七年级语文上册第六单元培优试卷



一、积累与运用

1.下列加点字的注音全都正确的一项是(　　)

A.嬉戏(xī) 呈报(chénɡ) 赫赫有名(hè)

B.爵士(jué) 澄澈(chēnɡ) 踉踉跄跄(qiànɡ)

C.妥当(tuō) 炫耀(xuàn) 杞人忧天(qǐ)

D.滑稽(jī) 女娲(wā) 莽榛榛(mánɡ)

2.下列词语中没有错别字的一项是(　　)

A.爱慕虚荣 缥缈 御骋 头衔

B.神通广大 气慨 镀金 暴燥

D.眉开眼笑 勋章 精致 掺和

3.下列句子中加点成语使用不恰当的一项是(　　)

A.这些伪劣药品造成的危害骇人听闻，药品市场非整顿不可。

B.安徒生的童话故事情节跌宕起伏，抑扬顿挫。

C.一见到外婆，刚才还在哭闹的小朋友顿时眉开眼笑，飞快地跑了过来。

D.人生的航船不会一帆风顺，我们要正视困难，敢与风浪搏击，这样才会到达胜利的彼岸。

4.选出对下列病句的修改有误的一项(　　)

A.我们要贯彻好、研究好、宣传好党的十九大精神和新时代中国特色社会主义思想，这是对马克思和《共产党宣言》的最好纪念。

修改：将“贯彻好”移到“宣传好”后面。

B.在如何立德树人的问题上，市政府广泛召集了老师们的意见。

修改：将“召集”改为“听取”。

C.网络游戏必须完善实名认证机制，防止青少年玩家不再沉迷游戏，损害身心健康。

修改：将“不再”删除。

D.具备研发能力，是衡量一个科技公司综合实力强弱的重要指标。

修改：将“衡量”改为“丈量”。

二、文学积累

(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，便引诗情到碧霄。[刘禹锡《秋词》(其一)]

(2)河流大野犹嫌束，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(谭嗣同《潼关》)

(3)李商隐的《夜雨寄北》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”两句诗，想象回家团聚、共话今宵的情景。

(4)《十一月四日风雨大作》(其二)中与“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营”意境相似，将报国之志寄托于梦境的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(5)《潼关》中从视听角度凸显孤城寂寥与辽远的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

三、综合实践应用

语文学习，得法于课内，得益于课外。你所在的班级正在开展

“课外阅读状况调查”综合性学习活动，请你参加。

(1)有同学在学校论坛里发起了关于阅读兴趣的调查，绘制了以下表

格。请仔细阅读表格中的数据，说说你的发现。

中学生阅读兴趣统计表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 文学名著 | 言情小说 | 恐怖故事 | 搞笑漫画 |
| 很喜欢 | 13% | 22% | 26% | 63% |
| 随便看看 | 44% | 56% | 61% | 33% |
| 不喜欢 | 43% | 22% | 13% | 4% |

你的发现：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)小宁同学在论坛里发了下面的帖子，请你在“回复”中劝说她积

极地阅读名著。

【小宁】我觉得名著都是长篇大论，读起来太费劲，还是看漫画比较轻松。

【回复】\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)为了达到读好书的目的，同学之间进行了中外文学名著推荐活动。

请你向他人推荐一部作品(《朝花夕拾》或《西游记》)，并说明推荐

理由。

|  |  |
| --- | --- |
| 我推荐的书 |  |
| 推荐理由 |  |

四、古文阅读

【甲】

客有过主人者，见其灶直突，傍有积薪，客谓主人，更为曲突，远徙其薪，不者且有火患。主人嘿然不应。俄而家果失火，邻里共救之，幸而得息。于是杀牛置酒，谢其邻人，而不录言曲突者。人谓主人曰：“乡使听客之言，不费牛酒，终亡火患。今论功而请宾，曲突徙薪亡恩泽，焦头烂额为上客耶？”主人乃寤而请之。

(选自《汉书·霍光传》，有改动)

【乙】

宋有富人，天雨墙坏。其子曰：“不筑，必将有盗。”其邻人之父亦云。暮而果大亡其财，其家甚智其子，而疑邻人之父。

(选自《韩非子·说难》)

1.参考《古代汉语词典》，给“亡”选择正确的义项。(填序号)

