

2022—2023 学年度下期期末素质测试题

七年级语文

(注:请在答题卷上答题)

题号	一	二		三	四	卷面分 (5分)	总分
		(一)	(二)				
得分							

亲爱的同学们,本套试题中设有字体卷面分,希望你用规范的字体、整洁的卷面递交一份满意的答卷。

一、积累与运用(共37分)

1. 每个国家都有各自的标志性建筑,如中国的长城、法国的埃菲尔铁塔、希腊的雅典神庙、意大利的罗马斗兽场、埃及的金字塔等。本国人因为这些建筑而感到自豪,将它们视为民族的符号;外国人看见它们,会自然地联想到其所属的国家。然而,这些建筑成为各自国家的象征并非一蹴而就,而是政治经济与文化等因素共同作用、长期发酵的产物。具体而言,撇开这些建筑独特的构造与恢宏的气派,它们也见证着国家的兴 shuāi 荣辱和人民的喜怒哀乐。

(1) 阅读以上语段,给加点字注音,根据拼音写汉字。(2分)

发酵() 兴 shuāi ()

(2) 为使语言精练生动,请你用一个成语替换语段中画线部分的内容。() (2分)

A. 洋洋得意 B. 引以为豪 C. 扬眉吐气 D. 踌躇满志

2. 下列句中加点词语的运用,不恰当的一项是() (2分)

A. 在成长的道路上,阳光时时撒满你的心田,但风雨也有可能不期而至。
B. 妈妈是厨艺高手,特别是她做的西餐,味道好极了,真是耐人寻味。
C. 他锋芒毕露,时而向名家开炮,时而向著名报刊挥剑,常常成为焦点人物。
D. 2022年春晚上,贾玲、张小斐等人表演的小品让荧屏前的我们忍俊不禁。

3. 古诗文默写。(8分)

(1) 独坐幽篁里, _____。(王维《竹里馆》)
(2) 草树知春不久归, _____。(韩愈《晚春》)
(3) 有约不来过夜半, _____。(赵师秀《约客》)
(4) _____,寒光照铁衣。(《木兰诗》)
(5) 杜甫《望岳》一诗中通过写阳光来突出泰山之雄伟的诗句是:

_____, _____。
(6) 王安石《登飞来峰》中的“_____, _____”
两句,与苏轼的“不识庐山真面目,只缘身在此山中”一脉相承,表现技法极为相似。

4. 下列对病句的修改不正确的一项是() (2分)

A. 用手机微信、支付宝付款的方式,普遍得到了广大年轻消费者的欢迎。(把“普遍”移到“欢迎”前面)
B. 当前正处在抗击新型冠状病毒疫情的关键阶段,维护良好的社会秩序和医务人员的人身安全,尤为重要。(“维护”改为“保护”)
C. 专家认为,军队建设要根据国家的现实经济状况出发,控制军队员额及武器装备的数量,努力建设一支精干的、机动灵活的现代化军队。(删去“出发”)

D. 人工智能的出现,可以说是人类文明史上最好的事情,但我们也要学会如何去避免不受其伤害。(删去“不”)

5. 名著阅读。(15分)

《骆驼祥子》(6分)

(1)第十九章中,祥子一病就是一个多月,_____也会时常来看看,这让_____很不爽,开始为难她。(2分)

(2)祥子离开大杂院,到夏先生家拉起了()。(1分)

A. 零活 B. 包月活 C. 包年活

(3)第九章中,虎妞在自己父亲生日的时候给祥子出了什么主意?这表现了虎妞怎样的性格特点?(3分)

《海底两万里》(9分)

(1)《海底两万里》告诉我们,鲸鱼用_____进行呼吸。(1分)

(2)《海底两万里》中尼摩船长说了一句“_____”来形容人类的进步。(1分)

