2022—2023学年第二学期学科素养检测

九年级语文学科试卷

**（时间：120分钟 满分：150分）**

**一、填空（ 8分）**

**1.**（1）安得广厦千万间，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。( 杜甫《茅屋为秋风所破歌》 )

（2）《出师表》中体现作者临危受命的句子是：“ ， ”。

（3）《浣溪沙》中的“ ， ”被誉为“情致缠绵，音调协婉，对仗工整，宛如天成”。其作者是宋代的 。

（4）有些诗词镌刻在我们心底，让心灵空间更饱满，让精神家园更丰盈。请写出一整句激励你砥砺前行的诗句： ， 。

**二、阅读。（72分）**

**（一）阅读下面的文字，完成下面的小题。（15分）**

**文段一：**

三人在庙檐下立地看火。数内一个道：“这条计好么？”一个应道：“端的亏管营、差拨两位用心。回到京师，禀过太尉，都保你二位做大官。这番张教头没的推故。”那人道：“林冲今番直吃我们对付了。高衙内这病必然好了。”又一个道：“张教头那厮，三回五次托人情去说：‘你的女婿殁了。’张教头越不肯应承。因此衙内病患看看重了。太尉特使俺两个央浼二位干这件事。不想而今完备了。”又一个道：“小人直爬入墙里去，四下草堆上点了十来个火把，待走那里去？”那一个道：“这早晚烧个八分过了。”又听一个道：“便逃得性命时，烧了大军草料场，也得个死罪。”又一个道：“我们回城里去罢。”一个道：“再看一看，拾得他一两块骨头回京府里见太尉和衙内时，也道我们也能会干事。”

林冲听那三个人时，一个是差拨，一个是陆虞候，一个是富安。林冲道：“天可怜见林冲！若不是倒了草厅，我准定被这厮们烧死了！”

**文段二：**

武松见那大虫复翻身回来，双手轮起梢棒，尽平生气力，只一棒，从半空劈将下来。只听得一声响，簌簌地将那树连枝带叶劈脸打将下来。定睛看时，一棒劈不着大虫。原来慌了，正打在枯树上，把那条梢棒折做两截，只拿得一半在手里。那大虫咆哮，性发起来，翻身又只一扑，扑将来。武松又只一跳，却退了十步远，那大虫却好把两只前爪搭在武松面前。武松将半截棒丢在一边，两只手就势把大虫顶花皮胳月荅地揪住，一按按将下来。那只大虫急要挣扎，被武松尽气力纳定，哪里肯放半点儿松宽？武松把只脚望大虫面门上、眼睛里，只顾乱踢。那大虫咆哮起来，把身底下扒起两堆黄泥，做了一个土坑。武松把那大虫嘴直按下黄泥坑里去。那大虫吃武松奈何得没了些气力。武松把左手紧紧地揪住顶花皮，偷出右手来，提起铁锤般大小拳头，尽平生之力，只顾打。打得五七十拳，那大虫眼里、口里、鼻子里、耳朵里都迸出鲜血来，更动弹不得，只剩口里兀自气喘。武松放了手，来松树边寻那打折的棒橛，拿在手里；只怕大虫不死，把棒橛又打了一回。那大虫气都没了。

**文段三：**

此间有个财主，叫做‘镇关西’郑大官人，因见奴家，便使强媒硬保，要奴做妾 。谁想写了三千贯文书，虚钱实契，要了奴家身体。未及三个月，他家大娘子好生利害，将奴赶打出来，不容完聚，着落店主人家追要原典身钱三千贯，父亲懦弱，和他争执不得，他又有钱有势。当初不曾得他一文，如今那讨钱来还他？没计奈何，父亲自小教得奴家些小曲儿，来这里酒楼上赶座子，每日但得这些钱来，将大半还他，留些少女父们盘缠。

