**怀远县新城实验学校九年级第一次语文学情调研**

**（时间150分钟，满分150分，含卷面分）**

**一、语文积累与运用(35分)**

**1.**默写。(10分)

读古诗文，不单要读语言，更要读意蕴。读杜甫的《月夜忆舍弟》“① ， ② ”，我们读到了天气转凉的白露节气和对亲人的思念；读李白的《行路难》(其一)“③ ，④ ”，我们读到了一种即使面对人生的困难和挫折，也要对未来充满信心和希望的乐观；读苏轼《水调歌头》“⑤ ，⑥ ”，我们读到了独处异地，对月感怀，发出对世人美好的祝愿；读刘禹锡的《酬乐天扬州初逢席上见赠》“⑦ ，⑧ ”，我们读出了新事物必将取代旧事物的哲理；读温庭筠的《商山早行》“⑨ ，⑩ ”， 我们读出了眼前的“客行”与心中的“故乡”交织叠加的情景。

**2.**请运用所积累的知识,完成(1)~(4)题。(12分)

**主讲:**我们探讨鲁迅,不妨看一看他作品的标题。你看他的回忆性散文集《朝花夕拾》,就是站在一个成年人的立场来思考他的童年时代。

**嘉宾:**的确,作为伟大的文学家,鲁迅在作品命名上也匠心独具。比如同学们学过的散文中,善良助人的阿长是一个没有文化的老百姓,与古雅的典jí **[甲]**《 》放在一起做标题,反差大,有张力。

**主讲:**其实,鲁迅博大精深的文字,是我们提升文化修养的丰富资源。但是我们通过问卷调查发现，许多中学生在读鲁迅作品时感兴趣的点基本都集聚在内容上,只有少数同学能关注作者的写法。

**嘉宾:**这实在是一种遗憾。同学们要注意聚焦鲁迅作品的语言,例如“月亮地下,你听,啦啦的响了，猹在咬瓜了”,“啦啦”一词,生动地写出了猹的状态,给我们读的人以极大的想象空间,仿佛我们就在“看瓜抓猹”的现场。

**主讲:**因此,同学们大可不必产生对经典的隔膜。比如,他在作品中写道:“自从法国的昆虫学大家**[乙]** 仔细观察之后,给幼蜂做食料的事可就证实了。”这是许多青少年都爱读的《昆虫记》。他还爱读小说,善于对经典小说做精当的评价,如他将《西游记》称为“神魔小说”,首次提出了这一概念。

**嘉宾:**是啊,一代代人读鲁迅,我们无不感动于他深suÌ思想的弦歌不辍。青少年在与鲁迅作品的对话中,**[丙]** ,感受他博大的爱,体悟他“立人”的思想,为人生打造精神底色。

改编自《鲁迅的七堂语文课》

(1)根据拼音写出相应的汉字，给加点的字注音。(4分)

典jí ( ) 深suÌ( ) 弦歌不辍( ) 隔膜( )

(2)结合自己阅读鲁迅作品的感受，仿照画线句,在[丙]处补写一句话，使之与画线句构成一组排比句。 (2分)

(3)根据你阅读积累的知识，完成[甲][乙]处的填空。(2分)

[甲]处: [乙]处:

(4)鲁迅称《西游记》为“神魔小说”，可有人认为《西游记》中师徒四人西天取经更像是一个励志故事。请结合小说相关内容，说说你从唐僧身上得到的励志方面的启示。(4分)

**3.**2022年暑假刚开始，怀城因新冠肺炎的影响对全县采取静态管理，为众志成城打赢疫情防控阻击战汇聚强大精神力量。新宇同学在班级群里发起了几项活动，请你参与。(13分)

(1)新宇同学向大家发出倡议，可倡议书中出现了三处错误，请你帮助修改。(4分)

**倡 议 书**

同学们:

为了做好疫情防控工作，确保大家身体健康,我倡议:

1.积极学习新型冠状病毒感染的肺炎防护知识。

2.自觉按照科学指引做好防护工作,及时劝导亲属、朋友尊守疫情防控的各项规定。

3.积极主动配合防疫工作人员和社区志愿者工作，规范佩戴口罩，每天按时有序做核酸。

同学们，能否打赢疫情防控阻击战,取决于我们齐心协力，共克时艰。

让我们携起手来，期待疫情早日离去!

