

# 五年级语文

(时间: 70 分钟, 95☆, 书写 5☆)

项目	听语轩	文字坊	阅读屋	创作室	书写栏	综合评定
等级						

听语轩

## 一、听诗词佳句, 书写漂亮汉字。(5☆)

- 1.1 戢戢虽聚头, 脉脉俱俯地。既言是姊妹, 又却相 ( )。
- 1.2 看万红千翠, ( ) 云裳。况是重阳近也, 茱露紫、菊吐轻黄。
- 1.3 流光容易把人抛, 红了 ( ), 绿了芭蕉。
- 1.4 湖南七郡凡几家, 家家 ( ) 书题遍。
- 1.5 莫作封君看, ( ) 若父兄。

## 二、听精彩文章, 完成听力练习。(5☆)

2. 根据短文内容, 把正确答案的序号填写在括号里。

(1) 钟毓

(2) 钟会

在回答魏文帝关于出汗问题时, 回答“战战栗栗, 汗不敢出”的是 ( ),  
回答“战战惶惶, 汗出如浆”的是 ( )。

3. 假如你是魏文帝, 钟毓和钟会你会更赏识谁? 为什么? 请说明理由。


### 三、生字的积累与运用。(8☆)

4.1 秋天到了, 西风 fāng sì ( ) 而无情地吹落一片片树叶, 落叶在秋风中飞舞、zhuì luò ( )。

4.2 夏日的清晨, 海边 duàn liàn ( ) 的人群真不少。此刻的天边, 乌云 zhē yǎn ( ) 不住太阳的光辉, 朝霞很快映红了半边天。

4.3 体操世界杯比赛紧张进行着, 运动员们 mó quán cā zhǎng ( ), yuè yuè yù shì ( )。只见中国运动员 shú liàn ( ) 在两杠之间翻转, 动作 xián jiē ( ) 自然流畅, 赢得了观众阵阵掌声。

### 四、词句积累和运用。(12☆)

5.《论语》告诉我们:“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。”  
人人都要有一颗宽容的心, 不要为种种小事而斤斤计较。

6. 古代年龄有美称。“豆蔻年华”指女子\_\_\_\_\_岁, “及笄”则指女子年满岁。“而立之年”指人\_\_\_\_\_岁, “花甲”则指人\_\_\_\_\_岁。

7. 诗言志, 歌咏言。古代诗人都借诗句表达自己的满腔爱国之心。王昌龄的爱国是在那为国抗敌的“战”里——“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。”  
陆游则在他无尽的“望”里——“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。”  
杜甫则在近乎疯狂的“喜”里——“却看妻子愁何在, \_\_\_\_\_。”

### 五、文字巧妙表意思。根据提供的情境, 仿照例句写一段话。(10☆)

8. 例: 八月, 天多热。鸡热得耷拉着翅膀, 狗热得狂吐着舌头, 连蝉也热得高声叫嚣。

此时的考场, 特别_____,



9. 例：(1) 二十来人勇敢的水手已经跳进了大海：40 秒钟——大家已经觉得时间太长了。等孩子一浮上来，水手们就立刻抓住了他，把他救上了甲板。

(2) 几十年，几百年，几千年，时间一转眼就过去了。成千上万只绿翅膀的苍蝇和八只脚的蜘蛛来了又去了。

此次考试你感觉时间快还是慢呢？请选择一种表达方式，照样子写一写。


阅读屋

六、阅读与理解。(25☆)

甲午海战中的邓世昌(节选)

舰体倾斜得更厉害了，邓世昌的身体也随着船身在倾斜，他清醒的意识到，为国捐躯的时刻终于到了。

他叫人把全体人员集中到甲板上，邓世昌用犀利的目光在每个人脸上扫了一遍，平静地说：“我们已经是弹尽粮绝了，大家说怎么办吧？”静静的没有回音，听得见海浪拍击着船帮发出的哗哗声。

邓世昌停顿了一下，接着说道：“再过一会，我们就要和‘致远’舰一起沉入海底。兄弟们，难道我们就这样眼睁睁地等死吗？”

话音刚落，海仓陡然地从人群中蹦出来，吼道：“加足马力，把‘致远’舰开过去，撞沉日本的‘吉野’！”众人一齐怒吼起来：“对，撞沉它！撞沉它！”

“与‘吉野’同归于尽！”……“吉野”舰是日本海军的灵魂，只要把它击沉，敌人必定会像无头苍蝇一样大乱。

邓世昌被这惊心动魄的吼声震撼了，他深情地望着每一张熟悉的面孔。他把手一挥，立即下达命令：“开足马力，以最快的速度把“吉野”撞沉！”