(3)读完《海底两万里》,我们看到的是一位学识渊博的尼摩船长,是一位具有正义感的尼摩船长,还是一位坚定勇敢、果断冷静的尼摩船长。请结合相关情节,谈谈你对其中某一个方面的理解。(3分)

(4)探险过程中前路未知,危险重重,“互救”显得尤为重要。请从以下两个情节中任选其一,从被救者的角度讲述情节并表达对施救者的感谢。(4分)

①智斗鲨鱼,解救采珠人

②大战章鱼,解救尼德·兰

6. 生活中处处有语文,一则广告,一个招牌,一副对联……七年级(1)班正在开展“我与广告”综合性学习活动,邀请你参加。(6分)

(1)某同学搜集了一则关于广告的材料,请阅读并简要概括其中的主要信息。(3分)

印刷术的发明开创了广告的新纪元。我国毕昇最先发明了活字印刷术。最早的工商业印刷是北宋时期公元960—1127年的广告铜版,现存于上海博物馆。这是至今发现的世界最早的印刷广告物。印刷术从中国传到西方后,使西方广告进入了新的阶段。1473年,英国第一个出版人威廉·坎克斯顿印刷了许多宣传宗教内容的印刷广告,张贴在伦敦街头,这是西方最早的印刷广告。1710年,阿迪逊和斯提尔又在《观察家》杂志中刊登了有关茶叶、咖啡、巧克力、书刊、房产、成药拍卖物品以及转让物品的广告。到1830年,美国许多报纸第一版大部分或整版都是广告。在报纸广告盛行的同时,杂志广告也不断增加,并出现了广告代理。

(2)优秀的广告语令人过目(耳)不忘。请你从下面两则广告语中任选一则,赏析其妙处。(3分)

①夏天的“凉”友,冬日的“火”伴。(空调广告语)

②一杯茶,一份情,一生缘。(茶叶广告语)

二、现代文阅读（共 26 分）

（一）阅读下文，完成 7-10 题。（共 13 分）

像花生一样活着

①乡下老家种植着大面积的花生，父亲则是种植花生的大户。很多人慕名向他请教，父亲笑眯眯地点起一支烟，说：“花生啊，好活……”声音拉得倍儿长，像讲自己的孩子一样骄傲。

②好活？还真是如此。似乎从有记忆开始，秋田里就是一望无际的花生。这一种就是几十年，从来没有让人失望过。

③印象里，每年在麦子将要熟的时候，父亲就开始种花生了。一个三角撑子，一把铲子，就是全部工具。不几天，小种子已在土里发了芽。等到麦子收割完，青青的小苗已摇曳满地了。看着它们，我们瞪大了好奇的眼睛，宝贝得不得了。父亲开着农用车一趟一趟拉麦子、麦秆，车轮碾在花生苗上，花生苗扁下去，流出了青色的汁液。我们心疼得直哭，父亲却哈哈大笑，说：“没事的，它们结实着呢！”

④果然，一段时间后，再见到它们，都好好的，青色的叶间还缀满了小黄花。父亲告诉我们，别小瞧这不起眼的小花，一朵花就是一颗白白胖胖的花生。他又给我们讲花生地上开花地下结果的特性。我们听得有趣，情不自禁地数起了那些小小的花，一朵，两朵，三朵……心里溢满了欢喜。

⑤花生的生命力之强简直让你不敢相信。有一年，麦收过后，邻家图省事，就把田里的麦茬点燃了。谁知火势借着风力殃及到我家的地，一地青青，几个小时后，变成了一片黑乎乎的天地。对花生一向自信的父亲脸色煞白，猛地坐在地头，喃喃地说：“完了！这下花生肯定活不了了……”第二天，父亲就去街上重新买了花生种子。没想到，夜里一场雨后，黑乎乎的田里又冒出了绿绿的嫩芽。

⑥花生特别易于管理。一遍除草剂，就任其自由生长了。长长的夏天，容易干旱，花生可不怕。当玉米、棉花牵拉着焦渴的叶片时，花生依然擎着黄色的花蕊，绽成属于自己的一道风景。秋天收获的时候，又会碰上连绵的风雨天，那又有什么关系呢，果实长在下，雨水反而滋润了它。

