

2022 – 2023 学年度上学期期末学业水平质量调研试题

九年级语文

注意事项：

- 1. 本试卷分试题卷和答题卡两部分。试题卷 1 至 8 页,答题卡 1 至 4 页。总分 120 分,考试时间 120 分钟。
- 2. 答卷前考生务必用 0.5 毫米黑色墨水签字笔将自己的姓名、准考证号、座号填写在试题卷和答题卡规定的位置。
- 3. 考生须在答题卡规定的区域内答题,在试题卷上答题不得分。选择题须用 2B 铅笔填涂,非选择题须用 0.5 毫米黑色墨水签字笔书写。
- 4. 考试结束后,将本试题卷和答题卡一并交回。

一、识字与写字(6 分)

1. 阅读下面文段,完成后面问题。

近日,编辑部发布“2021 年十大语文差错”。近年来,编辑部一直遵 xún 着典型性、新闻性、广泛性三个标准。从发布结果来看,“2021 年十大语文差错”有以下特点。第一,“别字”呈泛 làn 之势,“错字”几近绝迹。这说明语文差错已由“手写”时代进入“键盘”时代。第二,涉及新冠肺炎疫情抗“疫”的条目明显“占优”。这说明疫苗的接种、奥密克戎毒株的蔓延防控等,仍然是人们关注的话题。

(1)依次给语段中加点的字注音,全都正确的一项是(2 分)

- A. jí chā zhǒng      B. jí chā zhòng      C. jì chā zhǒng      D. jì chāi zhòng

(2)根据语境,写出下面词语中拼音所对应的汉字。(2 分)

遵 xún(      )      泛 làn(      )

2. 对联对仗工整,平仄协调,是中华语言独特的艺术形式,也是中国传统文化瑰宝。临沂王羲之故居柳碑展厅对联“名耀千秋史,书开万代宗”,即表达了对王羲之书法的敬仰之情。请使用楷体简体将对联完整、认真抄写在答题卡的田字格内(不含标点)。(2 分)


二、梳理与探究(16 分)

3. 下列句子中,加点成语使用正确的一项是(2 分)

- A. “临沂首届海棠节”吸引了众多游客,特别是开幕那天,游人鳞次栉比。

B. 据市交警支队相关负责人介绍,几条主干道改扩建完成后,我市交通拥堵的现象就戛然而止了。

C. 因全区“新冠疫情”防控效果显著,受到社会各界普遍赞誉,这骇人听闻的消息令人民欢欣鼓舞。

D. “正确的答案只有一个”这种思维模式,在我们头脑中已不知不觉根深蒂固;事实上,生活中解决问题的方法并非只有一个。

4. 请在下表横线处填写相应的古诗文名句,完成积累卡片。(6 分)

主题	古诗文名句
诗文明志	(1)《江城子·密州出猎》中,“_____,西北望,射天狼”是苏轼立志为国立功;(2)《满江红》中,“_____,殊未屑”是秋瑾决心与天命抗争的写照。
诗文绘景	(3)_____,人迹板桥霜。(温庭筠《商山早行》) (4)_____,蝉鸣黄叶汉宫秋。(许浑《咸阳城东楼》)
诗文言情	(5)爱国是文天祥在被俘时,用“饿死真吾志,_____”的决心,唱出他的“一片丹心”;(6)爱国是夏完淳在国家民族危亡的时刻,用“_____,灵旗空际看”的少年热血,谱写的一曲悲壮动人的生命之歌。

5. 自 2020 年以来,新型冠状病毒在全球蔓延,给全球各个国家带来极大挑战。学校准备开展“请党放心,抗疫有我”综合性学习活动,请你参与。(8 分)

(1)【源流追踪】“疫”是形声兼会意字,疒(nè)为形,役为声。《说文》中说“疫,民皆疾也”;《字林》中“疫,病流行也”。所以,“疫”应理解为:\_\_\_\_\_。(2 分)

(2)【抗疫报道】下面是张明从新华社摘录的一则关于疫情防控的新闻报道,请你概括下列新闻的主要内容,不得超过 30 个字。(2 分)

新华社北京 11 月 11 日电 国务院联防联控机制综合组 11 日公布《关于进一步优化新冠肺炎疫情防控措施科学精准做好防控工作的通知》,对进一步优化防控工作公布了二十条措施。通知指出,党中央对进一步优化防控工作的二十条措施作出重要部署、提出明确要求,各地各部门要不折不扣把各项优化措施落实到位。

