

通河县 2022-2023 学年度第二学期期末 学情质量监测八年级语文试题

学 校
班 级
姓 名

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

一. 基础知识的积累与运用 (30 分)

1. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 () (3 分)
 - A. 追溯 (shù) 蛮横 (hèng) 目眩神迷 (xuàn)
 - B. 羁绊 (jī) 龟裂 (guī) 挑拨离间 (jiàn)
 - C. 归省 (xǐng) 矗立 (chù) 强词夺理 (qiáng)
 - D. 襁褓 (qiǎng) 拾级 (shè) 怒不可遏 (è)
2. 下面词语书写完全正确的一项是 () (3 分)
 - A. 浮燥 袖手旁观 相辅相成
 - B. 燎原 不修边幅 穿流不息
 - C. 缅怀 销声匿迹 纷至沓来
 - D. 扶植 人情事故 震耳欲聋
3. 对下列病句修改不正确的一项是 () (3 分)
 - A. 在学习过程中, 我们应该注意培养自己解决、分析、观察问题的能力。 (去掉“在……中”)
 - B. 只有理解了作品内容, 走进了诗人心灵, 才能读出“独坐幽篁里, 弹琴复长啸。” (在句子末尾加上“的意蕴”)
 - C. 全国人民齐心协力, 共同抗疫, 终于使疫情得到了有效的改善。(把“改善”改为“控制”)
 - D. 疫情期间, 居家隔离的原因是因为病毒会利用飞沫进行传播。(去掉“的原因”)
4. 下列说法不正确的一项是 () (3 分)
 - A. 庄子是战国时期哲学家, 儒家学派的代表人物。
 - B. 韩愈, 世称“韩昌黎”, 唐代文学家、思想家、教育家。
 - C. 《诗经》是我国最早的诗歌总集, 也是我国诗歌现实主义传统的源头。
 - D. 《钢铁是怎样炼成的》一书中保尔·柯察金在朱赫来的影响下走上革命道路。
5. 下面情境中, 说话人语言表达最得体的一项是 () (3 分)

【情境】获悉李同学入围“围棋少年”决赛, 校长发去信息: “我谨代表学校及全体师生向你表示祝贺, 望继续努力, 再创佳绩!”李同学的回复是:

 - A. 谢谢校长、老师和同学们! 这次决赛, 我一定好好表现! 我肯定不能给学校丢脸!
 - B. 谢谢校长、老师和同学们! 这回决赛, 我必须拼尽全力非拿第一不可!
 - C. 谢谢校长、老师和同学们我一定加倍努力, 争取最好成绩!
 - D. 谢谢校长、老师和同学们! 我定不负众望, 加倍努力, 不得金牌决不罢休!
6. 下列填入语段横线上的语句最恰当的一项是 () (3 分)

“天有不测风云, 人有旦夕祸福”, 周末的上午, 丽丽突感不适, 不久, 发高烧 39 度, 妈妈赶紧开着车送她到医院就诊。走到十字路口, 正是红灯, 妈妈心里着急准备闯过去。丽丽攥着妈妈的衣服说: “妈妈现在是红灯, 不能过去呀!”妈妈说: “你看, 现在没有汽车, 你治病要紧呀!”丽丽说: “_____”

- A. 妈妈, 你赶快停下来, 你这是在拿你和我的性命开玩笑呀!
- B. 妈妈, 你经常教育我要遵守纪律, 可是现在却不守交通规则, 你是一个说话不算数的人呀!
- C. 妈妈, 我们要自觉遵守交通规则, 红灯停, 绿灯行, 黄灯亮了等一等。
- D. 妈妈, 你以为这是在爱我吗? 其实, 你是在害我, 在教我做一个不守规矩的人。

7. 按课文原文填空 (7 分)

- (1) _____, 但余钟磬音。(常建《题破山寺后禅院》)
- (2) _____, 端居耻圣明。(孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》)
- (3) 挥手自兹去, _____. (李白《送友人》)
- (4) _____, 风烟望五津。(王勃《送杜少府之任蜀州》)
- (5) 青树翠蔓, _____, 参差披拂。(柳宗元《小石潭记》)
- (6) 《茅屋为秋风所破歌》中当秋雨来临时, 诗人不再关心自己的茅屋, 而把大量的精力用在关注“_____, _____”上。

8. 综合性学习。(5 分)