倡议人:新宇

2022年7月15日

①倡议书中有错别字的一个词语是“ ”，正确写法是“ ”。(1分)

②倡议书的格式有一处不规范，请提出修改意见。(1分)

③画线的句子有语病，请你修改。(2分)

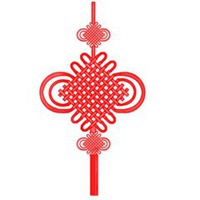
(2)新宇创作了一首抗疫诗歌，末句最后三个字琢磨不定!请你从所给的四个选项中选出最恰当的一项，并解释该句诗的意思。(5分) **抗 疫**

瘟神作祟祸怀城，变异病毒肆意行。

号令如山凝众志，爱心似火 。

最恰当的一项应该是 (填选项)，(2分)这句诗的意思是 (3分)

A.聚情谊 B.传真情 C.情谊深 D.齐出力



1. 新宇同学设计了一幅抗疫宣传

海报,选用了中国结作为其中的一

幅插图,请你说说他选用此插图的

用意。(4分)

**二、阅读(55分)**

请阅读下面的文字,回答问题。

**[一](22分)**

**与一根芦苇站在一起** 王子君

①“芦苇!”表姐亦男一声惊呼,( )地奔向水边的芦苇荡。河岸有坡度几许,表姐突然奔跑,实在吓坏了我们,我们连忙喊:“小心点!小心点!”要知道，表姐七十八岁了呢。

②表姐却已站在河边,手握一枝芦苇拢在胸前,笑脸如花。

③表姐来京,我请她去奥林匹克森林公园一游。清洋河边,树木高耸,忍冬木红果晶亮,空气清新舒畅。表姐却一眼看见了河畔的芦苇。表姐痴痴地望着芦苇,喃喃自语道:“我最喜欢芦苇。”她的声音很轻,但那话里饱含着的深浓情感，“咕咚”落进我的心里。

④表姐是我姨妈的二女儿。她出生在湖南邵阳,自小和姐姐、母亲跟随祖父母一起生活,十岁又随祖父母去武汉定居。她的祖父、父亲都是教育家。祖父李剑农为拯救苦难中的中国,远赴异国求学,既是一个伟大的爱国者,也是著名的史学家。父亲李琮池于美国康奈尔大学毕业后,毅然回到战火纷飞的祖国,践行他教育救国的理念。亦男表姐和我大表姐,都受祖父、父亲影响,投身教育事业,且颇有建树。

⑤表姐回武汉后,发来了她在奥林匹克森林公园的照片。照片中，那芦苇的紫红花穗迎着光,表姐笑靥如花,明艳而优雅。

⑥我问表姐，“你为什么‘最喜欢芦苇’?”

⑦表姐说:“我喜欢芦苇始于少女时代。幼年时父亲不在身边,母亲坐在窗前常哼唱‘望穿秋水,不见伊人影’,曲调有些哀婉。大学读《诗经》时才知道它出自那首《蒹葭》，一下子就喜欢上了芦苇。我打小酷爱旅行,尤爱山林水泽。实地接触了太多的不同季节的芦苇,发现它生命力极强。水边、沼泽、山坡、盐碱地、湖边……不择地域,自生自长。苇秆细细的、高高的、柔柔的,却很有韧性,即使临风也不易被折断吹倒,且摇曳生姿。我喜欢它的形象,喜欢它的性格。联想到自己的一生,可以说是历尽苦难，但不曾被折断压垮,像极了芦苇;联想到为人处世,就该像芦苇那样坚韧坚强、自尊自爱……末了,表姐嘱咐我,再去奥林匹克森林公园时拍几张芦苇照发给她。

