**第一单元（测能力）——2023-2024学年人教部编版语文八年级上册单元闯关双测卷**



**试卷满分120分，考试时间120分钟**

一、积累与运用（25分）

1.下列句子语序排列最恰当的一项是( )（2分）

①究其根本，离不开民众日益增长的传统文化需求和现代审美情趣。

②还得益于创作者对传统文化及传统节日的艺术结合和创新表达。

③只有让传统文化“活”起来，才能让卫视节目“走入寻常百姓家”

④河南卫视“中国节日”系列节目何以频频出圈？

⑤这不仅得益于中原传统文化的深厚底蕴带来原创输出的文化自信。

A.①③④⑤② B.①④②⑤③ C.④⑤②①③ D.④①⑤②③

2.下列加粗字的注音完全正确的一项是( )（2分）

A.挑**衅**（xìn） 劫**掠**（lüè） 惨绝人**寰**（yuán）

B.**矢**志（shǐ） 国**殇**（shāng） 无处**遁**形（dùn）

C.慰**藉**（jì） **铸**造（zhù） **颠**倒黑白（diān）

D.**呓**语（yì） 初**衷**（zhōng） 振聋发**聩**（guì）

3.12月13日是我国南京大屠杀死难者国家公祭日。为铭记日本侵华战争给中国人民带来的深重灾难，激励同学们为国家的发展做出贡献，学校举办了“勿忘国耻，振兴中华”主题活动，同学们纷纷发表自己的看法。下列发言中，语言不得体的一句是( )（2分）

A.学生甲：忘记历史就意味着背叛，前事不忘，后事之师，我们难道不该牢记历史吗？

B.学生乙：我非常赞同设立国家公祭日，种瓜得瓜，种豆得豆，我们不能忘记历史。

C.学生丙：要避免历史悲剧重演，我们还要百尺竿头，更进一步，继续增强国家实力。

D.学生丁：我们应该珍惜和平，走和平发展道路，行百里者半九十，我们丝毫不能懈怠！

4.下列各句中加粗词语解释有误的一项是( )（2分）

A.国行公祭，法立典章。铸兹宝鼎，祀我**国殇**。（为国牺牲的人。这里指死难的军民。）

B.侵华日军野蛮侵入南京，随后制造了**惨绝人寰**的南京大屠杀惨案。（人世上还没有过的悲惨，形容悲惨到了极点。人寰，人间。）

C.日本右翼还在不断寻找各种借口对当年的军国主义罪行百般抵赖，扭曲历史，美化战争，**颠倒黑白**。（把黑色和白色上下对调。）

D.国家公祭日之长鸣警钟**振聋发聩**，那些装睡梦游的罪恶灵魂无处遁形。（发出很大的响声，使耳聋的人也能听见。比喻唤醒糊涂麻木的人。）

5.依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是( )（2分）

①阻拦索安全观察员手持专业工具，\_\_\_\_\_\_\_\_地对阻拦索做最后一次检查。

②辽宁舰官兵娴熟地\_\_\_\_\_\_\_\_着航空母舰，舰艉留下一道宽阔笔直的航迹。

③一双双布满血丝的眼睛，紧盯着屏幕，密切\_\_\_\_\_\_\_\_正在空中调整飞行姿态的舰载机。

④在两人时断时续、不急不缓的对话声中，舰、机配合堪称\_\_\_\_\_\_\_\_。

A.小心翼翼 操纵 关注 一致

B.一丝不苟 操纵 跟踪 完美

C.一丝不苟 操练 关注 一致

D.小心翼翼 操练 跟踪 完美

6.对下列各句运用的修辞手法判断有误的一项是( )（2分）

A.将南京大屠杀档案列入世界记忆遗产，如同一缕阳光照进历史的黑暗森林中。（比喻）

B.这些难道还不是日本政坛向右转的信号吗?（反问）

C.瞬间，我惊住了，像是无意中扑进一幅巨大的画卷，失去了中心和方向。（拟人）

D.面对理想，我们必须坚持一个信念：努力，努力，再努力。（反复）

7.使用下面的词语写一段连贯的话，至少使用三个。（80 字左右）（4分）

翘首 由衷 屏息敛声 如梦初醒

8.2022年北京冬奥会期间，中国18岁滑雪小将谷爱凌一度刷屏整个互联网。她的每个标签都让人赞叹：“中国第三金”“斯坦福学霸”“天才美少女”“身家或过亿”……这个“别人家的孩子”带给我们感动的同时，也引发了我们诸多思考。请阅读下面的资料，按要求回答问题。（9分）

