**云南省石林县2022---2023学年石林中学九年级下期中测试**

**语文试卷**

**（本试卷共四个大题，26个小题，共6页；考试用时150分钟，满分100分）**

**一、语文知识积累（1-6题，每题2分，第7题8分，共20分）**

1. 下列词语中加点字注音全对的一项是（ ）

A. 风骚(sāo) 凝望(níng) 佝偻(gōu) 亵渎(dú)

B. 惊骇(hài) 游弋(yì) 劫掠（nǜe） 筵席(yán)

C. 恣雎(zì) 嗤笑(cī) 栈桥(jiàn) 箴言(zhēn)

D. 停滞(chì) 豢养(huàn) 绾发(wǎn) 汲取(xí)

2.判断下列词语，书写正确的是（ ）

A．谮害     荫庇       慰藉       眼花瞭乱

B．腻烦     真谛       雷庭       根深蒂固

C．隔膜     推祟       孪生       通宵达旦

D．帷幕 骊歌       伫立       相形见绌

3.下列加点词语运用有误的一项是 （ ）

A.朱自清先生宁愿饿死也不吃美国人的救济粮，这种不受嗟来之食的民族精神，值得我们永远铭记。

B.投票的结果一出来，众人都傻眼了，面面厮觑，就连当事人杨林也没预料到会是这个结果。

C.他的作文写得很风骚，特别是在遣词造句方面堪称一绝。

D.家教家风如种子破土，不可见却有千钧之力。

4. 下列各句，没有语病、句意明确的一项是( )

A．面对人生的不如意，一个人所要做的，就是尽量改变自己能够改变的部分。

B．《富春山居图》描绘的富春江两岸初秋的山光水色，被誉为中国十大传世名画之一。

C．国家质检总局发布了全面暂停进口台湾方面通报的问题产品。

D．深圳大学城体育中心在设计上结合了充分的地形地貌特点。

5、排列句子顺序最恰当的一项是（　 　）

① 与辞赋、律诗、词曲等诸多传统文体相比，对联在现代生活条件下依然保持旺盛的活力。

② 对联是中华传统文化的一朵奇葩。

③ 随着对联试题进入中高考的语文试卷，对联文化越来越受到教学界重视。

④ 它是由汉字音、形、义特性发展出来的独特文体。

A． ①④②③ B. ②④①③ C. ③①②④ D. ②①④③

6.下列有关文学名著的表述，**错误**的一项是（ ）

A.法布尔的《昆虫记》被誉为“昆虫的史诗”，除了真实地记录昆虫的生活，还透过昆虫世界折射出社会人生。

B.《无常》中那几张荒唐可笑的药方，使我们认识到旧社会的庸医装神弄鬼、草菅人命的罪恶。这篇散文表达了“我”对父亲深切的爱。

C.《猎人笔记》广泛而真实地展现了19世纪30年代俄国外省城乡的社会生活，表达了屠格涅夫对农奴制度的批判，表现了作者对俄国人民与自然的热爱。

D．《海底两万里》中“遭冰山封路”“陷缺氧危机”“海底观美景”“洋面见海滩”等情节惊险离奇，极富幻想，读来引人入胜，如临其境。

7、根据提示填空。（每空1分，共8分。凡出现加字、漏字、错别字中的任何一种情况，该空不得分）

(1)几处早莺争暖树， 。(白居易《钱塘湖春行》)  
(2) ，柳暗花明又一村。(陆游《游山西村》)  
(3)马作的卢飞快， 。 (辛弃疾《破阵子﹒为陈同甫赋壮词以寄之》)  
(4) ，君子好逑。《诗经﹒关睢》)   
（5）前者呼，后者应， ，往来而不绝者，滁人游也。（《醉翁亭记》）

(6) ，切问而近思，仁在其中矣。(《论语·子张》  
 (7)是亦不可以已乎？ 。（《鱼我所欲也》）

(8) ，处江湖之远则忧其君。(范仲淹《岳阳楼记》)