为配合班级拟开展的“古诗苑漫步”综合性学习活动, 请你完成下列试题。

- (1) 古诗中有成语, 请你指出下列诗句中的成语。(1 分)
 - 人有悲欢离合, 月有阴晴圆缺。()
 - 郎骑竹马来, 绕床弄青梅。()
- (2) 风花雪月是古诗中永恒的主题, 请你各写一句(或一联)吟风和咏月的诗句。(2 分)
 - 吟风的诗句: _____
 - 咏月的诗句: _____
- (3) 歌曲《烟花三月》中有歌词“牵住你的手相别在黄鹤楼, 波涛万里长江水送你下扬州……烟花三月是折不断的柳, 梦里江南是喝不完的酒。等到那孤帆远影碧空尽, 才知道思念总比那西湖瘦”, 歌曲《涛声依旧》中有歌词“带走一盏渔火, 让他温暖我的双眼; 留下一段真情, 让它停泊在枫桥边……月落乌啼总是千年的风霜, 涛声依旧不见当初的夜晚”。显然, 这两首歌词各是依据一首唐诗而创作的, 请你写出这两首唐诗的作者和题目。(2 分)
 - 《烟花三月》依据_____的《_____》而创作
 - 《涛声依旧》依据_____的《_____》而创作。

二. 阅读 (40 分)

(一) 阅读下面两则文言文, 完成 9—11 题。(8 分)

〔甲〕林尽水源, 便得一山, 山有小口, 仿佛若有光。便舍船, 从口入。初极狭, 才通人。复行数十步, 豁然开朗。土地平旷, 屋舍俨然, 有良田美池桑竹

之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

〔乙〕大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。

9、解释下列加点字。（2分）

- (1) 土地平旷，屋舍俨然。 俨然：
(2) 是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作。 作：

10、把下面句子翻译成现代汉语。（4分）

- (1) 率妻子邑人来此绝境，不复出焉。
(2) 货恶其弃于地也，不必藏于己。

11、理解文意，用原文填空。（2分）

(1) 陶渊明在《桃花源记》中有“桑竹垂余阴，菽稷（粮食作物）随时艺（种植）”的诗句。〔甲〕文中描述田园景象与之类似的句子是：

(2) 孟子有句名言“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，〔乙〕文中与之异曲同工的句子是：

（二）阅读《不吸烟才是当今时尚》，完成 12—15 小题。（10 分）

①刚看完一份最新的统计：我国现有 13 到 18 岁青年 1.3 亿，据测算，青少年现在吸烟者 1400 万，尝试吸烟者不下 4000 万。青少年中吸烟者以学生为主，吸烟学生中又以男生为主，近年来女学生的尝试吸烟率和现在吸烟率均呈上升趋势。

②吸烟会诱发多种致命性疾病。科学实验证明：吸烟可以阻止人体对维生素丙的吸收，尼古丁对维生素丙有直接的破坏作用。人体如果长期缺乏维生素丙，可以诱发坏血病。吸烟者有癌细胞基因突变的，约为不吸烟者的 3.5 倍。吸烟可以导致约 85% 的肺癌患者死亡，导致约 80% 的喉、咽、口腔和唇癌患者死亡；导致约 75% 的食道癌患者死亡。吸烟不仅在直接接触部位引起癌症，还会在远处部位引起癌症。例如，几乎 50% 的男性膀胱癌和肾癌患者死亡是由于吸烟所致，吸烟者患膀胱癌和肾癌的危险性比非吸烟者高 2—3 倍。而被动吸烟也已经证实是非吸烟者患癌症的原因之一，尤其有害于儿童。

③近年来，美国政府加大了禁烟力度，其中包括对吸烟者的吸烟地点进行严格限制，禁烟已经成为了美国人生活的一部分。目前，越来越多的美国人把不吸烟当成一种时尚。

④有人说吸烟提神，但我们更应该清楚地认识到那只是短暂性的提神。吸烟会抑制中枢神经，长期的神经抑制导致睡眠质量差，不仅看上去疲惫不堪，还对心理健康造成影响。也有“烟民”说，吸烟就是一种时尚、一种潮流。我想，在健康与时尚、潮流之间，健康更值得我们珍惜和推崇。

12. 文章第②段主要运用了_____、_____的说明方法，作用是_____。(3 分)

13. 分析第①段中加点词的表达效果。(2 分)

