

巢湖市 2022/2023 学年度第二学期期末教学质量检测

五年级语文试题

题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

卷首寄语：亲爱的同学，愉快的一个学期将要过去了，在这一学期里，你一定学会了不少知识和本领。老师相信你，以你的智慧和细心，一定会取得优异的成绩！

得分	评卷人

一、基础知识。(28分)

1.读下面句子，根据拼音写词语。(7分)

fēng huá zhèng mào

百年党史上，永远不乏

--	--	--	--	--	--

的年轻人。新中国成立后，胡耀林等

mó quán cā zhǎng

18名团员青年

--	--	--	--	--	--

齐努力，

chū móu huà cè

--	--	--	--	--	--

省工期，仅11个

月巍峨庄严的北京展览馆顺利完工；新时代，北京科兴中维生物技术有限公司“克冠行动”工

píng zhàng

作团队77天完成疫苗临床前研究，为老百姓织起保护的

--	--	--	--

2.按要求完成练习(21分)

(1)下列加点字注音完全正确的一项是() (3分)

- A. 窈窕(yáo) 燕园(yān) 妒忌(jì) 风光旖旎(yǐ)
 B. 秽物(suì) 眷恋(juàn) 发怔(zhèng) 龇牙咧嘴(liě)
 C. 手绢(juàn) 昼夜(zhòu) 薄弱(bó) 碧波万顷(qǐng)
 D. 哗笑(huá) 踌躇(zhù) 矜持(jīn) 踉踉跄跄(cāng)

(2)下面词语的古今说法对应不正确的一项是() (3分)

- A. 客舍——旅店 B. 印信——政府机关的图章(总称)
 C. 郎中——医生 D. 驿站——卖东西的地方

(3)下列句子中没有语病的一项是() (3分)

- A. 《三国演义》是中国古典四大名著。
 B. 我的抽屉里堆满了许多获奖证书。
 C. 我们要学习他刻苦钻研、认真学习。
 D. 王晓飞连续三年被评为“三好学生”。

()。(3分)

A. 而立

B. 及笄

C. 弱冠

D. 花甲

(5)“不行”可以放在下面哪个谐音歇后语的后面?() (3分)

A. 打灯笼搬石头

B. 大水冲走土地庙

C. 唱戏的骑马

D. 吃饺子不吃馅

(6)下面句子说法不正确的一项是()。(3分)

A.《两茎灯草》选自清代吴敬梓写的《儒林外史》,文中主要运用了语言描写,塑造了严监生极端吝啬的形象。

B.“狗不叫了,圈里的牛也不再发出哞哞声,马也忘记了踢马房的挡板”这句话通过对傍晚动物们的静态描写,突显了牧场之国的宁静之美。

C.《自相矛盾》中“其人弗能应也”的原因是这个楚国人过分地夸大自己的矛和盾,难以自圆其说。

D.“毛主席不由自主地站了起来,仰起头,望着天花板,强忍着心中的悲痛,目光中流露出无限的眷恋。”这句话运用动作描写和神态描写的方法,表现出毛主席万分悲痛的心情。

(7)读一读下面的句子,按要求填空。(3分)

汉字已经有三四千年的历史,这漫长的发展演变过程,表明了中华文化的源远流长、一脉相承。

“承”的部首是(),除部首外还有()画,在这句话中应选第()个解释(填序号)。承:chéng①在下面接受,托着:~尘(天花板)。②承担,担当:~包|~当。③继续,接连:~上启下|继~|~接。

得分	评卷人

二、积累与运用 (16分)

3.下列外貌描写与人物对应正确的一项是() (2分)

A. 身長八尺,豹头环眼,燕颌虎须,声若巨雷,势如奔马。(猪八戒)

B. 身長九尺,髯长二尺;面如重枣,唇若涂脂;丹凤眼,卧蚕眉。(关羽)

C. 卷脏蓬蓬吊搭嘴,耳如蒲扇显金睛。獠牙锋利如钢锉,长嘴张开似火盆。(张飞)

D. 面若中秋之月,色如春晓之花,鬓若刀裁,眉如墨画,面如桃瓣,目若秋波。(林黛玉)

4.根据课文内容和平时的积累填空。(14分)

(1)读诗句让我们感受到浓浓的爱国之情。《秋夜将晓出篱门迎凉有感》中体现作者渴望朝廷收复失地的诗句是“_____”;王昌龄的《从军行》中表现战士不畏艰险、誓破敌军的诗句是“_____”。

(2)离别有温暖和愁怨。离别的温暖是李白“孤帆远影碧空尽,_____”的驻足远望;是母亲“临行密密缝,_____”的牵挂和不舍;是王之涣“

_____,一片孤城万仞山”目送友人时的离愁别怨。

(3)“露从今夜白,_____”季羡林爷爷以此为题,通过文章表达自己的思乡之情;漂泊他乡的外祖父用读诗句“_____,每逢佳节倍思亲。”来表达自己的乡愁。

(4)人们敬重君子,因为他们重道义,古语说:_____,小人喻于利;君子的心怀总是平坦宽广,而小人却经常局促忧愁。正如《论语》中的“_____,_____”说的就是这个道理。

(5)面对孔君平“此是君家果”的玩笑话,杨氏子的应答是“_____。”杨氏子的回答妙在_____。

得分	评卷人

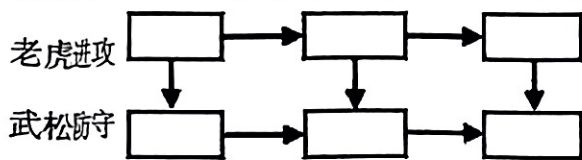
三、阅读与感悟 (共 20 分)