**二、综合性学习（8～11题，共10分）**

**（一）学习与探究（6分）**

为弘扬中华传统文化，学校要在本月举行“**中华文化活动周”**主题活动。你所在的班级选定了“茶文化”这个主题，要向全校师生宣传我国的茶文化，请你完成下面的任务。

**[材料一]**

两晋、南北朝时期，就出现了中国最早的茶诗。到了唐代，世界第一部茶文化专著——《茶经》问世，标志着中国茶文化的基本形成。

茶文化与文学艺术联系紧密。刘禹锡的《尝茶》、苏轼的《咏茶》、文徵明的《陆羽烹茶图》以及唐寅的《烹茶画卷》，都是这二者结合的经典之作。

茶文化与人们日常生活的关系也非常密切。城市茶馆兴起于清末，后逐渐发展成为适合社会各阶层的活动场所，它把茶与曲艺、戏剧、诗会和灯谜等民间文化活动融合起来，形成了一种特殊的“茶馆文化”。“客来敬茶”也是中国普通人家秉承的礼仪美德。

**[材料二]**

古老的中国茶文化在对外交流中逐渐传到各国，同当地的历史、文化、经济相结合，对很多国家茶文化的形成起到了重要作用。例如，五代末至明初，中国茶文化迎来了第二个高峰，点茶茶道开始流行，茶文学和茶具文化日益繁荣。受中国茶文化发展的影响，韩国的茶礼也于这一时期兴起，并逐步普及于王室、官员、僧道乃至百姓中间。

8、下面是同学们搜集到的材料，请你根据这两则材料来说明“中国茶文化”的特点。（3分）

你所在的小组打算就人们喜欢茶的原因进行一次调查，以下是对几位不同年龄、不同身份的人的采访记录。

茶楼老板：我们茶楼从环境设计到经营方式都突出了传统茶文化特色，所以茶客盈门，我们的收入也就很好啦。

年轻白领：我也喜欢上了喝茶。我发现工作压力大时，坐下来喝喝茶，就会感觉放松不少，心情也不那么烦躁了。

退休老人：你还别看这茶不起眼儿，医生说它既能预防许多老年病，又能对身体起到很好的保健作用。这不，我每天都喝茶！

9、请你根据记录概括出茶为大家所欢迎的三个原因。（3分）

原因一 原因二 原因三

**（二）名著阅读（6分）**

史文恭正走之间，只见阴云冉冉，冷气飕飕，黑雾漫漫，狂风飒飒，虚空之中，四边都是 A 阴魂缠住。史文恭再回旧路，却撞着浪子燕青，又转过 B 来，喝一声：“强贼！待走那里去！”腿股上只一朴刀，搠下马来，便把绳索绑了，解投曾头市来。燕青牵了那匹千里龙驹，径到大寨。

10、A处应该填写的的人名是 ，B处应该填写的的人名是 。 (2分)

11、梁山泊好汉一定要活捉史文恭以报仇，是要报什么仇？(1分)

**三、阅读（12～25题，共32分）**

**（一）阅读下面这首诗歌，完成12-13题。（4分）**

渔家傲 秋思 范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面边声边角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

1. 首句中的“异”字统领了上阕哪些景物？请用原词中的关键词语回答。（2分）

13、请用自己的语言描绘出“四面边声边角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。”的画面。（2分）

**（二）阅读下面的文言文，完成14～17题。（10分）**

【甲】当余之从师也，负箧曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

【乙】张嘉贞落魄有大志，亦不自异，亦不下人①，自平乡尉免归乡里。布衣环堵②之中，萧然自得。时人莫之知也。张循宪以御史出，还次蒲州驿。循宪方复命使务有不决者意颇病之。问驿吏曰：“此有好客乎？”驿吏白以嘉贞，循宪召与相见，咨以其事积时凝滞者③，嘉贞随机应之，莫不豁然。及命表又出意外。他日，则天以问循宪，具以实对，因请以己官让之。则天曰：“卿能举贤，美矣，朕岂可无一官自进贤耶？”乃召见内殿，隔帘与语，嘉贞仪貌甚伟，神采俊杰，则天甚异之。翌日，拜监察御史。 (节选自《大唐新语·张嘉贞》)

【注释】①下人：下于人，在别人之下。②环堵：四围墙，常形容居屋狭小简陋。③积时凝滞者：长期积累下来的难以解决的问题。

**14**．解释下列句中加点词的意思。(2分)

(1)同舍生皆**被**绮绣 (2)缊袍**敝**衣处其间

(3)还**次**蒲州驿 (4)**咨**以其事积时凝滞者

**15** 、用“/”给下面的语句断句，断两处。(2分)

循 宪 方 复 命 使 务 有 不 决 者 意 颇 病 之

**16**．翻译文中画横线的句子。(4分)

(1)以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)则天以问循宪，具以实对，因请以己官让之。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17**．阅读上面两选段，完成下面填空。(可用原文语句填写，也可以用自己的话概括)(2分)