**材料一** 2022年2月8日上午，北京冬奥会自由式滑雪女子大跳台决赛在首钢滑雪大跳台展开。在这场堪称“神仙打架”的高水平对决中，中国名将谷爱凌在稳定发挥的基础上，在最后一次滑行中突破了个人极限，逆转劲敌，以188.25分获得金牌。

**材料二** 作为一个混血儿，谷爱凌有权在自己18岁之前选择自己的国籍，而谷爱凌在自己不满16岁的时候就选择了重回中国国籍。谷爱凌虽然从小在美国生活长大，但是她对中国的感情也非常深厚，因为谷爱凌小时候也常常回到北京，她说自己是北京大妞，一口京片子也是非常溜。

**材料三** 天赋不是谷爱凌的全部，在她的故事里，努力从未缺席。她3岁开始练滑雪，一边训练、参加比赛，一边完成全日制学业，还会在暑假回中国上课外辅导班。赛后有记者问谷爱凌怎么看待网上大家对她的不友好评价。她说：“我并不是很在意别人是否满意……我在享受整个的过程，我觉得自己在竭尽所能。”(1)材料一是一则新闻，请用简洁的语言概括其主要内容。(不超过20字)（2分）(2)谷爱凌不仅在体育圈火了，还成功“出圈”，几乎人人都在讨论她。请你读材料二后在“谷爱凌，我想对你说”微博评论区留言。（3分）

(3)读材料三，谈谈你从谷爱凌身上得到了哪些启示。(写出两条即可)（4分）

二、阅读（45分）

阅读下面材料，完成下题。（22分）

**材料一**

“人与神——神秘的古蜀文明”在浙江展出

9月17日起，“人与神——神秘的古蜀文明”在浙江西湖美术馆展出，对三星堆感兴趣的观众可至现场，一睹文物真容。

据介绍，本次展览由浙江省博物馆主办，三星堆博物馆、成都金沙遗址博物馆协办。该展以古蜀王国两个最重要的遗址——三星堆遗址、金沙遗址出土的典型文物为载体，包括青铜头像、青铜面具、金箔饰物、各类玉器、陶器等，一步步揭开古蜀文明的神秘面纱。从古蜀先民的物质生活，到沟通天地的“巫”与祭祀，再到神秘多样的“神”，该展勾勒中国西南地区独具特色的古蜀历史文化的发展面貌，展现古蜀文明瑰丽奇幻、神秘浪漫的宗教礼仪及文化艺术成就。此外，古蜀先民夸张且大胆的审美思潮、充满寓言性质的神话传说，以及古蜀国由鼎盛转向衰亡的传奇故事，也将伴随着一件件文物走入我们的视野。

展馆共展出文物139**件（组）**，其中一级文物65**件（组）**，由序厅、三个内容单元，以及尾厅构成。走进序厅，一件高262厘米的青铜立人像矗立于展馆入口，它的神秘与威严，好似在召唤着观众一起探索古蜀文明。第一单元“人间物语——古蜀先民的物质生活”，从古蜀人的生存环境，介绍他们的物质生活，探讨古蜀文明产生的条件。第二单元“群巫之舞——古蜀先民的祭祀大典”，介绍古蜀社会中最为重要的职务——“巫”，帮助观众了解“巫”的人员构成，并介绍古蜀国祭祀活动使用的各种器物。第三单元“神国万象——古蜀先民的信仰之源”。人们在三星堆、金沙遗址发现了大量与太阳、鸟、虎、蛙、蛇等自然景象或生物有关的意象，结合中国古代神话传说，本单元向观众介绍古蜀人的原始信仰和世界观。

该展利用“人—巫—神”的故事线将古蜀文明置于古代文明的视角中进行解读，通过文物及其背后的故事，带领人们一步步揭开古蜀谜团，让古蜀文明给观众留下的印象不只有神秘，还有对历史的敬畏之心，让观众感受到包含古蜀文明在内的中华文明的宽容与博大精深。

（选自《美术报》，有删改）

**材料二**

这个展览突然火了！浙博最新通知：延长开放时间，改为现场购票

中秋假期第一天，浙江省博物馆的浙江西湖美术馆“人与神——神秘的古蜀文明”展览吸引了大量观展游客。

浙江省博物馆相关工作人员表示：“开展后参观人数比较多，我们也在和合作方沟通中。”