……

郑屠右手拿刀，左手便要来揪鲁达；被这鲁提辖就势按住左手，赶将入去，望小腹上只一脚，腾地踢倒在当街上。鲁达再入一步，踏住胸脯，提起那醋钵儿大小拳头，看着这郑屠道：“洒家始投老种经略相公，做到关西五路廉访使，也不枉了叫做‘镇关西’！你是个卖肉的操刀屠户，狗一般的人，也叫做‘镇关西’！你如何强骗了金翠莲？”扑的只一拳，正打在鼻子上……

2.下列字音字形不全正确的一项是（ ）（3分）

A. 殁了 mò 簌簌 sù 双减

B. 梢棒 shāo 醋钵 bō 内卷

C. 懦弱 nuò 揪住 jiū 凡尔赛

D. 实契 qiè 咆哮páo 炭达峰

3.水浒传中的人物形象深入人心，根据后人在临江仙词中对他们的描述，选出对应的水浒英雄。（ ）（3分）

①起自花村刀笔吏，英灵上应天星，疏财仗义更多能。事亲行孝敬，待士有声名。

②万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。胸中藏战将，腹内隐雄兵。

③曾向京师为制使，花石纲累受艰难， 虹霓气逼牛斗寒。刀能安宇宙，弓可定尘寰。

④ 百步穿杨神臂健，弓开秋月分明， 雕翎箭发进寒星。 人称小李广，爱放海东青。

A宋江 林冲 吴用 燕青 B 吴用 杨志 燕青 宋江

C宋江 吴用 杨志 花荣 D 宋江 吴用 花荣 林冲

4.下列文化常识有误的一项（ ）（3分）

A.古人对他人姓名有多种称呼，如以官职来称谓的鲁达称”鲁提辖”，以籍贯来称谓的柳宗元称“柳河东”，以谥号来称谓的范仲淹称“范文正、“蒲松龄称”聊斋先生“等。

B . 钵，是洗涤或盛放东西的陶制的器具，形状像盆而较小的一种陶制器具，用来盛饭、菜、茶水等。像这样的器具还有“箪食壶浆”的“箪”和“壶，”觥筹交错“觥”，“金樽清酒”的“樽”。

C .“三千贯”中的“贯”是古代货币单位，古人通常说的一贯钱或一吊钱就是一千文钱，大约就是一两白银，三千贯相当于三千两银子。

D.在《水浒传》中晚上以“更”计时，“更”是古时的夜间计时单位，一夜分为五更，每一更约两个小时，如“是日更定矣”指晚上八时左右。

5.选出下列表述不正确的一项（ ）（3分）

A.林冲雪夜上梁山这一情节中多次进行了环境描写，推动了情节的发展，最终这场大雪让林冲“报仇雪恨”。

B.作者在写武松打虎前，先写武松外貌及连干十八碗酒，又写猛虎伤人几十个，都是为最后打虎蓄势，埋下伏笔。

C.《水浒传》是在说唱艺术的基础上写成的章回体小说，讲究故事的曲折合完整，井然有序，每个英雄人物的故事都有其相对的独立性。

D.鲁智深大骂镇关西一段，体现了《水浒传》语言特色，以北方口语为基础，语言明快、典雅、隽永、生动、富于表现力。

6.《水浒传》采取先分后合的链式结构，第四十回以前先讲单个英雄被“逼”上梁山，百川汇海，逐步发展到水泊梁山大聚义。林冲、武松、鲁智深三人因不同原因被“逼”上梁山，请结合原著从人物性格、社会原因等角度谈谈你的发现和认识。（3分）

**（二）阅读诗歌，完成7—9题（10分）**

|  |  |
| --- | --- |
| 春望  杜甫  国破山河在，城春草木深。  感时花溅泪，恨别鸟惊心。  烽火连三月，家书抵万金。  白头搔更短，浑欲不胜簪。 | 月夜  杜甫  今夜鄜州月，闺中只独看。  遥怜小儿女，未解忆长安。  香雾云鬟湿，清辉玉臂寒。  何时倚虚幌，双照泪痕干。 |