(1)甲文重点写作者在求学过程中生活的艰苦，运用对比手法写了自己与“同舍生”不同的穿着打扮，在这方面作者的态度是\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_。

(2)乙文中张循宪通过“咨以其事积时凝滞者，嘉贞随机应之，莫不豁然”和“命表又出意外”两件事，发现张嘉贞 的特点。

**（三）阅读下面的文章，完成18-21题。（8分）**

**破坏式治污是一种环境形象工程**

①使用挖掘机或高压水枪疏浚底泥；一味滥用“生态挡墙”，采用混凝土、浆砌块石等固化河岸；将景观与生态混为一谈；控污截污管网难以充分发挥效率，将各种高耗能的污水处理设施建到河畔……这些人们日常生活中常见的水体治污措施，被一些专家定义为“破坏式治污”。近日，媒体刊发文章，认为“破坏式治污”导致河流生态系统加速衰退，正酿成不可逆转的生态灾难。

②昔日臭气熏天、水体浑浊的河道，经过一番“整治”以后，河岸两侧甚至河底被用水泥硬化。在城市地区，人们对如此治污措施见怪不怪。这样的治污工程，看起来“效果显著”，河道两岸齐齐整整，工程验收时各种摆拍。但是，治污工程破坏了生态环境的自然状态，让原本水体与环境隔绝开来。河道水体本来的自我净化功能，也因为跟环境、生物无法产生互动而逐步消失。长此以往，“生态挡墙”塑造了一汪死水，充其量就是一个毫无环境美感的大游泳池，与消除黑臭水体的根本目标背道而驰。

  ③环境治理理应秉持久久为功的心态。很多因为历史原因形成的环境污染问题，必须深挖根源，从源头上治理，堵住环境污染的漏洞。采取“破坏式治污”，从本质上来说就是掩耳盗铃，头痛医头脚痛医脚，非但不能排除污染源，还给城市环境造成了二次破坏。而且，诸如河岸固化等措施一旦实施以后，几乎不能逆转，纠正的代价和成本难以想象。

  ④目前，生态环境保护已经被纳入领导干部政绩考核体系。各地对环境治理不可谓不重视，对治污效果不可谓不期待。然而，一些地方为了尽快出成绩，在开展环境治理方面过于急功近利，因此产生了新的矛盾。甚至，在有的地方，为了环保政绩的好看，出现了在环境治理上大拆大建的新的形象工程。表面上成绩显著，实际上让生态功能丧失殆尽。

  ⑤多年积累的环境问题具有综合性、复合性、难度大的特点，解决起来也绝非一朝一夕之功。地方政府部门在开展大气、水体、土壤等各类污染治理时，也应避免大跃进思维，真正造福千秋万代，对子孙后代负责。

 ⑥如果把握科学规律，开展符合生态需求的治理，未必需要大规模的土木工程，也能起到“四两拨千斤”的效果。奥地利的穆尔河，曾是欧洲污染最严重的河流之一，经过拆除混凝土护岸等措施,底栖动物恢复到2000多种，鱼类恢复到200多种，鸟类恢复到50多种。被外国专家批评“没有一条严格意义上的生态河流”的上海，也在最近的规划中提出，护岸工程建设应减少对河岸自然面貌和生态环境的破坏，以坚持自然植被、生态方式为主。

 ⑦科学治理环境的目标，不是将治理对象与生态环境隔离开来，不能人为地制造某些外表光鲜的“生态怪胎”。人们对美好环境的向往，归根结底是要恢复那个物种多样、与日常生活融为一体的自然状态。如果河水里没有鱼，河岸边没有植被，天空中没有飞鸟，这样的环境再“好看”、再“干净”，也不符合打造理想人居环境的需求，而只是虚有其表的自欺欺人。

18. 写出本文的中心论点。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. 简要分析第①段的作用。(2分)­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. 文中第⑥段主要使用了\_\_\_\_\_\_\_\_ 的论证方法(1分),其作用是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(1分)

21．下列对文章内容分析正确的一项为( )(2分 )