(1)曲突徙薪亡恩泽(　　)

(2)暮而果大亡其财(　　)

(3)身亡所寄，废寝食者(　　)

2.用现代汉语翻译下面的句子。

更为曲突，远徙其薪，不者且有火患。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.成语“曲突徙薪”出自【甲】文，下面选项中的成语意思与之相近

的一项是(　　)

A.歧路亡羊 B.未雨绸缪 C.祸不单行 D.一筹莫展

4.为什么【甲】文中“言曲突者”和【乙】文中“邻人之父”都说对

了事实，却遭到了冷落甚至怀疑？请分析原因，并谈谈你受到的启发。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、阅读文本，提升感悟能力

在青春里划着桨

刘家亦

①他想自己用力划桨，渡过一条叫青春的河，却一不小心闯入了一个漩涡。

②因为上学，他来到了一个新的环境中。自己更努力一点，就能和大家成为朋友吧，他想。他在别人有需求时竭力帮助，自己的事儿不去麻烦任何人，于是他成了朋友身边那个大方体贴、会照顾人的哥哥。他收到了许多感谢，这让他开心，让他坚定了要这样下去的决心。

③当他又一次受到感谢后，他累得坐下，直喘粗气，明明一眼就能看出他已经精疲力竭了，可还是有人朝他走来。“不，我有些累了，等一会儿行吗？”他看着那个同学的笑脸逐渐消失，一张让人感觉陌生的面孔上写满了不耐烦。“不想帮忙就直说。”同学“切”了一声，丢下一脸无措的他在原地。

④“嘿，别管他，要不要一起去吃饭？”他惊讶地回头，发现是一个灿烂又热情的女生。

⑤“那个，刚才谢谢你了。”他放下餐盘，真诚地说。女生一愣，又笑得像朝阳一样，“哎呀，那算什么呀？你也帮过我呀。”她也笑了起来。女生又说：“那个同学真是过分。”“是我先拒绝他的，让他有点儿不高兴吧。”他尴尬地摇摇头。女生正色道：“是他请你帮忙的啊，你拒绝或者不拒绝都没有错，真正的朋友是不会因为你的拒绝而恶语相向的！”他的迷茫委屈都在这一刻喷涌而出。

⑥余晖懒懒地洒下来，红眼眶的姑娘身上披着一层金色的纱，走在回家的路上，“别让自己过得那么累吧！”禁锢了许久的他带着迷茫和对未来最温柔的期望。

⑦他开始学着女孩儿的模样，大声说话，爽朗地笑。他开始说不，拒绝一些人的请求，假装没有注意到他人眼中的渴望，他觉得这样就让自己过得轻松一些了。

⑧可是刻意不关心人比关心别人还累，甚至身边的笑脸和鼓励，渐渐地变成无奈和惊讶。等他再一次看到朋友感冒时还要吃冰糕，这不关我的事儿，他想。“等感冒好了再吃吧。”却是这样脱口而出的话语。

⑨“抱歉，我想我还是不能像你一样，”他看着面前笑意盈盈的女孩儿，“我还是更习惯从前那样，我做不到像你一样的神采飞扬。”女生递过一颗糖给他，“不需要像我一样的。”他惊讶地望着女孩儿。“你本来就很棒啊，真的真的，我们都很喜欢你呢。”一抹欢喜从他眼中流露出来。他又静了下来，静静地笑，静静地关心身边的人。

⑩他的青春期像一条看不见对岸的河，他很庆幸自己手里还拿着桨，便决心做自己的摆渡人。可他在还不是很能理解怎样渡过名为“孤独和胆怯”的漩涡时，又被一阵叫作“如何拒绝”的风刮乱了航向，还迷迷糊糊地滑入了一片被称之为“怎么像他一样”的泥潭中，满身泥泞，将他身上本来就为数不多的自信一点点掩盖，使他已经没有力气再去划桨了。然而，很快，他的船又动了起来，没有航行太远，却转向了正确的方向，在他怔怔地回头时，却看到了一张张的笑脸和一双双握着桨的手，稚嫩鲜活又充满力量，小小的心又注入了生机，一股力量从心头蔓延到手上。