7.杜甫的诗见证了唐王朝由盛到衰的经过，因此他的诗被称为 ，他被称为 。上面两首诗均写于“安史之乱”时期，都反映了国家动荡、　   　等相同的社会现实。（3分）

8.明末王嗣奭（shì）评价颈联云：语丽而情更不悲，尤以‘湿’‘寒’二字为甚。”请简要评析“寒”字的妙处。（3分）

9.阅读这两首诗，比较它们在表现手法和思想感情上有什么不同。（4分）

**（三）文言文阅读 (21分）**

**(甲)**若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒洌，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

(节选自欧阳修《醉翁亭记》)

**(乙)**子瞻迁于①齐安，庐于江上。齐安无名山，而江之南武昌诸山，陂陁②蔓延，涧谷深密。中有浮图精舍，西曰西山，东曰寒溪。依山临壑，隐蔽松枥③，萧然绝俗，车马之迹不至。每风止日出，江水伏息，子瞻杖策载酒，乘渔舟，乱流而南。山中有二三子，好客而喜游。闻子瞻至，幅巾迎笑，相携徜徉而上。穷山之深，力极而息，扫叶席草，酌酒相劳。意适忘反，往往留宿于山上。以此居齐安三年，不知其久也。

……

昔余少年，从子瞻游。有山可登，有水可浮，子瞻未始不褰裳④先之。有不得至，为之怅然移日。至其翩然独往，逍遥泉石之上，撷林卉，拾涧实，酌水而饮之，见者以为仙也。盖天下之乐无穷，而以适意⑤为悦。方其得意，万物无以易之。及其既厌，未有不洒然自笑者也。譬之饮食，杂陈于前，要之一饱，而同委于臭腐。夫孰知得失之所在？惟其无愧于中，无责于外，而姑寓焉。此子瞻之所以有乐于是也。

(节选自苏辙《武昌九曲亭记》)

【注】①齐安：黄州。②陂（pō）陁（tuò）：形容山势高低起伏。③枥：同“栎”，即柞树。④ 褰(qiān)裳：提起衣服。⑤适意：合乎自己的心意。

10.解释下列加点词语（4分）

（1）野芳发而幽香  （ ）   （2）树林阴翳（ ）

（3）子瞻迁于齐安 （ ） （4）而姑寓焉（ ）

11.选出与例句中“之”的意义与用法相同的一项（ ）（3分）

例句：而不知太守**之**乐其乐

A． 辍耕**之**垄上       B．盖天下**之**乐无穷

C．公与**之**乘，战于长勺 D．公亦尝闻天子**之**怒乎

12.下列选项与“醒能述以文者”句式相同的一项（ ）（3分）

A． 甚矣，汝之不惠       B．其一犬坐于前

C． 何陋之有 D．马之千里者

13.下列句子不能表现苏轼“适意而乐”的一项是（  ）（3分）

A.意适忘反，往往留宿于山上。

B.有山可登，有水可浮，子瞻未始不褰裳先之

C.撷林卉，拾涧实，酌水而饮之。

D.及其既厌，未有不洒然自笑者也。

14.翻译句子(4分)

(1) 若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。

(2)此子瞻之所以有乐于是也。

15.语段(甲)中“太守之乐”和(乙) 中“子瞻之乐”有何异同？请简要概括。(4分)

**（四）（6分）**

**材料一：**

**四问中国空间站**

2021年4月29日，中国空间站任务首发飞行器——天和核心舱成功发射。

一问：中国空间站什么样？有什么用？

以天和核心舱、问天实验舱、梦天实验舱三舱为基本构型，天和作为空间站组合体控制和管理的主份舱段，具备交会对接、转位与停泊、乘组长期驻留、航天员出舱、保障空间科学实验能力。问天、梦天是支持大规模舱内外空间科学实验和技术试验载荷的支持舱段；问天还作为组合体控制和管理备份舱段，具备出舱活动能力，梦天具备载荷自动进出舱能力。