⑦犹记得刚毕业那会儿，我没有经验，只在一个小公司里做着一份打杂的工作，时常心灰意懒。秋忙时节，正赶上放假，我便回去帮父亲收花生。父亲见我闷闷不乐，问缘由，我一股脑儿道出了心中的烦恼和困惑。父亲听了，一边拔花生，一边和我聊起了小时候学过的课文——许地山的《落花生》。他借用许父的话，说：“花生不像好看的苹果、桃子、石榴，把它们的果实悬在枝上，鲜红嫩绿的颜色，令人一望而生发羡慕之心。它只把果子埋在地下，等到成熟，人们才把它挖出来。你看，花生就是这样低调，把自己置于泥土中，一点一点壮大自己，结出珍贵的果实。”

⑧我也学着父亲的样子，拔出一株花生，抖抖土。白花花的花生，太阳下，晃人的眼，那一刻，我心里豁然开朗。

⑨花生是一种怎样的植物呢？像贫苦人家的孩子，容易养，给口吃的，便虎蹿着往上长。它不挑三拣四，安于自己的环境，不抱怨，不气馁，不喧哗，本本分分，安安然然。不管生活赐予的是灿烂阳光，还是一地风雨，它都顽强地活出自己的样子。风光是你们的，热闹是你们的，它只把自己藏在朴实的泥土下，悄悄地成长。

7. 根据文章内容，将表格填写完整。（4分）

段落	主要事件
③④	
⑤	花生被大火烧过，夜里一场雨后又冒出绿绿的嫩芽。
⑦⑧	

8. 结合语境，按要求赏析下列句子（任选一题）。（3分）

(1) 对花生一向自信的父亲脸色煞白，猛地坐在地头，喃喃地说：“完了！这下花生肯定活不了了……”（请从人物描写的角度赏析）

(2) 当玉米、棉花耷拉着焦渴的叶片时，花生依然擎着黄色的花蕊，绽成属于自己的一道风景。（请从修辞的角度赏析）

9. 文中的父亲是个怎样的人？请根据选文内容分析。（3分）

10. 请说说文章的标题“像花生一样活着”的妙处。（3分）

（二）阅读下文，完成11-15题。（共13分）

爱的防弹衣

①儿子去买菜了，一个多小时还没回来。

②妻子开始埋怨我了，说：“锻炼孩子劳动能力也不是这个法子。十一二岁的孩子，能独自去买菜吗？去那个菜市场，要穿过一条车来车往的马路，况且，外面的雨下得哗哗的，瓢泼一般。”

③起初，我对妻子的话不以为意，琢磨了一会儿，竟也有了担心，而且这担心随着琢磨的深入愈来愈烈。终于，我坐不住了，关掉电视，拿把雨伞，匆匆下了楼。

④屋外风雨正紧，走了不到百米，膝盖以下的裤子便湿透了，贴在皮肤上，凉丝丝的，幸亏已到初夏，不算太冷。对着风来的方向，倾斜着伞，总算能保住上身不被雨淋。深一脚浅一脚地走了一盏茶的工夫，终于来到菜市场。收好雨伞一回头，发现妻子也跟了来，她在家里放心不下。

⑤在靠近肉市的水果摊前，我们发现了儿子，要不是我把食指竖在嘴前，妻子肯定会大叫起来。儿子很狼狈，身上满是泥水，显然在路上滑倒过。不知为什么，他蹲在过道上，正在捡拾橘子。他的前面，是散落一地的黄橘，有些橘子已经烂了，白色的地板上沾有星星点点的黄色汁液，不远处还有个蓝色的塑料筐，倒扣在地上。我牵着妻子躲在一边，远远地看着。

