

2022-2023学年度下学期学生学业质量监测
五年级语文试卷

时间：100分钟 满分：100分

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	总分
得分									

一、根据语境写词语。(6分)

童年生活留给我们许多美好的回忆，我们在花丛间捉 hù dié ()，在草地上逮 mǎ zha ()，在空旷的田野 nà hàn ()，在山坡上尽情地奔跑，shuǐ jiǎo ()了也满不在乎，索性躺在草地上看着 liáo kuò ()的天空和 mián mián ()的云朵。

二、选择题。(12分)

1. 下列词语中，没有错别字的一项是 ()
- A. 板凳 铃铛 秉性 养尊处优 B. 吆和 由衷 慈祥 情不自禁
- C. 挺拨 簇拥 黯然 眼急手快 D. 讥讽 暇想 绊倒 摩拳擦掌
2. 下列词语中，“道”的意思与其他三项不同的是 ()
- A. 万道霞光 B. 道听途说 C. 羊肠小道 D. 道旁李
3. 下列句子中加点词语运用有误的一项是 ()
- A. 张鑫天生胆小，不爱发言，在讨论会上他一声不吭。
- B. 这座桥建在深谷之上，人们跃跃欲试，谁也不敢轻易走上去。
- C. 有的人能一针见血地指出你身上存在的问题，其实这是对你最大的帮助。
- D. 舞者轻舒水袖，舞姿摇曳，与那悠扬的乐曲配合得天衣无缝，令人叫绝。
4. 下列句子没有语病的一项是 ()
- A. 抚州市教体局采取了丰富多彩的读书活动，激发学生们的阅读热情。
- B. 生命需要不断地超越，不断地突破，才会不枯涸。
- C. 通过这次作文比赛，使我对写作的信心增强了。
- D. 我们要正确运用和理解学过的词语。
5. 依次填入下面文段横线处的语句，衔接最恰当的一组是 ()

在学习和生活中，挫折总是如影随形。_____，_____；_____，_____，_____。

①从不言败②有的人选择逃避和退缩③而有的人直面挫折

④最终获得了成功⑤在失望中放弃

- A. ③①⑤②④ B. ②⑤③①④ C. ③①④②⑤ D. ②⑤④①③

6. 根据语境选择恰当的歇后语 ()

李叔叔的山歌唱的好，那真是“_____”，经常被邀请去参加演出。

- A. 隔着门缝吹喇叭——名(鸣)声在外 B. 外甥打灯笼——照旧(舅)
- C. 梁山泊的军师——无(吴)用 D. 咸菜烧豆腐——有言(盐)在先

三、用“严”字组成不同的词语，根据语境填空，不能重复。(4分)

他瞪着眼睛，()对我说：“干好工作，要有()的要求，()的态度，()的纪律。”

四、按要求写句子。(10分)

1. 诸葛亮对鲁肃说：“三天之内要造十万支箭，得请你帮帮我的忙。”(改为转述句)
- _____
2. 那些美好的印象，我一辈子也不会忘记。(调换词序，意思不变)
- _____
3. 仿照例句，把“冷”写具体。

太阳光芒四射，亮得使人睁不开眼睛，亮得蚯蚓不敢钻出地面来，蝙蝠不敢从黑暗的地方飞出来。

冷：_____

4. 美丽善良的红罗女的宝镜可以为天下所有的善良人们消灾弭祸。(缩句)

5. 童年是一副美丽的画，画里有我们丰富的想象；童年是一颗美丽的糖果，糖果里有我们儿时的甜蜜；童年是_____，_____。(续写句子)

五、积累填空。(10分)

1. 诗中有画，有“_____，五千仞岳上摩天”的山河之美；诗中有志，有“黄沙百战穿金甲，_____”的报国壮志；诗中有趣，有“_____，短笛无腔信口吹”的天真童趣。

2. 做人要心怀坦荡，正如《论语》中所说“_____，_____”。

3. 通过本学期的学习，我认识了_____的刘伯承，还认识了_____的刷子李，知道汉字以甲骨文、_____、小篆、隶书、楷书五种字体最为典型，知道“古稀”是指人_____岁。还在《青山处处埋忠骨》一文领略了一代伟人毛泽东的_____胸怀。

六、综合实践。(6分)

【材料一】如今在地铁、公交车里的上班族，几乎个个都作“低头看屏幕”状，有的看手机，有的掏出平板电脑或笔记本电脑上网、玩游戏、看视频。这部分人群被称为“低头族”。

【材料二】长时间接触电视及电脑，脑部过度刺激，从而降低学习和工作的效率，更使得自身视力不断下降，甚至由于长时间受到手机等带来的辐射，进一步降低了自身免疫力。

【材料三】许多年轻人不知如何更得体地与人面对面交流，尤其是在家人面前。据《半岛都市报》报道，青岛张先生家人聚餐时，孙子孙女只顾玩手机而冷落了家里的老人，惹得老人愤怒而摔离席。

1. 根据本文提供的信息，下列推断不合理的一项是 () (2分)

- A. 智能手机有辐射，平板电脑没有辐射。
- B. “低头族”是指无论何时何地，都作“低头看屏幕”状。
- C. 若是交通司机也属低头一族，出事概率则会骤增。
- D. “低头族”以年轻人为主。