二问：中国空间站有多大？

总体3个舱段：包括天和核心舱、问天实验舱、梦天实验舱，整体呈T字构型。“天和”全长16.6米，最大直径约4.2米，发射质量22.5吨，是空间站的管理和控制中心。“天和”可支持3名航天员长期在轨驻留，支持开展舱内空间科学实验和技术试验，是我国目前研制的最大的航天器。

三问：中国空间站任务分为哪几个阶段？当前需要突破哪些关键技术？

分关键技术验证、组装建造和运营三个阶段，目前处于关键技术验证阶段，将发射天和核心舱和2艘载人飞船、2艘货运飞船，在轨验证7大关键技术——空间站推进剂补加、再生生保、柔性太阳电池翼和驱动机构、大型柔性组合体控制、组装建造、舱外操作、在轨维修，为实施空间站组装建造和长期运营任务奠定坚实基础。

四问：中国空间站的工程目标是什么？

一是建造并运营近地空间站，突破、掌握和发展大型复杂航天器的在轨组装与建造、长期安全可靠飞行、运营管理和维护技术，带动相关领域和行业的科技进步。二是突破、掌握和发展载人航天飞行技术，实现航天员长期在轨健康生活和有效工作。三是建成国家太空实验室，发展具有国际先进水平的空间科学与应用能力，开展多领域空间科学实验和技术试验、空间应用以及科普教育。四是开展国际（区域）合作，为人类和平开发和利用空间资源作出积极贡献。

（光明网2021年4月29日）

**材料二：**

中国空间站的建设起步较晚，但具备显著的优势和特点。

充分利用最新技术。集中体现了近20年来能源技术、材料技术、空间探测技术、再生生保技术、科学研究设备等诸多领域的最新成果，起步晚，但起点很高。

独立研发标准统一。国际空间站有16个国家参与建设，各国产品、实验室的标准并未完全统一。“天宫”号空间站完全由中国自主研发，有着更好的标准化设计，减少了不必要的浪费。

科学实验覆盖全面。“天宫”号充分考虑科学家的需求，在110m的密封舱内规划设计了16个专用科学实验柜和7个具有空置空间的实验柜，3个舱外暴露实验装置，覆盖了包括微重力流体物理与燃烧科学、空间生命科学与生物技术等在内的11个空间科学与应用研究方向。



国际合作大国担当。首次明确向所有联合国成员开放，目前已有来自17个国家的9个科研项目成功入选天宫空间站首批合作清单。 （澎湃新闻2021年5月1日）

16.下列对两则文本的分析理解，不正确的一项是（        ）（3分）

A.天和核心舱是主份舱段，是我国目前研制的最大的航天器，问天、梦天实验舱支持大规模舱内外空间科学实验和技术试验载荷。

B.文本一中画线词语，“长期”“目前”“最大”从时间、体积上限制说明天和核心舱的大小，体现说明语言的准确性、严密性。

C.中国空间站率先开展国际（区域）合作，目前已有来自17个国家的9个科研项目成功入选，为人类和平开发和利用空间资源作贡献。

D.文本二画线句子列举准确数字，具体准确地说明“天宫”号密封舱体积大、设施全、充分考虑科学家的需求、科学实验覆盖全面的特点。

1. 为了让读者更好地了解中国空间站，两则文本是如何安排说明顺序的？请结合内容简要分析。（3分）

**（五）阅读下面的文章，完成18～23题。（共20分）**

**坐在老槐树的怀里**

艾晓雨

（1）槐树是从什么时候站在那里的,我不知道,我出生时,它已经在那里。

（2）低矮的小草房前面,小院一边,一棵老槐树,枝虬叶茂,树冠几乎盖住了小院的半边。小时候,我最喜欢做的事,就是伸出双臂,抱住槐树粗糙皲裂的树干。但我抱不过老槐树,老槐树却以它宽敞的怀抱将我拥入怀里,在我的整个幼年,甚至童年里。

