

学校
姓名
考号
班级

涧西区 2022 ~ 2023 学年第二学期学业质量阶段性检测

三年级语文

(满分 100 分, 其中卷面整洁、书写规范占 3 分)

同学们, 你们知道吗, 在中华文化百花园中, 藏着许多秘密呢! 让我们和涧小西、洛小阳一起出发, 开启一场奇妙的“中华文化奇妙游”吧!

出发前的准备

一、聆听古老声音。(5 分)

汉字与汉文读物中藏着什么秘密呢? 请认真听两遍录音, 完成闯关吧。

1. 选择正确答案的序号, 写在括号内。

(1) () 是人类最古老的文字之一。

A. 汉字

B. 拼音

C. 汉文读物

(2) 关于汉文读物的特点, 短文中没有提到的一项是 ()

A. 汉文读物能用最少的文字承载最大的信息量。

B. 汉文读物可以激发读者更多的想象。

C. 汉文读物具有审美特点。

2. 判断正误, 对的打“√”, 错的打“×”。

(1) 中国古代文明得以保留并流传至今, 是亚洲历史上的一大奇迹。()

(2) 象形字和会意字是激发人们展开汉字联想的两扇大门。()

(3) 这段文字材料主要写了如何写好汉字、如何阅读汉文读物。()

二、填写洛阳名片。(9 分)

参加活动之前, 涧小西查阅了很多资料, 对洛阳历史文化有了一定了解。

我们一起来帮她完成洛阳名片。

走近洛阳, 你一定要知道, 洛阳博物馆

 着众多历史文物, 凝

 着古代人民的

 。洛阳唐三彩是陶瓷史上的

 。国色

 的牡丹、

 壮观的龙门石窟、

 精巧的天堂明堂是

一张张“洛阳名片”。洛阳真不愧是一座

 古今、文化

 合的历

史名城，我为洛阳

 ！

三、积累知识储备。(10分) 选择正确的一项，将序号填入括号内。

1. 下面词语中，带点字的读音全部正确的一组是 ()

- A. 匀称(chèn) 折(zhē) 腾 一乘(chéng) 轿子
B. 存储(chǔ) 唠(láo) 叨 鲜(xiǎn) 为人知
C. 模(mó) 样 脊(jǐ) 背 颤(chàn) 颤巍巍

2. 下列加点字的意思与其它两项不同的是 ()

- A. 别走那么快，我都跟不上了。
B. 从我家到学校要走上十分钟的路程。
C. 兔走，触株，折颈而死。

3. 下列寓言成语使用不正确的一项是 ()

- A. 老师经常教导我们，会就是会，不会就是不会，不要掩耳盗铃。
B. 小明的裤子有松紧带，他还系了一条皮带，同学们笑他画蛇添足。
C. 井底的青蛙只看到了巴掌大的天空，真是滥竽充数啊！

4. 下列句子中，没有写出“雨下得真大”的一项是 ()

- A. 雨丝轻轻飘落，打湿了乡间小路。
B. 下雨了，远处的树啊，楼啊，都看不清了。
C. 这雨像开了闸门的水从天上泻下来。

5. 下面句子中，写出了小动物外形特点的一句是 ()

- A. 我弯下腰，悄悄靠近那只小猫，试着伸手抚摸，它竟然一点也不怕我。
B. 一身乌黑的羽毛，一对轻快有力的翅膀，加上剪刀似的尾巴，凑成了那样可爱的活泼的小燕子。
C. 有的瓢虫吃蚜虫，是益虫；有的瓢虫吃马铃薯嫩叶，是害虫。

第一站：隋唐遗址公园

四、用心观察巧运用。(6分)

1. 修改病句。走入公园，涧小西和洛小阳一边欣赏美景，一边随手记录。可是，有位同学的记录单上有两处错误，请用修改符号，在原句修改一下吧。

微风阵阵，湖面的荷花姿优美，我们走在湖边的小路上，唱起了歌曲轻快的。

2. 照样子，写一写。

游玩中，润小西听到“①黑天鹅扑通一声跳进水里。”，看到“②池里的小虾十分有趣。它们有的独自荡来荡去，有的互相追逐，有的紧贴住缸壁”，她也想模仿这两句的样子写写清晨的校园，她会这样写：

清晨的校园充满生机。你听，①_____，你看，

②_____

五、谈天说地论古今。(11分)

走到小凉亭，同学们围绕“雅”字展开了热烈讨论。

润小西：古代寓言文字简短却含义深刻，可谓“雅文”。瞧，《守株待兔》只有短短三十多个字，告诉我们_____。

洛小阳：我还知道一些“雅句”呢！请听：“雅人四好——_____”是古代文人的四大爱好；“_____，耳听为虚”是说亲身感受比传闻可靠；《论语》中“_____，_____”是讲有过错却不加以改正，才是真正的过错。

润小西：每逢传统佳节，我会用传统文化为大家增添“雅兴”。春节时，我吟诵“爆竹声中一岁除，_____”；重阳节时，我吟诵“_____，每逢佳节倍思亲”；端午节，我建议大家_____（至少写出一种习俗）。

洛小阳：诗词之中充满“雅趣”。湖里的“鸭子”成群嬉戏，我就想到“竹外桃花三两枝，_____”；看到“燕子”飞来飞去，我就想到“_____，沙暖睡鸳鸯”，多有趣啊！

六、快乐读书分享会。(6分)

坐在草地上，润小西和大家召开“寓言故事”分享会。

1. 判断正误，对的打“√”，错的打“×”(3分)

(1)《叶公好龙》《杞人忧天》《三人成虎》都是中国古代寓言，凝结着中华民族的智慧。()

