
	暮色	
	深夜	柳树黑乎乎的，混沌不清

短文是按照()顺序来写的。

(2)品读第②自然段中的A和B两个句子，体会作者笔下的独特情趣。(4分)

- A句运用____(静态、动态)描写，表现_____。
- B句运用____(静态、动态)描写，表现_____。

(3)将其他段落中富有情趣的一个句子抄下来，说说这样写的好处。(3分)

摘抄的句子:_____

这样写的好处:_____

(4)读了短文，作者笔下的月下春江之美是一种怎样的美呢？用简练的语言写在下面横线上。(2分)

活动四：巧用文字写生活

点赞是一种美意，点赞是一种鼓励。让我们发挥语言文字的独特魅力，为善良的人点赞，为勤劳的人点赞，为英雄人物点赞，为身边平凡的人点赞……学习高尚品质，弘扬社会正气。你想为谁点赞？在他（她）身上发生了什么事情？先将题目补充完整，再选取一两件典型事例，运用学过的描写人物的方法表现人物的品质，内容要具体，语句要通顺，情感要真实。

注意：文中不要出现真实姓名和真实学校名称，可以虚拟一个人物名字和学校名字。

题目：为_____点赞