（3）最初发现老槐树可以做保姆的,是母亲。一岁多的孩子,正缠人,会撒着两只小手到处摇摇晃晃地逛荡了。不知凉热,也不知高低。为此,母亲找了根软布绳,哄我乖巧地伸出一条胖乎乎的小腿儿。绳子的一端拴住了我的脚脖儿,另一端就交给了老槐树。那时年纪尚小,自是无法记得当时的情境,只能根据母亲的讲述加上自己的想象还原当时的场景:

（4）一棵绿荫如盖的老槐树底下,一个被拴了一只脚脖儿的小女孩儿,新鲜又好奇地打量着脚上忽然多岀来的那圈儿东西,软软的布绳儿拴得脚脖肉痒酥酥的,小女孩儿便“咯咯咯”地笑个不停。

（5）也有来看稀奇的孩子,看过将小牛、小羊拴在树上的,却头一次看到那样子拴小孩。他们站在离槐树不远的地方,逗弄小女孩儿,或扔一块小瓦片,或扔一朵鲜亮的月季花,让小女孩儿去拿。

（6）我真的就蹒跚着走过去,却在离那些东西不到一尺远的地方被老槐树牵住了。我才知道,自己的自由天地,已被绳子限制。我抱住脚,拼命去解绳子,小脸憋得通红,眼泪也急得掉下来,那个结实的扣儿却纹丝不动。我遂坐在地上,两脚蹬地,大哭起来。

（7）哭了几天,我终于明白,再怎么哭也拉不回大人远去的背影,索性不再哭,开始慢慢将槐树下的日子当成一种享受,每天早晨,吃饱喝足,我开始主动拉着母亲的手,往槐树下走。走至树下,拾起地上的绳头,交给母亲,又去搬自己的小脚:“拴,拴……”母亲三下两下,将我交给老槐树,就走了。她已经很放心地把我交给这个稳重又沉默的老保姆。

（8）的确,老槐树是一个称职的老保姆。她知道如何逗弄一个一岁多的孩子,让我不哭也不闹。夏日毒辣的阳光,伤害不到我,老槐树替我撑起一把巨大的遮阳伞。树上偶尔会有鸟雀降临,叽叽喳喳地躲在浓密的叶底说个不停。我抬起头,支着小嘴儿跟它们说话。树下有蚂蚁,其中一只发现了我弄碎的饼渣儿,赶紧回头去呼朋引伴。一会儿工夫,大队人马驾到,肩推头扛,齐心协力把一块小饼渣儿运走了。

（9）一队蚂蚁,可以让我兴致勃勃地看上半天,看着看着,我就在树下睡着了……

（10）“姐弟三个,就数你跟老槐树投缘。”母亲如是说。

（11）是吗,老槐树独独青睐于我吗?

（12）我自己尝试着做玩具,老槐树给了我一树的果实——槐果,一串串,黄绿,晶莹,拿石头把那一串串的果实捣碎,挤掉绿色的汁液,把果肉团成一个黏黏的团,放到阳光下晒干,一个黑黑的小球儿就做成了,外面缠上白色的棉线,一层一层,想要多大缠多大,最后拿线绷住,一个漂亮的小球就做成了。那时,乡下孩子买不起皮球,多用这个代替,一个小球,有多种玩法,单打、双打、混合打,可以玩上一两年。

（13）后来,上学了,我每天放学后的第一件事就是跑到老槐树下写作业。一块青石方桌,放在那里好多年,表面都已被磨得光滑如镜了。我就是在那张小小的青石方桌上学会了写“人、口、手”,学会了念“一去二三里,烟村四五家”……

（14）春看老槐树抽枝发新芽,夏听老槐树在风雨里唠叨,秋从老槐树的身上摘下一串串晶莹的槐果,冬在老槐树下的雪地上扫出一块空地,支起一只筛子,静等贪食的小麻雀来……一天又一天,一年又一年,拴在老槐树下的小女孩儿就长大了。