19日晚，浙江省博物馆发布关于“人与神——神秘的古蜀文明”展最新观展公告：

针对中秋假期第一天“人与神——神秘的古蜀文明”展观展人数较多的现状以及部分观众的建议，浙江省博物馆对预约、购票、参观等服务做如下调整：

中秋、国庆假期延长开放时间、增加观展人数。为更好地服务观众，**中秋和国庆假期期间**，浙江西湖美术馆“人与神——神秘的古蜀文明”展的闭馆时间从17时延长至20时，展览每天预约人数从2000人增加至3500人。其中9：00—13：00时间段可预约1300人，13：00—17：00时间段可预约1500人，17：00—20：00时间段可预约700人。

暂停网上售票，采取线上预约、现场购票的模式。线上预约仅支持预约当天观展时间。观众预约成功后，凭预约码现场购票。针对之前没有购票的观众，请先线上预约，后至现场购票。针对之前已经购票的观众，请进入浙江省博物馆官方微信公众号预约观展。为确保安全，观众进入浙江西湖美术馆时要自觉遵守秩序，有序进入展馆。

（选自《钱江晚报》，有删改）

9.阅读两则材料，下列表述正确的一项是( )（2分）

A.材料一《“人与神——神秘的古蜀文明”在浙江展出》这则新闻属于消息，采用“金字塔结构”，导语是材料首段。

B.我们可以在欣赏文物的过程中，领略古蜀先民理性严谨的审美思潮、充满寓言性质的神话传说，以及古蜀国由盛转衰的传奇故事。

C.同学们选择在周末（非国庆、中秋假期）观看“人与神——神秘的古蜀文明”展览，可以于19：00到馆观展，此时还未闭馆。

D.小金想和家人一起观展，他在线上预约了当天的观展时间后，和家人来到浙江西湖美术馆现场购票，随后排队进人展厅。

10.小金我觉得材料一的标题不能激发读者的阅读兴趣，我想换一个。你觉得【甲】《神秘“三星堆”亮相西子湖畔》和【乙】《“三星堆”文物来杭州，观众直呼大开眼界》这两个标题哪个更好?（6分）

小语我觉得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_更好（填“甲”或“乙”），因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

小金你说得有道理。

11.小金准确性是新闻语言的基本要求。作者在下面这两句话的表述上十分严谨，你能选择一句，结合加粗的内容进行分析吗？（6分）

【甲】展馆共展出文物139**件（组）**，其中一级文物65**件（组）**。

【乙】**中秋和国庆假期期间**，浙江西湖美术馆“人与神——神秘的古蜀文明”展的闭馆时间从17时延长至20时。

小语我试试，我选\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_句，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

12.小金新闻中引用别人的话叫作“引语”。材料二中有引语，你找到了吗？（8分）

小语（1）“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”这句就是引语。

小金你找得真准，此话一用，（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（写出作用）

（二）阅读下面一则新闻，回答问题。（23分）

**中原我军占领南阳**

**毛泽东**

①**新华社郑州1948年11月5日电** 在人民解放军伟大的胜利的攻势下，南阳守敌王凌云于四日下午弃城南逃，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

②南阳为古宛县，三国时曹操与张绣曾于此城发生争夺战。后汉光武帝刘秀，曾于此地起兵，发动反对王莽王朝的战争，创立了后汉王朝。民间所传二十八宿，即刘秀的二十八个主要干部，多是出生于南阳一带。在过去一年中，蒋介石极重视南阳，曾于此设立所谓“绥靖区”，以王凌云为司令官，企图阻遏人民解放军向南发展的道路。上月，白崇禧使用黄维兵团三个军的力量，经营整月，企图打通信阳、南阳间的运输道路，始终未能达到目的。

③最近蒋军因全局败坏，被迫将整个南部战线近百个师的兵力，集中于以徐州为中心和以汉口为中心的两个地区，两星期前已放弃开封，现又放弃南阳。从此，河南全境，除豫北之新乡、安阳，豫西之灵宝、阌乡，豫南之确山、信阳、潢川、光山、商城、固始等地尚有残敌外，已全部为我解放。