⑧受表姐的影响,我对芦苇也格外( )起来。每次走到清洋河边,就想折一枝芦苇渡水到小岛去。

⑨没过多久,北京突降大雪。隔天,我去看雪后的芦苇。清洋河边竟有许多没有被压伏、带着芦花的芦苇仍在风中飘摇,低下、倾斜,就是不倒下、不折断,风一停,它们又挺立起来。红红的晚霞把芦苇染成橘褐色、暗红色、褐黄色、金黄色,有一种浩渺、魔幻、魅惑的斑斓光彩。它们舞蹈着,成为这个万物即将凋零的季节的绝美姿态。

⑩我拍了照片发给表姐,表姐( )不已。

⑪“壮美!壮美!悲壮而不屈!看到没?风狂雨横,冰雪摧残,芦苇它就是不折腰,不倒伏,兀自昂然挺立!’

⑫表姐是个坚韧如芦苇的人。在那个特殊的年代里,表姐本该像芦苇花一样的青春却黯然失色。在祖父和母亲与世长辞后,最懂她的爱人又突然去世,成为她永远的痛... .但她像芦苇一样,痛而不语,仍勇敢而美丽地前行。

⑬我们每一个艰难前行、志存高远的人,谁不是表姐?谁不是芦苇呢?在芦苇般起伏不定的生命旅途中,我们一次次被风吹雨打，一次次被雪压霜欺,承受着孤独寂寞、坎坷凄苦,但是我们从不抛掷自己的信仰和尊严，一直激励自己不蹉跎、不堕落。我们挺起腰杆，向上向善向美。

⑭眼前的芦苇，何止是植物，它仿佛是一个柔软而庞大的灵魂的象征。

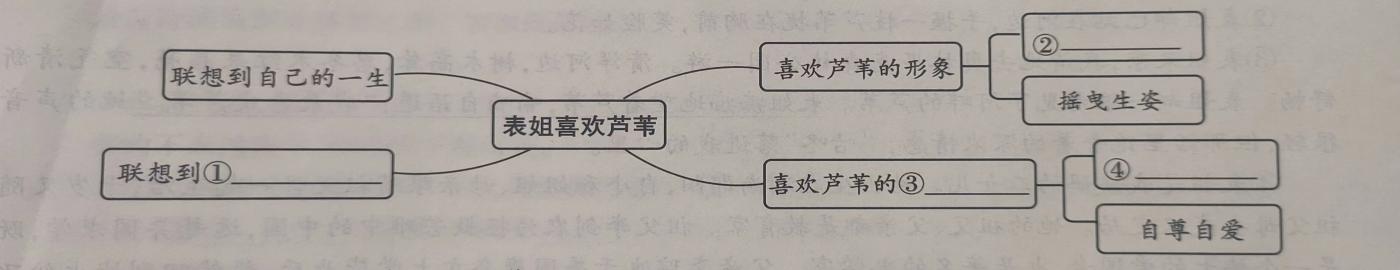
⑮这一夜，我仿佛梦见了芦苇，梦见了表姐，梦见我们和芦苇倾心欢谈，相挽而舞。我仿佛看见祖国万千江河湖海、溪地池边的芦苇，茁壮繁茂，生生不息……

（选自《光明日报》2022年3月18日，有删改）

**4.**在文中括号内依次填入词语，最恰当的一项是（ ）（3分）

A.欣喜 关心 感动 B.欣喜 留意 激动 C.惊讶 关心 激动 D.惊讶 留意 感动

**5.**请根据第⑦段的内容，将下面导图填写完整。（4分）

****

**6.**请品析下列句子的表达效果。（6分）

(1)表姐痴痴地望着芦苇，喃喃自语道：“我最喜欢芦苇。”（从词语运用的角度）

(2)它们舞蹈着，成为这个万物即将凋零的季节的绝美姿态。（从修辞手法的角度）

**7.**文章第④段介绍表姐的祖父与父亲的生平有什么用意？（3分）

**8.**作者说芦苇“仿佛是一个柔软而庞大的灵魂的象征”，从全文来看，芦苇“柔软而庞大的灵魂”包含了哪些内容？（答出三点即可）（6分）

**[二] (17分)**

**材料一:**佛系，流行词,该词最早来源于2014年日本的某杂志， 该杂志介绍了“佛系男子”。2017年12月，一篇题目为《第 一批90后已经出家了》的博文介绍了现在年轻人的“佛系 生活”方式,其“佛系”意指“不争不抢，不求输赢，不苛求、不 在乎、不计较,看淡一切,随遇而安”的生活态度。该词衍生 出“佛系青年”“佛系男子”“佛系女子”“佛系子女”“佛系父 母”“佛系追星”“佛系生活”“佛系乘客”“佛系学生”“佛系购物”“佛系恋爱”“佛系饮食”等一系列的词语。