(2)《伊索寓言》中的主人公大多是活灵活现的动物。()

(3)克雷洛夫是世界上杰出的童话作家之一。()

2. 我想给大家推荐一个寓言故事，名叫《_____》，推荐的理由是_____。

第二站：洛阳博物馆

七、走入“中国古代四大文明厅”。（7分）

洛阳博物馆内，正在进行“中华优秀传统文化展”。在“中国古代四大文明”厅，有这样一段文字介绍。

大约在一千九百年前的东汉时代，有个叫蔡伦的人，吸收了人们长期积累的经验，改（gǎi）进了造纸术。他把树皮、麻头、稻草、破布等原料剪碎（suì）或切断，浸在水里捣（dǎo）烂成浆；再把浆捞出来晒干，就成了一种既轻便又好用的纸。用这种方法造的纸，原料容易得到，可以大量制造，价格又便宜，能满足多数人的需要，所以这种造纸方法就传承下来了。

1. 下面句子中，最能准确表达本段大意的是（ ）。（2分）

- A. 一千九百年前的东汉时代，有个叫蔡伦的人。
- B. 造纸方法是从东汉时代传承下来的。
- C. 东汉时代的蔡伦改进了造纸术，降低了纸的价格，能满足多数人的需要，因此得以传承。

2. 读了划线的句子，我能填写造纸的流程图。（2分）



3. 造纸术是我国四大发明之一，影响了全世界的进步和发展。有人认为，这样伟大的发明创造，应该申请专利进行保护，如果想使用就需要向发明者付费；有人认为，发明创造应该无偿让人类共享。对此，你有怎样的观点，为什么？（3分）

我赞同_____，因为_____。

八、步入“汉服文化馆”。（13分）

【选段一】

中国汉服有许多别称，如华服、华夏衣裳等。总体看来，汉服形式主要有两大类，一种上身为衣，下身为裳（cháng）；另一种上衣下裳合二为一，形如长袍（páo）。汉服除了形式特点鲜明外，还蕴（yùn）含着中华文化独有的精神内涵，如“上衣下裳”体现了中华文化天人合一的思想，“交领右衽（rèn，表示衣襟）”体现了中国古代以右为尊（zūn）的观念；“中缝垂带”“宽袍大袖”等体现出中国人正直宽厚的精神品格。

【选段二】

①今年的牡丹文化节，洛阳汉服火爆出圈。

②汉服出圈，得益于中华优秀传统文化的助力。洛阳将独具特色的城市历

史与汉服文化结合在一起，通过线上线下的形式，推介源远流长的中华优秀传统文化，一方面是对传统文化的致敬和传承，另一方面也彰(zhāng)显了洛阳人的文化之美和文化自信。

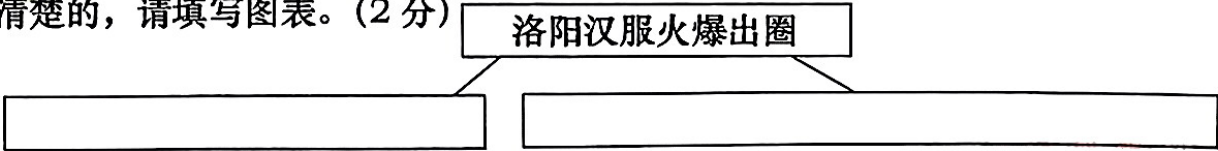
③汉服出圈，还因为它能充分展示不同年龄人群的自身气质和古典之美。在洛阳的大街小巷(xiàng)，我们不仅能随处看到身穿汉服的年轻人，更能看到汉服装扮的老人和小孩。“汉服奶奶”凭借中华传统服饰之美和自身风韵，展示了大气优雅和古典之美。“汉服儿童”奔于街巷，行拱手礼，吟古诗词，凭借灵动的汉服，亲近历史，感受传统文化之美。

1. 请根据【选段一】，完成下列表格。(3分)

汉服形式	蕴含的精神内涵
“上衣下裳”	
	中国古代以右为尊的思想观念
“中缝垂带”“宽袍大袖”	

2. “出圈”是网络流行词，意思是“人或事物知名度变高，开始进入大众视野”。联系下文和生活实际，我推测“洛阳汉服火爆出圈”的意思是_____。(2分)

3. 【选段二】围绕“洛阳汉服火爆出圈”的原因，是从哪两个方面把意思写清楚的，请填写图表。(2分)



4. 【选段二】第③自然段通过对年轻人、_____和_____的举例，写出了汉服在洛阳不同年龄段的人群中广为流行。(2分)

5. 涧小西的姑姑要从武汉来洛阳游玩。她正在考虑，要不要穿汉服畅游洛阳。请你劝告她，并给她推荐一个适合游玩的地点。(4分)

姑 姑：我穿自己的衣服游玩多好啊，宽松又随意。

涧小西：姑姑，我还是推荐你穿汉服，因为_____

姑 姑：好，我就穿汉服吧。那你推荐一下，我去哪儿玩最适合，还得说说理由哦。

涧小西：_____

第三站：创意写作厅

九、运用汉字，畅快表达。(共 30 分，其中书面整洁占 2 分)

放飞想象，可以让我们走进奇妙的世界。请运用祖国语言文字，从下面的开

【选择一】开头：我生活在颠倒王国里。在我的王国中，鱼儿生活在高空、公鸡负责下蛋、老虎只会吃草、人类用双手走路。这一天……

习作提示:

1. 语句通顺，书面整洁，正确使用标点符号。
2. 写作时，尝试用上平时积累的词句；写完后，尝试用修改符号修改习作。

[illegible]