④去年七月，南线人民解放军开始向敌后实行英勇的进军以来，一年多时间内，除歼灭了大量的国民党正规部队以外，最大的成绩，就是在大别山区（鄂豫区）、皖西区、豫西区、陕南区、桐柏区、江汉区、江淮区（即皖东一带）恢复和建立了稳固的根据地，创立了七个军区，并极大地扩大了豫皖苏军区老根据地。除江淮军区属于苏北军区管辖外，其余各军区，统属于中原军区管辖。豫皖苏区、豫西区、陕南区、桐柏区现已联成一片，没有敌人的阻隔。这四个军区并已和华北联成一片。我武装力量，除补上野战军和地方军一年多激烈战争的消耗以外，还增加了大约二十万人，今后当有更大的发展。白崇禧经常说，“不怕共产党凶，只怕共产党生根”，他是怕对了。我们在所有江淮河汉区域，不仅是树木，而且是森林了。不仅生了根，而且枝叶茂盛了。在去年下半年的一个极短时间内，我们在这一区域曾经过早地执行分配土地的政策，犯了一些策略上的“左”的错误。但是随即纠正了，普遍地利用了抗日时期的经验，执行了减租减息的社会政策和各阶层合理负担的财政政策。这样，就将一切可能联合或中立的社会阶层，均联合或中立起来，集中力量反对国民党反动统治势力及乡村中为最广大群众所痛恨的少数恶霸分子。这一策略，是明显地成功了，敌人已经完全孤立起来。

⑤在我强大的野战军和地方军配合打击之下，困守各个孤立据点内的敌人，如像开封、南阳等处，不得不被迫弃城逃窜。南阳守敌王凌云统率的军队是第二军、第六十四军以及一些民团，现向襄阳逃窜。

⑥襄阳也是国民党的一个所谓“绥靖区”，第一任司令官康泽被俘后，接手的是从新疆调来的宋希濂。最近宋希濂升任了徐州的副总司令兼前线指挥所主任去代替原任的杜聿明。杜聿明则刚从徐州飞到东北，一战惨败，又逃到了葫芦岛。王凌云到襄阳，大概是接替宋希濂当司令官。但是从南阳到襄阳，并没有走得多远，襄阳还是一个孤立据点，王凌云如不再逃，康泽的命运是在等着他的。13.新闻开头的电头交代了哪些内容？电头的价值是什么？（4分）

14.请将第①段新闻的导语补充完整。（2分）15.第②段的画线部分是新闻中的背景材料，请分析引用这则背景材料的作用。（5分）16.第④段中的画线语句，运用了什么修辞手法？有怎样的表达效果？（6分）

我们在所有江淮河汉区域，不仅是树木，而且是森林了。不仅生了根，而且枝叶茂盛了。17.请以下列句子为例说明本文语言的特点。（6分）

豫皖苏区、豫西区、陕南区、桐柏区**现已联成一片**，没有敌人的阻隔。

三、作文（50分）

18.有人说，生活就是一次次的相遇，一场场的离别。其实在成长的路上，总有些东西一直陪伴着你，支撑着你，给你启迪，给你鼓励：也许是一句贴心的话语，一个理解的眼神；也许是一束温暖的阳光，一棵无名的小草……

请以“\_\_\_\_\_\_\_一直都在”为题，写一篇不少于600字的文章。

写作提示：①将题目补充完整；②除诗歌外，文体不限；③避开真实的人名、地名、校名；④书写规范，卷面整洁。

**答案以及解析**

1.答案：D

解析：④句提出问题，应为首句，可排除AB项。①句“究其根本，离不开民众日益增长的传统文化需求和现代审美情趣”回答了④的问题，应为次句，可排除C项。故选D。

2.答案：B

解析：A.“惨绝人寰”的“寰”应读“huán”；C.“慰藉”的“藉”应读“jiè”；D.“振聋发聩”的“聩”应读“kuì”。故选B。

3.答案：B

解析：本次主题活动是为“我国南京大屠杀死难者国家公祭日”而举办的，这是一个沉痛的话题,B项中的“种瓜得瓜，种豆得豆”是一句俗语，用在这里与语境不符。故选B。

4.答案：C

解析：“颠倒黑白”意思是把黑的说成白的，白的说成黑的。比喻歪曲事实，混淆是非。故选C。

5.答案：B

解析：①小心翼翼：原形容严肃虔敬的样子，现用来形容举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽。一丝不苟：连最细微的地方也不马虎，形容办事认真。根据“最后一次检查”的提示，选“一丝不苟”恰当，排除AD。②操纵：控制或开动机械、仪器等。操练:以队列形式学习和练习军事或体育等方面的技能。根据“航空母舰”的提示，选“操纵”恰当，排除C。故选B。