A. 破坏式治污导致河流生态系统加速衰退，已经造成了不可逆转的生态灾难。

B. 环境治理应秉持久久为功的心态，破坏式治污见效快,不会给城市环境遭成二次破坏。

C. 环境治理上的大拆大建，成绩显著，让生态系统的功能得以充分发挥。

D. 创美好的环境，就是要恢复物种的多样性以及与日常生活融为一体的自然状态。

**（四）阅读下面的文章，完成22～25题。（10分）**

**是谁爱着你的背影**

邓迎雷

这个周末回家，临走时，母样将我送到门口。

　　我走了一段，即将拐进小巷时，发现[母亲](http://www.wenzhangba.com/huati/muqin/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)竟然在身后跟了过来。我催她回去：“妈，快回吧，大门敞着呢。”她说：“没事，我就站在这路口。”

　　我知道，母亲是要站在路口看我远去的背影。带着一种[温暖](http://www.wenzhangba.com/huati/wennuan/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)的滋味，我走进小巷，再回头看母亲，只见她站在原地，正一动不动地看着我的方向。因为隔着一段距离，我看不清她的表情，但我能[感觉到](http://www.wenzhangba.com/huati/ganjue/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)她殷殷[期望的眼神](http://www.wenzhangba.com/huati/yanshen/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)里满是留恋不舍。

　　近些年，母亲越来越显老了。[孩子们](http://www.wenzhangba.com/huati/haizi/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)像小鸟一样，[离开](http://www.wenzhangba.com/huati/likai/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)她温暖的羽翼，有了[自己](http://www.wenzhangba.com/huati/ziji/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)的家，也有了各自的[事业](http://www.wenzhangba.com/huati/shiye/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)，陪伴她的日子少了许多。母亲不止一次地感叹：“还是你们小时最好，天天在一起，现在你们姊妹几个天南海北四下分散，团聚一回可真不容易。”

　　每听见她这样说，我总不以为然，没品味出她话里面的[孤单](http://www.wenzhangba.com/huati/gudan/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)和[失落](http://www.wenzhangba.com/huati/shiluo/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)。直到有一天，我猝不及防地发现，在我远去的身后，母亲追随的目光是那样爱意深沉。

　　那是个夏天，母亲住在[弟弟](http://www.wenzhangba.com/huati/didi/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)家。有次我去看她，告别时，她又送到门外。直到我从五楼下到四楼，看不见我的身影，我才听见她关门的声音。

　　我出了楼，绕过一片绿地，走过小区院子。快走到小区门口时，我偶然间向后望去，忽然被身后的一幕惊呆了——只见弟弟家那个小小的窗框里，母亲正趴在窗口，向我望着，就像一只守在巢里的老鸟，眼巴巴地看着小鸟的远去。看见我回头，她向我不停地挥手，依稀又在说着什么。

　　那一刻，我心里酸酸的，[眼泪](http://www.wenzhangba.com/huati/yanlei/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)不由得落了下来。如是不是我偶然回头，我哪里知道，就在我一路走去的时候，身后会有母亲浓得化不开的目光。

　　也是从那时起，我才发现母亲是多么痴恋和[孩子](http://www.wenzhangba.com/huati/haizi/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)在一起的[时光](http://www.wenzhangba.com/huati/shiguang/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)，哪怕只是渐渐远去的背影，她也想多看几眼，不愿[错过](http://www.wenzhangba.com/huati/cuoguo/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)。

　　去年秋天，母亲患病住院。我在医院陪她，午后下起了雨，天色阴暗，母亲催我回去。她说：“我好好的，没有什么事，你[妹妹](http://www.wenzhangba.com/huati/meimei/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)也快来了，你快回去吧，别等雨下大了。”

　　我收拾东西回去，母亲送我上电梯。

　　很快，电梯从八楼下到一楼。我穿过病房楼大厅，走到院子里，看雨下得不大，我没有打伞。就在这时，电话忽然响了。只听母亲在电话里说：“你怎么不打伞呢，快把伞打起来，别冻感冒了。”

　　原来，母亲又在隔窗望着我的背影。

　　病房楼的电梯间没有窗户，想望向我出门的这个方向，需要出了电梯间，穿过病房长长的走廊。我能想象到，当电梯门关上的那一刹那，母亲是怎样拖着行动迟缓的腿，[努力](http://www.wenzhangba.com/huati/nuli/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)加快脚步，快速占领那个窗口。然后，老眼昏花地她透过蒙蒙细雨，努力向外望着，只为了看[女儿](http://www.wenzhangba.com/huati/nver/" \t "http://blog.sina.com.cn/s/_blank)在院子里经过的那一分钟。