(节选自“360百科”，有删改)

**材料二:**一个人从25岁开始做工,直到60岁退休,他要在工作岗位上度过整整35年的时光。按一日工作八小时，一周工作五天,每年就要为你的职业付出两千个小时。倘若一直干到退休，那就是七万个小时，在这个庞大的数字面前,相信大多数人都会始于惊骇，终于沉思。假如你所从事的工作,是你的爱好,这七万个小时,将是怎样快活和充满创意的时光!假如你不喜欢它。漫长的七万个小时，足以让花容磨损，日月无光,每一天都如同穿着淋湿的村衣,针芒在身。

我不晓得一下子就找对了行业的人，能占多大比例。从大多数人谈到工作时乏味麻木的表情推算,估计这样的幸运儿不多。不要轻觑了事业对精神的濡养或反之的腐蚀作用,它以深远的力度和广度,挟持着我们的精神，以成为它麾下持久的人质。

(节选自毕淑敏《精神的三间小屋》)

**材料三:**无可无不可的“佛系”一夜风行,其实是击中了现代社会的一个痛点:累。生活节奏快、事业追求高、精神压力大成为常态，一看这文章，心里激灵一下。哪怕扭过头，扒拉两口饭又改文案去了，活不成这样,但也想给它点个赞,转发一下。

乔布斯，同款牛仔裤、T恤衫,可能得有十几条不止。脏了随手一换就得，不在这方面花心思。可是，在工作上，一个细节不满意，能把自己和下属都折腾个半死。金庸笔下的张三丰也这样，一件青道袍污秽不堪，人称邋遢道人,但是大节大义不含糊。

云淡风轻、浑不着意好不好?太好了，但必须守住一条:总得有走心的地方。处处不坚持,事事随大流，那只能是淹没于人潮、迷失掉自我。

有所坚持之后的“佛系生活”,本质是断舍离，是极简主义,是聚焦。是心系做实验把怀表搁锅里煮,是撞上大树还道歉,不拘小节,不理细务，是所求者大，是把有限的精力集中到一点上，好求一针捅破天。

自然界中,也有“佛系动物”。比如老鹰和老虎、鹰立一下，闪电一击，也不睡了，也不痛了，往往一下毙命。本如睡,虎行似病,瞧着可随意了,可是一旦锁定目标,咔嚓不过自然选择的大剪刀的。脖子上挂饼不知道转，只能质上也是抓大放小。如果真是啥也不用心，那是肯定通不过自然选择的大剪刀的。脖子上挂饼不知道转，只能饿死嘛。

除了坚持与随意的辩证法，还有一层分寸感的道理。古人也好闲好从容,但讲究“偷闲”,不从容，人生太急;太从容，生命浪费，其要在度。终日碌碌不是美好生活，但光轻轻松松、敲锣打鼓，美好生活定也实现不了。

有人戏言，“佛系”也行，愿做一个“斗战胜佛系”青年。西行路上，那悟空会玩耍、敢担当、勇打拼，做下偌大事业，此真有志者言。

(节选自《人民日报》,有删减)

**9.**根据以上材料,下列理解和判断,不正确的一项是(3分) ( )

A.“佛系”是一种生活态度,是一种看淡一切的活法。

B.现代社会的生活节奏快、事业追求高、精神压力大是“佛系”能够一夜风行的主要原因。

C.大多数人工作时表情乏味麻木,估计是没有找到对的行业。

D.有所坚持之后的“佛系生活”,是把有限的精力集中到一点上,好求一针捅破天。

**10.**材料二运用了什么论证方法?有什么作用?(4分)

**11.**请根据上述三则材料，说说如何才能做到真正的佛系。(4分)

**12.**材料三中说“有所坚持之后的‘佛系生活’，本质是断舍离,是极简主义，是聚焦”，请联系你的生活经历，谈谈你对“断舍离”的认识。(6分)

**[三](16分)**

**[甲]**至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷,沙鸥翔集,锦鳞游泳,岸芷汀兰,郁郁青青。而或长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉壁,渔歌互答,此乐何极!登斯楼也，则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。