⑥“小家伙，这筐橘子就是你撞倒的。眼睛长哪儿去了？走路怎么这样莽撞！”声音来自摊位内，他周围的苹果、橘子、香蕉等水果围成一米多高的半圆形。一个穿着围裙的胖男人，年纪约莫三十岁，中等身材，四方脸庞。白衬衫的领口微微敞开，袖口撸到手臂中间，露出古铜色的皮肤，他双手按在摊位上，抻着脖子，瞪着通红的眼睛冲儿子吼道。

⑦“叔叔，真不是我撞倒的，我根本就没碰到橘子筐，我经过的时候，它恰巧歪倒了。”儿子说。

⑧“不是你撞倒的，那你干吗捡拾啊？”

⑨“我是帮你呀。”儿子站了起来，他不想继续捡拾橘子了，歪着头，据理力争。

⑩“橘子难道长腿了？它自己会跑到地上吗？你这个小家伙不但很笨，而且还很不诚实。”

⑪妻子有点儿沉不住气了，想过去和胖男人争论，被我一把拉住。她疑惑地看着我，似乎觉得我太窝囊。我压低声音解释说：“小孩顺风顺水地长大，承受能力会很差，遇到点儿委屈和挫折便会受不了。让他接受点挫折教育也好。”妻子白了我一眼，对我的主意不太赞同，但还是依了我，继续旁观。

⑫“我还是那句话，我没有撞倒你的橘子筐。”儿子_____地说。（固执己见 斩钉截铁 咬牙切齿）

⑬“你这个坏蛋，看你一身脏的，是个乞丐吧，犯了错，还不承认？”胖男子从半圆形摊位内走了出来。

⑭这些话，就像“嗖嗖”射出的子弹，连妻子都给伤到了，泪水迅速充盈了她的眼眶。这一次，我没有拉住妻子，她一下子就冲到胖男人面前，指着胖男子嚷道：“我们说话都要讲道理呀，你凭什么说是我儿子撞的！”

⑮“哎哟！”胖男子转脸又和妻子吵起来，“大人来了更好，我这橘子摔烂了很多，正愁找不到头呢！”

⑯“你家橘子是摔烂了很多，我也很同情，可不一定就和我儿子有关系呀。他帮你收拾，也不能作为你赖上他的依据呀。”妻子拉着儿子想走，被胖男人伸出的胳膊拦住。

⑰我走过去拍拍胖男人的肩膀，说：“师傅，上面有监控呢，我们看看监控吧，如果是我儿子摔烂的，这筐橘子我全买了，如果不是，你可要道歉！”

⑱“好，看监控就看监控，我这橘子不能白摔。”胖男子喘着粗气，摆手让邻摊的一位老人帮他看摊，拉着我就去监控室。

⑲录像放得很慢，也放了好几遍，原来是橘子筐摆得太高，又有点儿歪，才倒的。橘子筐倒时，我儿子离它有一大截距离呢。

⑳“叔叔，看清楚了吧？”儿子撇着嘴说。

㉑“对不起，小兄弟，错怪你了。”胖男子给儿子道了歉。儿子大度地摆摆手：“算了，没多大事！”我为儿子竖起了大拇指。

㉒回家的路上，妻子关切地问儿子：“儿子，那人骂你的话像子弹一样，很伤人的，为什么就伤不到你呢？”

㉓儿子咧嘴笑了笑，仰着头说：“你们给我穿了‘防弹衣’呢！你们不是经常夸我是一个善良、勇敢的人吗？”

11. “防弹衣”在本文中指对抗_____和_____的能力。（用文中的两字词语填写）（2分）

12. 联系上下文，品味词语。（3分）

这些话，就像嗖嗖射出的子弹，连妻子都给伤到了，伤心的泪水迅速充盈了她的眼眶。（“连……都……”强调了什么？有什么作用？）

13. 从括号内为第⑫段横线处选填一个符合语境的成语。（2分）

14. 本文前有伏笔，后有照应，使得结构圆合，故事流畅合理。“原来是橘子筐摆得太高，又有点歪，才倒的”照应前文“_____”这句话；“你们不是经常夸我是一个善良、勇敢的人吗”中的“善良”一词照应前文儿子说的“_____”这句话。（2分）

