

2022—2023学年度第二学期期末质量检测

小学三年级语文试题 (90分钟)

题号	活动一	活动二	活动三	活动四	总分
得分					

同学们，学校举办“传统文化进校园”展示活动。让我们走进“传统文化展览馆”参加丰富多彩的语文实践活动吧！

活动一、活动小热身。选一选，1-5题每题只有一个正确选项。(10分)

1. 下列四组词语读音、字形全部正确的一组是()。

- A. 枣核(hú) 到映 鲜(xiǎn)为人知
B. 龙爪(zhǎo) 钓竿 一模(mú)一样
C. 较(jiāo)大 扑腾 一乘(chéng)轿子
D. 和(hè)弄 惊讶 果实累累(lěi)

2. 下列句子中的“厉害”，与其他三句意思不同的是()。

- A. 听说来访团的每位成员都很厉害，在传统文化领域赫赫有名。
B. 天热得厉害，我们直流汗。
C. 太紧张了，我的心跳得厉害。
D. 她疼得厉害，哭了起来。

3. 下列句子中加点词的解释有误的一项是()。

- A. 兔走(跑)触株 B. 迟日(春日)江山丽
C. 冀(希望)复得兔 D. 小溪泛尽却(但是)山行

4. 下列说法中，错误的一项是()。

- A. “而身为宋国笑”中的“为”在这里表被动，要读“wéi”。
B. “遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”中的“登高”和“插茱萸”是端午节的习俗。

C. 中国寓言故事凝结着中华民族的智慧，是中华优秀传统文化，我们先要读懂故事内容，再联系生活中的人和事体会故事中的道理。

D. 赵州桥是一座古老的石拱桥，是我国宝贵的历史文化遗产。

5. 填入下面句子横线处的成语最恰当的一项是()。

端午节赛龙舟的场面非常热闹。“_____”，端午节放假期间，我们跟随父母参与一次划龙舟比赛活动，体验端午节的快乐。

- A. 兵来将挡，水来土掩 B. 眼见为实，耳听为虚
C. 不入虎穴，焉得虎子 D. 近朱者赤，近墨者黑

小学三年级语文试题共6页 (第1页)

活动二：走进“传统文化”展览馆

1. 三年级部要求：明天(7月3日)下午4点，三年级全体同学参加“走进‘传统文化’展览馆”实践活动。地点：学校阅览室。请你写一个通知。(5分)

2. “传统节日诗词馆”中，小嘉和老师在对话，请补充完整。(6分)

老师：古代诗人常借助传统节日表达自己的情感。诗人杜牧笔下清明时节的雨令人感怀：“_____，_____。”王维在重阳节这天表达对故乡亲人的思念：“_____，_____。”

小嘉：中秋夜晚月儿圆又亮，家人团圆在一起。可诗人李白却是“举头望明月，_____。”老师，我们用中国的“文房四宝”：_____来书写这些“传统佳节”诗词作品吧！

3. “中秋节”栏目展示中有如下一段文字，请根据要求完成(9分)

月亮里有多少mì mì()呢？古人想象嫦娥吞服仙药，身子téng kōng()而起，qīng yōu yōu()地飞向月亮，永住冷清的广寒宫。现如今，嫦娥三号搭载“玉兔”号月球车成功(登陆 登录)月球进行探测。天宫空间站的建立，为中国探月工程添上了画龙点睛之笔。航天员们可以在空间站长期生活和工作，可以通过“天宫课堂”为全国青少年学生展示qí huàn()的太空实验。无数航天科技人员为实现登月梦想孜孜以求，不断(攀爬 攀登)一个又一个科技高峰，创造一个又一个的航天qí jì()。

(1)读语段，根据拼音写出相应的词语。(5分)

(2)括号中的哪个词语用在句子中更合适，用“√”表示。(2分)

(3)像“孜孜以求”这样的词语，我能写一个：() (1分)

(4)与成语“画龙点睛”意思相反的一个成语是() (1分)

- A. 刻舟求剑 B. 守株待兔 C. 画蛇添足 D. 掩耳盗铃

4. 让我们一起参加“中国寓言故事”这个栏目的闯关活动吧！(21分)

小学三年级语文试题共6页 (第2页)

第一关：选一选，根据寓意选择寓言故事。（2分）

A. 掩耳盗铃 B. 南辕北辙 C. 杞人忧天 D. 邯郸学步

(1) 行动与目的正好相反。（ ）

(2) 盲目模仿别人特点而把自己特点丢掉。（ ）

第二关：猜一猜，看图猜寓言明道理。（3分）

右图内容表现的寓言故事是《 》。这个寓言让我明白



第三关：读一读，读寓言故事回答问题。（16分）

墨与砚

墨与砚从来就是一对配合得很好的伙伴。但是，他们也有过一次矛盾。

有一天，黑墨突然长叹一声，对砚台说：“老兄啊！我不想跟你厮守下去了。凭我这副乌黑硬朗的身骨，到哪儿不受欢迎？干吗要在你这小天地里转一辈子呢？”