6.答案：C

解析：C项有误，“像是无意中扑进一幅巨大的画卷,失去了中心和方向”运用了比喻的修辞手法。

7.答案：（示例）音乐厅里的观众翘首盼望着这位伟大的音乐家登台表演，他终于开始演奏了，美妙的音符从他的指尖流出，观众屏息敛声，凝神欣赏。一曲完毕，观众如梦初醒，发出由衷的赞叹。

解析：本题要求比较宽范，只要将所选词语连成一段话即可，注意字数要求。

8.答案：(1)(示例)谷爱凌夺得自由式滑雪女子大跳台金牌。(2)(示例)谷爱凌，好样的！为你的中国心点赞！(3)①有天赋，同样要努力！②做事竭尽所能，问心无愧就好！解析：(1)找到导语——第一句话，把关键信息组合成句即可。(2)材料二的内容重点是谷爱凌在自己不满16岁时就选择了重回中国国籍，她对中国的感情很深厚，紧扣“中国心”表达赞美、敬佩之情即可。

(3)根据“努力从未缺席”“自己在竭尽所能”，围绕“努力”“竭尽所能”作答即可。

9.答案：D

解析：A项，消息采用“倒金字塔结构”；B项，由材料一“古蜀先民夸张且大胆的审美思潮”可知，“领略古蜀先民理性严谨的审美思潮”表述有误；C项，由材料二“中秋和国庆假期期间……闭馆时间从17时延长至20时”可知，非国庆、中秋假期期间，浙江西湖美术馆在19：00已经闭馆，故表述有误。

10.答案：甲该标题准确概括了新闻的主要内容，“三星堆”、地点“西子湖畔”是该新闻最核心的要素，能引起读者的关注。同时该标题运用拟人的修辞手法，“亮相”写出了“三星堆”像人一样展现自己的魅力，生动形象，激发读者的阅读兴趣。而乙标题与内容不符，新闻内容并没有提到观众的反应。

解析：本题考查选择新闻标题。作答时，可以从新闻标题对新闻内容的准确概括、表达效果等角度分析。甲标题言简意赅，概括了新闻的主要内容，且运用拟人的修辞手法，生动形象；乙标题与内容不符，新闻中并没有对观众反应的描述。故甲标题更好。

11.答案：示例1：甲；有些文物是单件统计数量，有些文物是多件组合的，故用“件（组）”来限定文物的数量，表现了新闻语言的准确性和严谨性

示例2：乙；“中秋和国庆假期期间”限定了闭馆时间延长的条件，表明只在中秋和国庆假期延长，不包含其他日期，表现了新闻语言的准确性和严谨性

解析：本题考查赏析新闻语言。甲句量词“件（组）”限定了文物数量，用词准确；乙句运用限定性语言，表明了闭馆时间延长的条件，用语明确。两句均体现了新闻语言的准确性和严谨性。据此分析作答即可。

1. 答案：（1）开展后参观人数比较多，我们也在和合作方沟通中

（2）从侧面体现了参展观众数量之多，照应了新闻标题，引出下文浙江省博物馆延长开放时间、增加可预约人数的内容；增强新闻的真实性，使内容更完整

解析：本题考查对新闻引语的把握。结合题干和材料二，不难作答第（1）题。在新闻中引用人物的话，可以增强新闻的真实感，也可以丰富文章的内容。作答时，要结合引语的具体内容进行分析。通过浙江省博物馆相关工作人员之口，侧面写出了参展观众数量之多，引出下文内容；同时引语使新闻内容更具有真实性。据此分析作答第（2）题即可。

13.答案：电头交代了发报通讯社(新华社)、发电地点、发电时间。电头的价值是表明材料真实，报道及时。

解析：电头是每则新闻正文前依次标明发报通讯社、地点、时间的文字，电头的价值是表明材料真实，报道及时。结合第①段“新华社郑州1948年11月5日电”可知，“新华社”交代发电通讯社，“郑州”交代发电地点，“1948年11月5日”交代发电时间。发报通讯社、地点的交代表明材料真实，发报的具体时间表明报道及时。