14. 下列表述与原文不符的一项是() (2 分)

- A. 吸烟可以短暂性的提神。
B. 美国政府通过对吸烟者的吸烟地点进行严格限制来加大禁烟力度。
C. 吸烟者患膀胱癌和肾癌的危险性是非吸烟者的 2—3 倍。
D. 吸烟会诱发多种疾病，而且有许多是致命性的。

15. “无烟青少年”是一个世界无烟日的主题，而近年来我国青少年吸烟人数却呈上升趋势。请你分析其中的原因并就控烟减吸提两条建议。(3 分)

（三）阅读《难吃的美味菜》，完成 16—20 小题。（12 分）

难吃的美味菜

叶倾城

①有位同事的母亲来看她，在她这里小住了半个月，她天天幸福的不行。可是有一天，她要同我们一起去吃饭。我们很奇怪：“你不回家去吃妈妈做的饭？”她连连摇头，一副一言难尽的样子：“别提了，我妈做的饭真是够难吃的，我不和你们调剂一次两次，撑不下去。”我们全体大笑，个个心有戚戚。

②我们这一代，大部分出生于中国第一代双职工家庭，母亲善烹饪，精女红的，大概没几个。文人雅士怀念“妈妈做的菜”，是隔着几千里辛苦路，时间给撒了浓浓的胡椒面。

③我妈是农家女出身，初中起就开始住校，每学期之初，扛着一麻袋红薯去交伙食费。一路吃食堂吃到大学毕业。成家后下厨，向隔壁老太太们学会煮羹汤。正值时世艰难，六口之家六个空空如也的胃袋，把它们填满就是大问题。吃饱了，才有资格脸不厌细。

④我妈退休后，在我们姐妹还没养育下一代前，有过几年云淡风轻的日子。我们早已搬到武汉，楚地多少风流，她也学做了糍粑鱼，粉蒸肉。好日子没过两年，“健康饮食”的理念便大行其道。从此，饭桌上厉行极简主义：味淡油少，白水煮是常事，省油，用一支毛笔蘸着油在锅里划几道。味精是禁品，唯有醋大量挥洒，跟不要钱似的。从此，我家厨房的味道，便比较像中世纪炼金士的实验室，酸的怪异，实在勾不起食欲。

⑤记忆中，我一直忘不了的，是母亲给我炒的红菜苔。在红菜苔刚刚上市的一月，我匆匆回家一趟。她在深秋侵骨寒的淫雨里，搭公交车去很远的地方为我买红菜苔，因为“都说那家的菜最新鲜”。她给我炒了菜苔，自己一口不吃：“我吃的机会多呢。”其实也不多，这虽然是青菜，现在却贵的令人咋舌，她平时不

学 校

班 级

姓 名

怎么舍得吃。

⑥妈妈做的菜，其实很难吃。却是我一生不会再遇到的美味。

16. 结合文章内容考虑，选文中加点的“心有戚戚”是什么意思？（2分）

17. 从文章中所记叙的内容来看，我妈妈做菜为什么会这么难吃呢？（2分）

18. 文中说“文人雅士怀念‘妈妈做的菜’，是隔着几千里辛苦路，时间给撒了浓浓的胡椒面。”这句话应该如何理解？（3分）

19. 文章第⑤段中，作者说忘不了母亲炒的红菜苔，用自己的话概括说说作者忘不了的原因是什么？（2分）

20. “难吃”和“美味”本是一组反义词，那本文的标题为什么叫做“难吃的美味菜”？（3分）

（四）阅读《懂得放下是一种人生智慧》，完成 21—24 小题。（10 分）

懂得放下是一种人生智慧

徐连生

①人说：“人生像一只皮箱，需要用时提起，不用时就把它放下，应放下的时候却不放下，就像拖着沉重的行李无法自在。”这段话讲得精辟。人生总有谢幕时，一个人即使拥有再多财富再大名望，最终都得放下。有时候，人生不一定要做“加法”，不妨做一些放下的“减法”。正所谓，懂得放下是一种人生智慧。

②把恩怨放下，学会欣赏对方。“人非圣贤，孰能无过？”人一辈子不可能不说错话、做错事，对过去的事情不要耿耿于怀，甚至揪着别人的“小辫子”不放。做人，有时该淡忘的要淡忘，该放下的要放下。学会用欣赏的眼光看待别人，哪怕是曾经伤害过你的人，也要以宽广的胸怀接纳他。做人应始终保持一颗感恩之心，记得别人曾经对你的好，多看别人的优点长处，能够容人容事，这样才能与他人和谐相处，提升自己的修养境界。