(3)【“疫”中有我】疫情当前,来自各行各业、各条战线上的“最美逆行者”,正为国人而战,为抗疫而战。学校开展了“我赞逆行者”微博留言活动,请你仿照画线例句,根据语境,在横线上补写两个句子,使之构成一组排比句。(4 分)

病毒来袭,人们都避之不及,你们却迎面出击,用柔弱的身躯担负起重大责任,用天使的心灵背负起战士的使命。你们是沙漠中的一泓清泉,使濒临绝境的人看到生活

的希望；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。  
谢谢你们，在病魔灾难面前替我们负重前行的“最美逆行者”。

三、阅读与鉴赏(48 分)

(一)文学文化常识。

6. 下列关于文学文化常识的表述不正确的一项是(2 分)

- A. 艾青,原名蒋正涵,号海澄,中国现当代文学史上的著名诗人。代表作有《大堰河——我的保姆》《光的赞歌》《向太阳》等。
- B. 我国史书体裁较多,西汉司马迁编纂的《史记》和北宋司马光主编的《资治通鉴》就属于编年体史书,春秋时期左丘明所作的《左传》则是我国最早的纪传体史书,西汉刘向编辑整理的《战国策》则属于国别体。
- C. 被誉为“短篇小说巨匠”的莫泊桑代表作有《项链》《羊脂球》。俄国作家契诃夫也擅长写短篇小说,他善于从日常生活中发掘具有典型意义的人和事。《变色龙》《装在套子里的人》都是他的代表作。
- D. 序是一种文体,有书序和赠序之分。赠序即临别赠言,内容多是对所赠亲友的赞许、推崇或勉励之辞。如宋濂的《送东阳马生序》。表是古代臣子向帝王陈情言事的一种文体,“动之以情”是其基本特征。如诸葛亮的《出师表》。

(二)诗词赏析。

阅读下面一首词,完成第 7~8 题。(4 分)

定风波

苏轼

三月七日,沙湖道中遇雨。雨具先去,同行皆狼狈,余独不觉,已而遂晴,故作此词。  
莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生。  
料峭春风吹酒醒,微冷,山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处,归去,也无风雨也无晴。

7. 词中描写了哪两个情景?(2 分)

8. 有人评价此词是“于简朴中见深意”,请联系全词,谈谈你对这句话的理解。(2 分)

(三)文言文阅读。

阅读下面的文言文,完成 9~12 题。(12 分)

【甲】公与之乘,战于长勺。公将鼓之。刿曰:“未可。”齐人三鼓。刿曰:“可矣。”齐师败

绩。公将驰之。刿曰:“未可。”下视其辙,登轼而望之,曰:“可矣。”遂逐齐师。

既克,公问其故。对曰:“夫战,勇气也。一鼓作气,再而衰,三而竭。彼竭我盈,故克之。夫大国,难测也,惧有伏焉。吾视其辙乱,望其旗靡,故逐之。”

【乙】凡主将之道,知理<sup>①</sup>而后可以举兵,知势<sup>②</sup>而后可以加兵,知节<sup>③</sup>而后可以用兵。知礼则不屈知势则不沮知节则不穷<sup>④</sup>。见小利不动<sup>⑤</sup>,见小患不避,小利小患,不足以辱吾技也。夫然后可以支<sup>⑥</sup>大利大患。夫惟养<sup>⑦</sup>技而自爱<sup>⑧</sup>者,无敌于天下。故一忍可以支百勇,一静可以制百动。

(选自《唐宋八大家散文·心术》)

【注释】①理:规律、道理。②势:形势、趋势。③节:节制。④穷:困厄,处于困境。⑤动:轻举妄动。⑥支:支持,这里指应付。⑦养:蓄养。⑧自爱:这里指爱惜自己的军队。

9. 解释下面句子中加点的词语。(3 分)

(1)公将鼓之( ) (2)故逐之( ) (3)凡主将之道( )

10. 请用现代汉语翻译下列句子。(4 分)

(1)既克,公问其故。

(2)小利小患,不足以辱吾技也。

11. 请用“/”给下面句子断句。(断两处)(2 分)

知礼则不屈知势则不沮知节则不穷

12. 【甲】【乙】两文在作战思想上有什么相同之处?(3 分)

(四)现代文阅读 I。

阅读下面的文章,完成 13~15 题。(8 分)