14.答案：我军当即占领南阳

解析：新闻导语用简短的语言介绍主要内容。细读第①段电头后面的文字可知，这里缺少的是事件结果，根据标题“中原我军占领南阳”即可知事件的结果是我军占领了南阳。据此进行补充。

15.答案：充分说明南阳自古以来就是战略要地；以古衬今，突出我军占领南阳在军事上不仅具有深远的历史意义，而且具有重大的现实意义。

解析：画线句介绍了南阳在三国和后汉时期的两个史料，属于插叙。“三国时曹操与张绣曾于此城发生争夺战”“刘秀，曾于此地起兵”“二十八宿……多是出生于南阳一带”的叙述交代了南阳自古以来在军事上就具有重要战略地位。由“在过去一年中，蒋介石极重视南阳”可知，我军占领南阳在军事上不仅具有深远的历史意义，而且具有重大的现实意义。

16.答案：比喻。生动形象地写出了大片革命根据地稳固并蓬勃发展。

解析：结合语境，根据“不仅是树木，而且是森林了”可确定为比喻，即将“革命根据地”比作“树木”“森林”；再根据“树木”“森林”的特点是牢固、生机勃勃可知此处用比喻写出了本体“革命根据地”的发展势头。

17.答案：句中“现已联成一片”不说“现在已经联成一片”，体现了语言准确、精练的特点，后者就显得拖沓了。

解析：新闻的语言特点是：客观、确切、简练、朴实和通俗。而“简练”就是要求新闻语言简洁、洗练，干净利落，不拖泥带水。“现已”意思是“现在已经”，用“现已”两个字就能表达清楚的就不需再用四个字来表达，故“现已”体现了说明文语言的精练。

18.答案：略

解析：【写作指导】

审题指导：

这是一道半命题作文题，题目是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_一直都在”。写作的时候要认真阅读题目前面的提示语，确定写作的角度。提示语中写到“总有些东西一直陪伴着你”，这些东西是什么呢？可以是一句贴心的话，一个理解的眼神，一束温暖的阳光，一棵无名的小草等，也可以是亲情、友谊、信心等。这篇文章比较适合写成记叙文，叙述自己生活中所经历的事，是什么一直伴随着自己。写作时要写出真情实感，做到以情感人。这篇文章题目富有诗意，可以采用题记和小标题的形式。

选材与立意：

(1)选材：有一把伞，撑了很久，雨停了，依然不肯收；有一朵花，闻了很久，花枯了，依然不肯丢；有一张纸，画了很久，画满了，依然不肯扔。在记忆中，有那么一缕，直到青丝变成白发，在心中却成为那淡淡的幸福。

立意：爱一直都在。

(2)选材：漫长人生，总会有那么一段暗淡的时光。人们都是在自己给自己设置的迷雾中慢慢摸索着，几经艰辛地探出一条光明大道，然后抬着头，挺起胸大步地走出自己的迷惘。其实，路，一直都在。

立意：路一直都在。

(3)选材：寒冬再冷，还有阳光在我们身边给我们温暖；前途再迷茫，还有阳光冲破迷雾为我们指引方向；人生再孤单，还有阳光始终陪伴在左右。阳光都不曾离开！

立意：阳光一直都在。

(4)选材：人生的旅途中，总会有失败，我们不能害怕它，因为放弃就没办法回头。失败了，只要心中有理想与信念，挫折也能变得不再可怕。不要在乎所谓的物质生活，一切的一切，都会在理想之中获得。

立意：梦想一直都在。

(5)选材：霍英东，香港著名的房地产业巨子。可谁又知道，霍英东先生的今天是由“价值七角钱”的苦力一步一步干起来的呢？童年时的贫寒家境和成年以后的生活坎坷、煎熬，磨炼了霍英东的毅力，也培养了他自强不息、勇于进取、敢于拼搏的奋斗性格。第二次世界大战时期，日本人扩建机场，他去当苦力，日报酬是七角钱和半磅配给米。那时，他每天只吃一碗粥和一块米糕，饿得头昏眼花。二战结束以后，霍英东投身于运输业。朝鲜战争爆发后，他又开展了航运业，生意十分兴隆。霍英东不满足于运输业已经取得的成就，又开始向房地产业进军。从此，房地产成了他致富的基础。

立意：奋斗一直都在。