短文(一)(10分)

那个大虫又饥又渴,把两只爪在地下略按一按,和身望上一扑,从半空里掙将下来。武松被那一惊,酒都做冷汗出了。说时迟,那时快。武松见大虫扑来,只一闪,闪在大虫背后。那大虫背后看人最难,便把前爪搭在地下,把腰胯一掀,掀将起来。武松只一躲,躲在一边。大虫见掀他不着,吼一声,却似半天里起个霹雳,振得那山冈也动。把这铁棒也似虎尾倒竖起来,只一剪。武松却又一闪,闪在一边。原来那大虫拿人,只是一扑,一掀,一剪,三般提不着时,气性先自没了一半。那大虫又剪不着,再吼了一声,一兜兜将回来。

5.以上文段选自课本中_____一文,这篇文章出自古典名著_____,它的作者是_____。(3分)

6.根据选段内容提取关键词,完成思维导图,并回答问题。(3分)



由此可见,武松是个_____的人。

7.画“_____”的句子运用了多种修辞手法,显得生动形象,如将老虎的吼声比作_____;将老虎的尾巴比作_____;而“振得那山冈也动”则运用了_____的修辞手法。这些都表现了老虎的凶猛,衬托了武松的_____。(4分)

短文(二)(10分)

稻子熟了,妈妈我想您了

袁隆平

①稻子熟了,妈妈,我来看您了。

②妈妈,您在安江,我在长沙,隔得很远很远。我在梦里总是想着您,想着安江这个地方。

③人事难料啊,您这样一位习惯了繁华都市的大家闺秀,最后竟会永远留在这么一个偏远的小山村。

④还记得吗?1957年前,我要从重庆的大学分配到这儿,是您陪着我,脸贴着地图,手指

顺着密密麻麻的细线,找了很久,才找到地图上这么一个小点点。当时您叹了口气说:“孩子,你到那儿,是要吃苦的呀……”我说:“我年轻,我还有一把小提琴。”没想到的是,为了我,为了帮我带小孩儿,把您也拖到了安江。最后,受累吃苦的,是妈妈您哪!您哪里走得惯乡间的田埂!我总记得,每次都要小孙孙牵着您的手,您才敢走过屋前屋后的田间小道。

⑤对于一辈子都生活在大城市里的您来说,70岁了,一切还要重新来适应。我从来没有问过您有什么难处,我总以为会有时间的,会有时间的,等我闲一点儿一定好好地陪陪您……哪想到,直到您走的时候,我还在长沙忙着开会。

⑥那天正好是中秋节,全国的同行都来了,搞杂交水稻不容易啊,我又是召集人,怎么着也得陪大家过这个节啊,只是儿子永远亏欠妈妈您了……其实我知道,那个时候已经是您的最后时刻。我总盼望着妈妈您能多撑两天。谁知道,即便是天不亮就往安江赶,可是我还是没能见上妈妈您最后一面。

⑦太晚了,一切都太晚了,我真的好后悔,妈妈当时您一定等了我很久,盼了我很长,您一定有很多话要对儿子说,有很多事要交代。可我怎么就那么糊涂呢!这么多年哪,为什么我就不能少下一次田,少做一次试验,少出一天差,坐下来静静地好好儿陪陪您。哪怕,哪怕就一次!

⑧妈妈,每当我的研究取得成果,每当我在国际讲坛上谈笑风生,每当我接过一座又一座奖杯,我总是对人说,这辈子对我影响最深的人就是妈妈您啊!

⑨无法想象,没有您的英语启蒙,在一片闭塞中,我怎么能够用英语阅读世界上最先进的科学文献,用超越那个时代的视野,去寻访遗传学大师孟德尔和摩尔根?无法想象,在那个颠沛流离的岁月中,从北平到汉口,从桃源到重庆,没有您的执著和鼓励,我怎么能够获得系统的现代教育,获得在大江大河中自由翱翔的胆识?无法想象,没有您在我的摇篮前跟我讲尼采,讲这位昂扬着生命力、意志力的伟大哲人,我怎么能够在千百次的失败中坚信,必然有一粒种子可以使万千民众告别饥饿?他们说,我用一粒种子改变了世界。我知道,这粒种子,是妈妈您在我幼年时种下的!

8.这是杂交水稻之父袁隆平在八十岁生日晚会上的致辞,是在母亲去世 21 年后对母亲说的心里话。读着短文,我能体会到作者对母亲的_____之情(至少写出一点),是从_____这些地方体会到的。(3分)

9.在第⑧段中,作者说“我总是对人说,这辈子对我影响最深的人就是妈妈您啊”,请根据第⑨自然段的内容,概括出母亲对作者的成长有哪些影响。(3分)

10.从第④段画线句子中,可以体会到() (2分)

- A. 妈妈的视力很差;
- B. “安江”是一个小而偏远的地方;
- C. 当时光线可能很昏暗;
- D. 这张地图估计不清晰。

11.读着第⑤段的画线句子,不由得会想到()这句名言。(2分)

- A. 君子喻于义,小人喻于利;
- B. 人有耻,才能有所不为;
- C. 子欲养而亲不待;
- D. 多少事,从来急;天地转,光阴迫。