2. 阅读材料后，请你劝说身边的“低头族”，帮助他们摆脱电子通讯设备带来的困扰。(4分)

七、阅读与理解。(22分)

(一) 课内阅读。(9分)

草船借箭(节选)

这时候大雾漫天，江上的人连面对面都看不清。五更时分，船已经靠近曹军的水寨。诸葛亮下令把船头朝西，船尾朝东，一字摆开，又叫船上的军士一边擂鼓，一边呐喊。鲁肃吃惊地说：“如果曹兵出来，怎么办？”诸葛亮笑着说：“雾这么大，曹操一定不敢派兵出来。我们只管饮酒取乐，雾散了就回去。”

曹操得知江上的动静后，就下令说：“江上雾很大，敌人忽然来攻，必有埋伏，我们看不清虚实，不要轻易出动。拨水军弓弩手朝他们射箭便罢。”然后，他又派人去旱寨调来六千名弓弩手，到江边支援水军。一万多名弓弩手一齐朝江中放箭，箭好像下雨一样。诸葛亮又下令把船掉过来，船头朝东，船尾朝西，仍旧擂鼓呐喊，逼近曹军水寨受箭。

1. “弩”用音序查字法先查大写字母_____，用部首查字法先查部首_____。(1分)

2. 《草船借箭》出自名著《_____》，作者是_____，我还知道这部作品中的_____这个故事。(3分)

要求:题目自拟,书写工整,语句通顺,内容具体,详略得当,重点突出,写出智慧思维的过程和内心的情感变化,写出真情实感,400字以上。

3. 文中“_____”的句子中，我们可以看出曹操_____的特点，从而更加突出诸葛亮。

4. 诸葛亮命令“把船头朝西,船尾朝东”,后来又下令“把船掉过来,船头朝东,船尾朝西”。他这样做的原因是什么?(2分)

5. 下列对诸葛亮笑着说的“笑”解释不正确的是()。(1分)

- A. 诸葛亮深知曹操疑心重，用兵谨慎，断定曹操不会贸然出兵。
B. 诸葛亮是在嘲笑鲁肃惊慌失措的样子。
C. 表现了诸葛亮的胸有成竹，是诸葛亮英雄本色的表现。

(二) 课外阅读。(13分)

不用搀扶

听朋友说伊沙克·帕尔曼是当今世界上最引人注目的小提琴家。他5岁开始学琴。由于他在4岁时患小儿麻痹症，落下终身残疾，因而无法站立演奏，但他却以超常的毅力克服重重困难，最终成为世界级小提琴大师。

十月二十三日晚，我带着好奇走进人民大会堂，和朋友一起尽情地享受一代大师的琴声，一睹小提琴家的风采。没过多久，座无虚席的万人大会堂里便响起了帕尔曼那无与伦比的小提琴声，时而舒緩轻吟，时而高昂跳跃……

一曲终了，一个感人的镜头在舞台上出现了：只见帕尔曼用手肘支撑着身体试图站起来，可是不管他如何使劲向上支撑，都没有成功，整个身体并没有因为他的努力而离开座椅，然而他并没有放弃，一次，二次，三次。帕尔曼哭了，平静和蔼，甚至带着一丝歉意。他的同伴、他的观众热切地望着他，大会堂里静极了。当他第四次挣扎着站起来的时候，全场全是寂静。

乐队的百双眼睛，大会堂的万双眼睛，电视机前的几亿双眼睛，都默默地注视着帕尔曼不用别人搀扶而自己站起来的全过程。这位音乐家的感人之处，不仅是他的琴声，更是他的人格力量。人们为他的琴声鼓掌，更为他的“不用搀扶”的壮举鼓掌。

望着拉着手杖站在舞台上的帕尔曼，我万分感慨，颇受启迪：在现实生活中，“搀扶”固然能体现扶杖者的良知和爱心，但“不用搀扶”，何尝不体现了被扶杖者的自尊、自信和自强呢？在漫漫岁月中，我们也许都会遇到跌倒的时候，但愿那时，帕尔曼会给我们力量，使我们有勇气说：“不用搀扶。”

帕尔曼走了,他留给我们的是什么呢?

1. 用“ ”画出文中描写“琴声美妙”的句子。(2分)

2. 从文中选择与下列词语意思相反的词语。(2分)

寥寥无几() 不相上下()

3. 请你用简洁的语言描述“感人的镜头”，从中可以体会到主人公怎样的精神？(3分)

4. 根据短文的语境, 在第 3 自然段的横线处补充合理的内容。(2分)

5. “帕尔曼笑了笑,平静谦和,甚至带着一丝歉意”是对主人公的神态描写。想象一下,此时的帕尔曼在想些什么?(2分)

6. 你是如何理解题目“不用搀扶”的深刻含义?请你简要说一说。(2分)

八、妙笔生花。(30分)

智慧是田忌安排赛马出场顺序的巧妙统筹，智慧是孩子遇险时船长的当机立断，智慧是三国诸葛亮的神机妙算……请选取一件让你印象最深刻的，最能体现你生活智慧的事情，以“生活中的智慧”为话题写一篇文章。