⑪或许在这长长的河中，他还会遇到各样的风暴，焦虑、失落、烦躁，但是他不会再迷茫到不知所措，因为那帮少年是他的勇气，是他隐形的翅膀，是会同他一起划桨的摆渡人。

1.根据文章内容，理清文中“他”思想感情的变化，在横线上填写

恰当的词语。

他在别人有需求时竭力帮助——(心情)开心——他精疲力竭拒绝向别人提供帮助时——(心情)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_——他又静静地关心身边的人时——(心情)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.文章开头一段，有什么作用？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.第⑥段是什么描写？有什么作用？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.第⑩段中画线句子有什么深刻含义？谈谈你的理解。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.女生正色道：“是他请你帮忙的啊，你拒绝或者不拒绝都没有错，真正的朋友是不会因为你的拒绝而恶语相向的！”在你的生活中，你一定也遇到过类似的情况吧，你同意这位同学说的话吗？为什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

六、习作

阅读下面的材料, 按要求写作。

郊游前, 天阴沉沉的, 本来诺顿和他的同学们都想带伞, 可觉得带伞太麻烦, 看样子也有可能不下雨, 就都没带。结果, 他们刚到郊外就下起了大雨, 都被淋成了落汤鸡。大家都说, 如果有后悔药就好了, 就把伞带上了。回家后, 诺顿对父亲说: “我将来要研制后悔药, 让许多人不再后悔。”父亲听后笑了, 对他说, 后悔药不是吃的药, 而是行动, 只有行动才能弥补遗憾。

上面的材料引发了你怎样的联想、感触与思考? 结合你的经历和体验, 写一篇作文。

要求: (1) 题目自拟, 文体不限(诗歌除外) ;

(2) 文中不要透露真实的人名、地名和校名等信息;

(3) 不得抄袭;

(4) 不少于500 字。

参考答案

一、1.A 2.D 3.B 4.D

二、 (1)晴空一鹤排云上　(2)山入潼关不解平

(3)何当共剪西窗烛　却话巴山夜雨时

(4)夜阑卧听风吹雨　铁马冰河入梦来

(5)终古高云簇此城　秋风吹散马蹄声

三、(1)中学生倾向于阅读搞笑漫画类读物，对文学名著的兴趣不高。

(2)示例：小宁，好书不厌百回读。名著可以读百回，回回有收获，漫画却没有这个效果。从名著中，我们可以更深刻地理解人生与社会，了解人性。名著的深度，是在好多时代、好多国家都得到验证的，漫画往往只能图一时之乐。要想拥有大格局、大视野，我们还是应该多阅读名著。

(3)示例：《西游记》　它是一部古典神魔小说，写的是孙悟空、猪八戒和沙僧一起保护唐僧前往西天取经的故事。师徒四人一路斩妖除魔，历经九九八十一难，终取得真经，修成了“正果”。

四、1．(1)⑤　(2)②　(3)⑤

2．(把烟囱)改为拐弯的，使柴草远离(烟囱)，不然的话将会发生火灾。

3．B

4．原因：【甲】文“言曲突者”遭到冷落是因为人们往往会记得在

落难时向自己提供直接帮助的人，而忘记给过自己忠告的人。【乙】

文“邻人之父”和富人之子说出了同样的事实，但因为亲疏关系不同

产生偏见，“邻人之父”遭到怀疑。

启发：①不要忘记感谢给过自己忠告和帮助的人；

②听取别人的意见时不能因为关系的亲疏而有偏见；

③要认真考虑别人给你的建议；

④目光要长远，不能只顾当下。

五、1．尴尬(委屈)　欢喜

2．①开头一段设置了悬念——什么样的“漩涡”，吸引了读者的阅

读兴趣。②总领下文，交代他是从青春这条河的漩涡“孤独和胆怯”

中划出来的。

3．景物描写。描绘了夕阳余晖下姑娘的美丽，衬托出姑娘美好的心

灵，以及“他”被姑娘点醒以后内心的愉悦之情。

4．这句话的表层意思是：他自己想办法，顺利地渡过青春期的迷茫。

深层意思是：伙伴们的努力，激发了他的自信，让他从“孤独和胆怯”

的漩涡中起航，战胜“如何拒绝”的风，走出“怎么像他一样”的泥

潭，走向自己的生活。

5．同意。因为朋友就是应该相互关心，不应该那么自私，真正的朋

友会替你着想，那些类似情况的所谓朋友，就不是真正的朋友。

六、略