嗟夫!予尝求古仁人之心,或异二者之为,何哉?不以物真,不以已悲,居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧,退亦忧。然则何时而乐耶?其必日“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”乎!噫!微斯人,吾谁与归?时六年九月十五日。

(选自范仲淹《岳阳楼记》)

**[乙]**于谦,字廷益,钱塘人。时山东、陕西流民就食河南者二十余万,谦请发河南、怀庆二府积粟以振。又奏令布政使年富安集其众,授田给牛种,使里老司察之。

正统十四年秋,也先大入寇,王振抉帝亲征。及驾陷土木,众莫知所为。郕王监国,命群臣议战守。侍讲徐理言当南迁。谦厉声曰:“言南迁者,可斩也。京师天下根本,一动则大事去矣,独不见宋南渡事乎!”王是其言,守议乃定。

(选自《明史.于谦传》,有删改)

[注]①年富:与下文的“王振”“徐理”都为人名。②帝:明英宗朱祁镇。③郕(chéng)王:朱祁钰，后即位为明代宗。

**13.**请解释下列加点词在文中的意思。(4分)

(1) 至若春和景明 景: (2) 微斯人，吾谁与归 微:

(3) 授田给牛种 授: (4) 及驾陷土木 及:

**14.**请把下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)心旷神怡，宠辱偕忘。 (2)言南迁者，可斩也。

**15.**[甲]文中，范仲淹表达了对古仁人“ ”的胸襟的认可和赞美；[乙]文中,郕王对于谦“ ”

的论断表示赞同。(用原文语句回答) (4分)

**16.**假如范仲淹和于谦同朝为官，二人会成为朋友吗?请结合[甲] [乙]两文简要分析。(4分)

**三、写作(55+5分)：17.**请阅读下面的文字,按要求作文。(55分)

在每个人心中,最难得的东西或许都不一样。有摄影师认为最难得的是日落前一小时的景象， 有奇石收藏家认为最难得的是遇到有生动图案的画面石……那么,在你心中,最难得的是什么呢？

请以“ ，最难得”为题，写一篇作文。

**[提示和要求]**

1. 先将题目补充完整。 (2)文中不要透露你个人的身份信息。

(3)抄袭是不良行为,请不要照搬别人的文章。 (4)不少于600字,

### **九年级第一次学情调研语文参考答案**

1. ①露从今夜白 ②月是故乡明 ③长风破浪会有时 ④ 直挂云帆济沧海

⑤但愿人长久 ⑥千里共婵娟 ⑦沉舟侧畔千帆过 ⑧病树前头万木春

⑨因思杜陵梦 ⑩凫雁满回塘

（每空1分，有漏字、添字、错别字的、该空不得分）

1. (12分) (1) 籍 邃 chu**ò** mÓ (4分。每空1分)

(2)示例一:品读他智慧的文字

示例二:聆听他谆谆的教诲

示例三:触摸他炙热的内心

示例四:崇尚他高贵的人格 (2分。内容1分,句式1分)

1. 山海经 法布尔 (2分。每空1分)

(4)[示例]相关内容:取经道路上，唐僧不畏艰险，无论遇到什么磨难都不放弃，终于取得真经。(或从“他为人们播撒善良的种子”“他坚强的意志和执着的追求令人们赞叹不已”“他不仅对徒弟严格,对自己也不懈怠，终成正果”等方面来谈) 启示:我们无论做什么事都要有坚定的信念，要持之以恒，坚持不懈，全力以赴。 (4分。相关内容2分,启示2分。意思对即可)