（15）老槐树依然,苍老、劲绿。

（16）家里生活好了,旧房子要拆,新房子要建。新房子的地基就挖在老槐树站着的地方,老槐树在劫难逃。

（17）没有人会为一棵树伤心哭泣,除了当年曾无数次坐在老槐树怀里的我。砍树的那天,我站在树下,轻轻抚摸老槐树的寸寸树干,仰头,看茂密的枝叶仍然旁若无人地绿着,它似乎丝毫也没有嗅到空气中的危险气息。

（18）父亲下电锯时,我没敢待在家。等我回到家,老槐树已经躺倒在地上了,一院子的残枝碎叶,一院子涩涩的苦香。倒下的老槐树,被父亲做成了新房的门,那是老槐树在这个世上给我的最后馈赠——我又可以日日夜夜安睡在老槐树的怀里了。 (有删改)

18.阅读全文,简要说说文章主要讲述了与老槐树有关的哪几件事。(4分)

19.文章第（7）段画线句子运用了什么描写方法?有什么作用?(4分)

我开始主动拉着母亲的手,往槐树下走。走至树下,拾起地上的绳头,交给母亲,又去搬自己的小脚:“拴,拴……”

20.结合具体语境,理解下面句子的含意。(3分)

倒下的老槐树,被父亲做成了新房的门,那是老槐树在这个世上给我的最后馈赠——我又可以日日夜夜安睡在老槐树的怀里了。

21.作者眼中的老槐树具有哪些优秀品质?请结合文章内容简要分析。(4分)

22.本文的结构安排详略得当,请结合具体内容,简要分析这样安排的好处。(5分)

**三、应用。（10分）**

**[高山仰止]**致远中学开展了“以致敬英雄”为主题的综合性学习活动。下面是同学们搜集的“2021感动中国”人物杨振宁的事迹。



1956年，他和李政道提出的宇宙不守恒定律颠覆性地震惊了世界。并在1957年斩获诺贝尔物理学奖。

1954年,他和米尔斯教授共同创建的杨—米尔斯规范场理论，为粒子物理学提供了基本框架。这个科学贡献，是人类科学文明宝库中非常璀璨的一颗明珠。不仅如此，他资助学子赴美深造，还在清华大学亲自授课，起着显著的引领作用。

百岁寿辰上，杨振宁深情地提到已故同窗好友邓稼先：“我懂你‘共同途’的意思，我是后50年合了你‘共同途’的途。我相信你也会满意。”

23.小明同学在摘抄杨振宁的颁奖词时由于粗心，把句子顺序抄错了，你认为语序最恰当的一项是（ ）（3分）

①你奉献给祖国的如此纯真，我们都明白。 ②曾经你站在世界的前排。 ③你站在科学和传统的交叉点上，惊才绝艳。 ④现在你与国家一起向未来。 ⑤你贡献给世界的如此深奥，懂得人不多。

1. ③①⑤②④ B.③⑤①②④ C.③②④①⑤ D.③②⑤ ④①

**24[致敬英雄]** 下面是主题班会的开场白，请按要求完成题目。（4分）

①展开时光的画轴，多少英雄人物灿若繁星、熠（ ）熠生辉。②他们既是一个国家与民族的脊梁，更是历史长河中浓墨重彩的一笔。③他们就像是一座座高jùn ( )的山峰，他们非凡的品质、崇高的精神境界；对理想的执着追求，都将泽被后世。④让我们，向他们致敬！

（1）为加点字注音或根据拼音写汉字。（2分）

熠 熠生辉 高jùn

（2）文中有一处病句，请你找出并修改。（1分）

（3）文中有一处标点错误，请你找出并修改。（1分）

**25.[自强不息]**作为追梦少年，请写一句话，作为今后人生道路上激励你不断前行的座右铭。（要求：运用一种修辞手法；不得借用名人名言；20字以内）（3分）

**四、作文（60分）**

26.请以“那盏灯”为题目写一篇作文。

要求：

①除诗歌、戏剧外，文体不限；

②不少于600字，书写规范工整；

③文中请回避与你相关的人名、校名、地名。