雨天里没有打伞，淋湿的是母亲的心。我连忙撑起了伞，在连绵不断的冷雨里一步步走得很稳。我知道身后有双爱我的眼睛，而母亲不知道的是，伞下的我，眼泪早己不知不觉地流了下来。（选自《特别关注》，有改动）

22.本文叙述了母亲注视着“我”背影的三个事件，请你按照时间顺序，用概括的语言补充下面表格。（2分）

|  |
| --- |
| ①那个夏天，母亲趴在弟弟家的窗口里望着我离开小区 |
| ② |
| ③ |

23、请你结合全文，分析母亲的形象。（3分）

24.结尾段“淋湿的是母亲的心”在表达上有何妙处？（2分）

。

25.文章两处画横线的句子都写到“我”掉泪，请你结合文中内容分析泪水中蕴含着“我”怎样的复杂情感。（3分）

**四、作文（40分）**

**26、从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。**

**题目一**：请以“**夜深了**”为题，写一篇600字左右的文章。

**题目二**：人的一生，可能平平淡淡，也可能轰轰烈烈，有过失败的考验，也有过成功的喜悦。爱与恨，悲与喜皆为过程。

  请以“**过程**”为话题，写一篇文章。

要求：如选择题目二，立意自定，题目自拟，文体不限。②字迹工整，书写清楚，不少于600字。③文中不得出现真实的人名、校名、地名。④文中不得引用、抄袭本试卷阅读理解部分的材料。

**参考答案：**

1.A 2. D 3、C 4、A 5、B 6、B

7、（1）谁家新燕啄春泥 （2）山重水复疑无路 （3）弓如霹雳弦惊

（4）窈窕淑女 ⑸伛偻提携；⑹博学而笃志 ⑺不宜妄自菲薄

⑻居庙堂之高则忧其民

8、中国的茶文化历史悠久，内涵丰富，具有世界性的影响力。

9、传统的茶文化为人们所欢迎；喝茶可以缓解压力放松心情；喝茶有预防保健的作用。

**10、晁盖 卢俊义**

**11、晁盖攻打曾头市时面颊中史文恭毒箭，回山身亡。**

12、衡阳雁、边声连角、千嶂、长烟、落日、孤城（答出4个即可）

13、示例：西北边塞荒芜萧索，边地的悲凉之声和着营地的号角从四面八方传入耳中，重重叠叠的山嶂里，长烟直上天空，落日斜照，孤城紧闭，举目望去，一片凄凉。

**14.**(1)同“披”，穿　(2)破(3)停留，住宿　(4)咨询或询问

**15、**循宪方复命/使务有不决者/意颇病之

**16.**(1)因为(我)内心有值得快乐的事，不觉得吃的穿的不如人。

(2)武则天拿这件事询问张循宪，张循宪全部按实际情况回答，于是请求把自己的官职让给张嘉贞。

**17.**(1)“略无慕艳意”或根本不羡慕　(2)才能超群

18. 破坏式治污是一种环境形象工程。

19. 列举人们日常生活中常见的一系列水体治河措施,引出本文的论题，以便引起大家对河流生态系统的足够重视。

20. 举例论证。具体论证了“如果把握科学规律，开展符合生态需求的治理,未必需要大规模的土木工程，也能起到‘四两拨千斤’的效果”的观点，使论证更有说服力。

21. D

22.②去年秋天，母亲在医院病房的窗口望着我在雨中离开；

③这个周末，母亲跟我来到路口，站着看我远去。

23. 示例一：这是一位关注儿女、爱意深沉的母亲，她依恋与儿女在一起的时光，连儿女离去的背影也不想错过，还要多看一眼

示例二：这是一位通情达理含蓄深沉的母亲，她虽然因儿女成家立业，缺少陪伴而孤单失落，但并不提出特别要求，只是在儿女离别时默默关注他们的背影，努力延长和孩子在一起的时光。

24.示例一：这是用特殊的说法来表达特别的感情，心被“淋湿”，看似不合常理，却能生动形象地传达出母亲对儿女的关怀和怜惜，表明她对“我”的被淋感同身受，心疼不已

示例二：这句话虽不合理，但是不合理的表达却有 很好的表达效果，真实地表现了母亲看到“我”被雨淋湿时的心情。

25、示例：这些泪水中蕴含着“我”复杂多样的思想感情，既有知晓母亲的殷切凝视之后，为母亲的孤独失落而心酸难过的心情，也有感受到爱的目光在身后追随，为母爱的细致深沉而感怀激动的心情。