“你这话是什么意思？”砚台翻了翻眼皮，瞪着黑墨问。

黑墨昂着头，傲慢地答道：“你这点小肚子，岂能容纳我这块大料？你瞧我稍微转动一下身子，就碰到你的腹壁；再一转身，就要顶穿你的肚皮了。要是让我出去，在桌面上或地面上打转转，保证磨出更多的墨汁来。”

“我劝你别好高骛(wù)远了，”砚台笑着对黑墨说，“实践证明，我们只有密切配合，才能发挥作用，否则将一事无成。”

“哼！你压制我的才能这么多年了，难道还想压我一辈子吗？”黑墨拉长了他那副黑面孔，气势汹汹地质问砚台。

“我这是好心劝你，不听由你。”

“不管你怎么说，我也要离开你！”说完，黑墨跳出砚台，在桌面上呼呼啦啦地转动起来，一边转一边高声对砚台说：“今天，我要让你看看我的能耐！瞧！我转得多灵活，多带劲，简直就像在溜冰场上进行滑冰表演一样！”

黑墨转啊，转啊，转得头昏眼花，猛一跤跌在桌面上，腰也扭了，腿也折了，可是瞧瞧桌面上，却一点墨汁也没有。

砚台诚恳地说：“你不听忠告，才吃了大亏。你把自己的能耐估计得太高了。其实，离开了水和我，你还有什么作为呢？快回来吧！”

黑墨重新跳进砚台，转上几圈，脚下又涌出香喷喷的墨汁。从此以后，黑墨就安心地在砚台里转磨，再也不想跳出去了。

(1) 请你运用多种方法理解下面难懂的词句。（4分）

① 我不想跟你厮守下去了。_____

② 好高骛远：_____

(2) 墨与砚之间发生了怎样的故事？下面说法正确的是（ ）。(4分)

A. 黑墨因砚台瞧不起自己，不想跟砚台合作，吃了亏后，发现不跟砚台配合就不能磨出墨汁来，就又回到砚台里安心磨墨了。

B. 黑墨自认为自己了不起，不想跟砚台合作，吃了亏后，发现不跟砚台配合就不能磨出墨汁来，就又回到砚台里安心磨墨了。

C. 黑墨自认为自己了不起，不想跟砚台合作，砚台向他诚恳道歉后，就又回到砚台里安心磨墨了。

(3) 读描写黑墨、砚台神态和语言的语句，他们两个的性格有什么不同？(4分)

黑墨的性格：_____

砚台的性格：_____

(4) 如果你想对黑墨说几句话，你会说些什么呢？写下来吧！(4分)

活动三：走进传统习俗阅读阁(19分)

插艾草是端午节特有的习俗，让我们在文学阅读中加深对它的了解吧！

艾草香

① 乡村的沟沟渠渠(qú)里，种满了艾草。它们在那里熙熙(xī)攘攘(rǎng)，漫山遍野，枕着风，傍着水，枝繁叶茂。一到端午，家家户户门窗上都插上了艾草，满村荡漾着艾草香。

② 羊却不爱吃，猪也不爱吃，大概都是嫌它气味的霸道。它是草里的另类，做不到清淡，从根到茎，从茎到叶，气味浓烈得汹涌澎湃，有种豁(huō)出去的决绝。采艾的手，清水里洗过好多遍了，那艾草的味道，还久久逗留在手上，不肯散去。

③ 福建有朋友说，他们家乡的人们爱食它。三月里，艾草正鲜嫩，采了它，拌上糯米粉，包上芝麻、白糖作馅，蒸熟，即成艾糍粑(cí bā)。咬上一口，香软甘甜，鲜美无比。这吃法让我惊异，有尝试的欲望。

④ 小区里，爱种花的陈爹在他的小花圃(pǔ)里，却种上了艾。六月的天空下，一丛红粉之中，它遗世独立的样子，让人一眼认出，这不是艾草么！

⑤ “种这个做什么呢？又不漂亮。”有人好奇地问。

⑥ 陈爹眯着眼睛笑，弯腰伸手轻轻地拨弄一下那些艾草。他说：“它可以驱虫的。你看，它旁边的花长得多好，不怕虫叮。”

⑦ 哦！围观的人一声惊呼，恍然大悟，原来，它做了护花使者。

⑧ 陈爹种的艾草，现在正插在我家的门上。他爬了很高的楼梯，一家一家分送，他说：“要过端午节了，弄棵艾给你们插插。”