15. 文中的父母用哪些教子之道为儿子织就“爱的防弹衣”？请仔细通读全文，分条概括。（4分）

三、古诗文阅读（共14分）

阅读下面两篇短文，完成16—19题。（共10分）

【甲】爱莲说 周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹，予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

【乙】书幽芳亭^①（节选） 黄庭坚

士之才德盖一国，则曰国士；女之色盖一国，则曰国色；兰之香盖一国，则曰国香。自古人知贵兰，不待楚之逐臣^②而后贵之也。兰甚似乎君子，生于深山薄丛^③之中，不为无人而不芳；雪霜凌厉而见杀，来岁不改其性也。兰虽含香体洁，平居与萧艾^④不殊。清风过

之，其香蒿然^⑤，在室满室，在堂满堂，所谓含章^⑥以时发者也。

[注释]①幽芳亭：黄庭坚贬居戎州时自建小亭，名为“幽芳亭”。②楚之逐臣：指屈原。③薄丛：草木聚生处。④萧艾：野生蒿草，味臭，喻小人。⑤蒿(ǎi)然：形容兰花香气很盛。⑥含章：含美于内。

16. 下列句子中词语的解释，不正确的一项是() (2分)

- A. 亭亭净植 植：种植。 B. 宜乎众矣 宜：应当。
C. 士之才德盖一国 盖：压倒，超过。 D. 自古人知贵兰 贵：以……为贵。

17. 下列各句中，加点词的意义和用法全都相同的一项是() (2分)

- A. 水陆草木之花 不待楚之逐臣而后贵之也 B. 尝射于家圃 生于深山薄丛之中
C. 濯清涟而不妖 不为无人而不芳 D. 同予者何人 所谓含章以时发者也

18. 把下面句子翻译成现代汉语。(2分)

中通外直，不蔓不枝，香远益清。

19. 甲文称莲为“君子”，乙文称兰为“君子”，两文中君子的美好品质有何相同点？请你结合文章简要分析。(4分)

阅读下面古诗，回答20-21题。

游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。
箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。
从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

20. 对这首诗的理解和分析不正确的一项是() (2分)

- A. 诗人做客农家，腊酒虽廉，但村人尽其所能，盛情款待，突显出农人质朴好客的性格。
B. 诗人游玩路上，一路山环水绕，疑若无路可寻，忽然柳绿花红的新村突现，豁然开朗。
C. 社日里，诗人追随衣着简朴的村民，吹箫敲鼓，依照古风，迎神祭社，祈求仕途顺遂。
D. 诗人紧扣诗题，剪取游村见闻，将明丽的风光与古朴的民风镌刻在一幅秀美的画卷中。

21. 请从炼字或哲理的角度赏析诗句“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。(2分)

四、作文(48分)

22. 任选一题作文。

(1) 亲情是一首歌，给人温馨幸福；拼搏是一首歌，给人震撼力量；美德是一首歌，令人凝视敬仰……其实，在我们成长的道路上，我们会一路前行一路歌，我们更会将许许多多感人肺腑、催人奋进的歌珍藏。

请以《唱在心底的歌》为题写一篇作文。

(2) 考试成绩令人沮丧，却激发了我们努力学习的热情，这不是一件坏事；捡起校园地上的一片纸屑，虽是举手之劳，却传递了文明公德，这不是一件小事。怎样看待一件事，体现了我们的思辨能力。

请以《这不是一件_____事》为题，写一篇作文。

要求：①若选择题目(2)，将题目补充完整后再作文；②内容自选，立意自定；③卷面整洁，字迹清楚；④文中不得出现真实的人名、校名、地名；⑤不少于500字。