3.（13分）(1) ①尊守 遵守 （1分） ②正文部分应另起一行空两格写。（1分）

③去掉"能否"或在齐心协力前加上是否即可。(或写出正确的句子) （2分）

(2) B (2分) 人们的爱心帮助和捐赠会帮助怀城人民共度难关，体现出真情。(3分)

(3) ①寓意怀城人民万众一心，团结一致，共抗疫情。②寓意平安健康，祈福怀城人民能早

日度过难关 。(4分) (意思对即可)

4. (3分) B

5. (4分) ①为人处世 ②细高柔韧 ③性格(品质) ④坚韧坚强

6.(6分)(1)“痴痴地”一词本义是呆呆地、傻傻地，(1分)生动形象地写出了表姐看芦苇时专注、人神的神态，(1分)表现了表姐对芦苇的喜爱之情。(1分)(意思对即可)

1. 拟人。(1分)赋予芦苇以人的姿态,生动形象地表现了芦苇在冬日寒风中的悲壮不屈，(1分)表达了作者对其顽强生命力的赞美与咏叹。(1分)(意思对即可)

7. (3分)交代表姐成长的家庭环境；写出表姐的祖父与父亲在苦难年代中的坚韧不屈和报效祖国的无私品质，以及其对表姐的深远影响；丰富了文章内容；突出了文章主旨。(每点1分。任答其中三点,意思对即可)

8.(6分)①虽历经磨难却仍保持优雅、柔美的气质;②虽历经磨难，却坚韧坚强、自尊自爱;③悲壮而不屈，承受着孤独寂寞、坎坷凄苦却仍勇敢而美丽地前行;④有自己的信仰和尊严，一直激励自己不蹉跎、不堕落，挺起腰杆，向上向善向美。(每点2分。任答其中三点,意思对即可)

1. (3分) A
2. (4分) 对比论证 将爱好和不爱好自己所从事的工作的两类人的精神状态做对比， 突出论证了坚持自己的事业对精神的濡养的深远力度和广度。
3. (4分)①要“走心”，就是处处坚持，事事用心，不淹没于人潮、不迷失掉自我；②要不拘小节，不理细务,是所求者大，是把有限的精力集中到一点上，好求一针捅破天；③要把握住分寸，既好闲又好从容。(答出任意两点即可，每点2分)

12.(6分)在生活中应有所取舍,追求内在的精神把有限精力集中到一点，做到坚持与随意并存。我们要学会规划自己的事业和人生，让事业和人生，呈现缤纷和谐，相得益彰的局面，构建和谐的生活秩序)(意思对即可)

13.(4分) (1)日光 (2)如果没有 (3)授给，付与 (4)等到时候(每小题1分)

14.(4分)(1)感到胸怀开阔，精神爽快，荣耀和屈辱一并忘掉。

(2)主张南迁的人是应当被斩首的。(每小题2分。意思对即可)

15.(4分)不以物喜，不以已悲 京师天下根本，一动则大事去矣 (每空2分)

16.(4分)示例:会成为朋友。(1分) 范仲淹具有忧国忧民的政治抱负。 (1分) 于谦在面对流民时请求调发粮食，让官吏安定收聚民众，并授给民众耕牛和种子，一心为民；(1分)在面对外敌人侵时，敢于担当，反对迁都,以国家为重。(1分)二人具有相同的政治抱负,因此他们能成为朋友。(意思对即可)

**[参考译文]**

[乙]于谦，字廷益，钱塘人。当时山东、陕西(因受灾而)流亡到河南的人有二十多万，于谦请求调发河南、怀庆二府积蓄的粟米来赈灾。又上奏请求命令布政使年富安定收聚他的民众，授给土地，供给耕牛和种子，并派里长监督检察。

正统十四年秋天，也先大举入侵，王振挟持皇帝亲自征讨。等到皇帝陷落的时候，大家都不知道怎么办。邸王代理国政，命令群臣讨论是攻战还是防守，侍讲徐理说应当向南方迁移。于谦厉声说:“主张南迁的人是应当被斩首的。京城是天下的根本，一旦迁移就会大事去矣，难道没看见宋朝南渡的事吗！”郕王认为他说的对，防守的决议于是确定。