“轰隆隆……”马达声又响了，致远舰拖着愤怒的火焰，带着满身的创伤，咆哮着向“吉野”冲去。大海惊呆了，慌忙闪开一条水路，让“致远”跑得重快一些，一朵朵浪花举起手臂在为“致远”呐喊、助威。

邓世昌高擎着那把雪亮的指挥刀屹立在高高的指挥台上。海风更大了，头顶上那破烂不堪的指挥旗不时在他脸上拂动，他全然不顾，随手一甩，将旗角



撩到一边，依然威武地立着，怒视着前方。甲板上的数百名北洋水师的将士们全都用严峻的目光盯着越来越近的“吉野”。邓世昌的这一招把“吉野”舰上的小胡子舰长吓得走了神。起初，他根本不信中国的军舰敢拿命往他的舰上撞，直到“致远舰”真的出现在离他不远的海面上时，他才又蹦又叫起来。

“鱼雷！快放鱼雷！”他一面又慌忙下令“吉野”快往后撤。

一颗颗鱼雷“嚓嚓嚓”地直射而来，“致远”怎么躲也躲不开。“砰！”一颗颗鱼雷炸了，又在“致远”身上添了个洞。紧接着，好几颗鱼雷一齐击中了“致远”的舰体，它像一个迅猛奔跑的勇士猛地被人砍断了双腿，在海面上打着圈。汽笛一声长嘶，它终于慢慢沉没，全船官兵一起落入大海。

邓世昌抓起身边的救生圈，跳到海里，不知昏迷了多久，才醒了过来；睁眼一看，周围漂着许多自己的兄弟，有的已经阵亡，有的还奄奄一息，还有的在奋力划水。那不是海仓吗？就在离他不远的地方。他认出了他，想叫他，张张嘴，没叫出来，他一点力气也没有了。海仓没有救生圈，正在水中拼命地挣扎。他也看到了邓世昌，奋力游了过来。

邓世昌毫不犹豫地把自己的救生圈推给海仓，海仓说什么也不肯要，邓世昌生气了：“你不是说要听我的命令吗？这是最后的命令……”声音不大，海仓却听得清清楚楚。一座山一般的巨浪压了过来。海仓挣出来再看时，邓世昌不见了，只有那只救生圈在波峰浪谷中跳动着。“轰！”“致远”舰在沉入另一个世界之前发出了惊天动地的爆炸声，那声音推着海浪把海仓摔出好几丈远。

“邓——大——人……”海仓喊破了嗓子，也没有回音。他放声大哭，泪水汇入了波涛汹涌的大海。

就这样，邓世昌与250名海军将士牺牲在黄海之中。

10. 用简短的语言概括短文的主要内容并写下来。3☆

---

11. 仔细读文中画横线的句子，从这些句子中，体会到邓世昌怎样的心理活动？把它写下来。4☆

(1) 邓世昌被这惊心动魄的吼声震撼了，他深情地望着每一张熟悉的面孔。

邓世昌此时心想：\_\_\_\_\_

(2) 海风更大了，头顶上那破烂不堪的指挥旗不时在他脸上拂动，他全然不顾，随手一甩，将旗角撩到一边，依然威武地立着，怒视着前方。

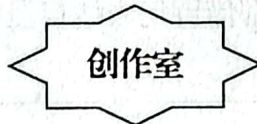
邓世昌此时心想：\_\_\_\_\_



12. 仔细阅读短文中第七、八自然段，其中描写小胡子舰长表现的词语是（            ）、（            ）和（            ），从中可以看出小胡子舰长\_\_\_\_\_，从侧面反映出了\_\_\_\_\_ 7☆

13. 短文中第六自然段运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，赋予了“致远舰”、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_等事物以人的情感，从对这些描写中你能够体会到怎样的情感？把你的体会写下来。5☆

14. “此日漫挥天下泪，有公足壮海军威。”邓世昌为国捐躯后，人民群众感动于他的爱国精神，感动于他的浩气长存，自觉为他立碑塑像，如果让你结合他在甲午海战中表现为邓世昌写一段碑文，你会怎么写？请写在下面的横格里。6☆

### 七、习作与表达。（30☆）

“足下万里，稳点换景，寰宇纷呈万花筒。”当然，有时“身不可以，但心可以到达”。通过祖国世界文化遗产探究之旅，相信你会一定有很多的收获和发现。现在请你选择感兴趣的一处中国世界文化遗产向身边的朋友进行介绍，题目自拟，注意语句通顺，内容介绍清楚、详细。