③把失败放下，学会总结教训。“胜败乃兵家常事”。人生的道路不可能一帆风顺，一定会有曲折和险滩。成功、失败本是人生常态，失败了不可怕，可怕的是从此被击倒站不起来。坚定的信念比黄金还珍贵。失败也是人生的一笔宝贵财富，我们应学会在失败中总结教训、摸索成功的规律。某种意义上说，失败是走向成功的开端。有时候失败离成功只有一步之遥，只有经历过无数次失败的人，才有可能到达成功的彼岸。坚信自己，只要努力拼搏了，即便失败了也不必遗憾，要知道该是你的别人抢不去，不该是你的你也争不来。

④把压力放下，学会释放自己。“井无压力不出油，人无压力轻飘飘”。适度的压力有利于挖掘内在力，提高工作质量和效率。但如果压力过大，自我要求过高，整天心事重重，往往事与愿违、适得其反。赛场上，许多曾经的冠军发挥失常，输掉比赛，多是给自己的压力太大，背上了怕输的心理包袱，最终就真的输了比赛。我们每个人，当感到家庭、工作的压力的时候，应保持一个平和心态，学会释放情绪，得之泰然，失之坦然，切不可自己吓倒自己、自己击垮自己。

⑤把烦恼放下，学会轻装前行。每个人都有他的情感世界，家家都有一本难念的经。对待家庭和工作中遇到的烦恼，我们需要正确看待客观分析，切不可一遇

事就急火攻心、六神无主，甚至情绪失控，背上沉重的思想包袱。有些烦恼、包袱是自找的，该放下时一定要放下，没必要把什么包袱都往自己身上扛。困难面前要有乐观和达观心态，同是沙漠中行走的人看到半瓶水，乐观的人会说我还剩下半瓶水呢，悲观的人会说我只剩下半瓶水了。心态决定状态。思想上的包袱如果过重，工作上就很难轻装上阵、干出成绩。只有当我们放平心态，卸下包袱时，才能享受到人生奋斗的乐趣。

（选文有改动）

21. 请写出本文的中心论点。（2分）

22. 文中哪些放下的“减法”体现了人生智慧？（3分）

23. 第②段中加点词语“小辫子”在文中是什么意思？（3分）

24. 请分别写出下列句子使用的论证方法。（每个括号里只填一种）（2分）

（1）“人非圣贤，孰能无过？”（ ）

（2）困难面前要有乐观和达观心态，同是沙漠中行走的人看到半瓶水，乐观的人会说我还剩下半瓶水呢，悲观的人会说我只剩下半瓶水了。（ ）

三、作文（50 分）

从下面两题中任选一题作文。

1. 命题作文：人生无时不在旅行。沉醉风景时的悠然自得、徜徉书海时的沁脾馨香、父母陪伴时的幸福甜蜜、老师指引时的豁然开朗、朋友嬉戏时的开心快乐、陌生人帮助时的温馨美好……这些旅程中的温暖，见证我们的成长、镌刻生命的印记、感受生活的美好、生发无尽的感怀。让我们把这段温暖留在我们生命的岁月里，留在我们书写的记忆中吧。

同学们，请你用最真挚的情感，最优美的语言，最深刻的思考来展开对这段温暖旅程的细致描写。

根据自己的生活经历和切身体验，以“温暖的旅程”为题，写一篇文章。

要求：①将题目抄写在作文纸的第一行（题目前空四行）；

②文体自选（诗歌、戏剧除外）；

③不少于 600 字；

④文中不得出现真实的人名、班级。

2. 半命题：生活中，我们见过无数张脸：那是一张慈祥的脸，让我感受到了生活的温暖；那是一张疲惫的脸，让我明白了生活的艰辛；那是一张阳光灿烂的脸，让我看到了生活的美好……脸上那鲜活的表情，让你牢记；心中那涌动的情感，让你难忘。

请把“难忘那张_____的脸”补充完整，并以此为题，写一篇文章。

要求：①题目补充完整，然后将题目抄写在作文纸的第一行（题目前空四格）；

②文体自选（诗歌、戏剧除外）；

③不少于 700 字；

④文中不得出现真实的校名、班级、人名。