成功属于求进者

①福建长汀,曾是我国南方红壤区水土流失最严重的地区之一,一度“山光、水浊、田瘦、人穷”。如今走进长汀,却是草木繁茂,满眼葱茏。多年来,长汀干部群众接续奋斗,描绘了荒山披绿的画卷。这一传奇告诉我们:成功属于求进者。

②当下,世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开,我国发展内外环境发生深刻变化。面对前进道路上各种可以预料和难以预料的风险挑战,只有始终求进,保持永

不懈怠的精神状态和一往无前的奋斗姿态,过了一山再登一峰,跨过一沟再越一壑,才能不断取得新的胜利。

③求进,就要“咬定青山不放松”。今天,在新的长征路上,我们面临难得的机遇,也面临严峻的挑战。聚焦目标、铆足干劲、永不言弃,才能意气风发走向未来。中国决定发展自主导航的时候,容易开发的轨道资源已被先发国家申报占用,想要后来居上难度很大,但北斗科研工程团队潜心研发,潜心推进,用心攻关,一方面加快发射速度抢占可用轨道,另一方面创新轨道设计,尝试多星共轨,最终组成了一个全球首创的、三种轨道混合的导航星座,实现了中国北斗导航全球梦想。

④求进,必须“越是艰险越向前”。艰险恰似黎明前的黑暗,只有笃志前行者才能看见万丈霞光。中国花样滑冰双人滑的传奇组合隋文静、韩聪,挑战冬奥历史上无人做过的“捻转四周”,要让世人瞧瞧,男单女单有四周,双人滑也有四周。他们苦思勤练了年半,终于做到了力量与重量的最高难度平衡,最终以总成绩 239.88 分刷新世界纪录的表现摘得金牌。谷爱凌在第二轮落后的情况下,最后一跳挑战左转 1620 的超高难度动作,惊险中逆转夺冠。可见,挑战艰险,抓住契机,方能险中求胜。

⑤求进,还应“致广大而尽精微”。古人云:“天下大事,必作于细。”大事之成,亦求微末之精。北京冬奥会用于颁奖的花束绒线花,是北京冬奥的首创。中国各地手艺精湛的“织女”们,面对 2400 支花束绒线花和 26000 片月桂叶的赶制任务,时间紧迫,又不能错针漏针,那些平凡的“织女”们在不清楚是为奥运而做的情况下,依然用一颗工匠之心,精细的双手,琢玉成器,保质保量地完成了看似不可能的挑战,成功钩织了永不凋谢的荣耀之花。

⑥关山难越,难阻决意跨越之辈;风雨历尽,天酬痴心破难之人。求进者冲破千里冰封,定能迎来万里春风,品尝成功的硕果。

(原文有删改)

13. 选文第一段有何作用?(3 分)

14. 简要分析选文第④段的论证思路。(3 分)

15. 选出下列对选文理解分析有误的一项(2 分)

- A. 选文②段针对我国发展内外环境发生变化的现实,论述了“求进”的必要性。
- B. 选文④⑤段从“个人小事”和“天下大事”两方面展开论述,两段是递进关系。
- C. 选文⑥段语言精练,寓情于理,表达了对“求进者”的赞美及对他们的美好祝愿。

D. 选文运用了举例论证、道理论证、比喻论证等多种论证方法来论证本文的论点。

(五)现代文阅读Ⅱ。

阅读下面的文章,完成 16~19 题。(14 分)

谁敢动我的杨树

蔡楠

①杨树替自己准备好了一口棺材。他宁肯死掉也不愿意把双腿锯掉。

②白杨树的腿有毛病。医生说 he 得了血栓闭塞性脉管炎。而且双腿开始发生溃疡,需要截肢。不,我还要靠双腿走路,还要靠双腿干活养活妻儿呢!白杨树拐着双腿走出了医院,他在大街上喊道,我宁肯死掉也不把双腿锯掉!于是他在棺材铺订购了一口棺材。

③其实,白杨树不想死,他期待奇迹出现。他四处求医找药,希望民间土法能够治好他的腿。但是奇迹并没有垂青白杨树,老婆和儿女们强行把他送进了医院,截了肢。

④白杨树陷入了深深的绝望之中。为治病,家里欠了十多万的钱。孩子们都已辍学打工去了。老婆也去了村办工厂给工人做饭。他趁老婆不在家,喝了老鼠药爬进了棺材里。昏昏沉沉的睡了一天,却没死。老婆回家把他拖出了棺材,狠狠地骂着,白杨树你这个没良心的,死都不会死,你干嘛给自己喝假药?

⑤死不了怎么办?那就得活下去。要想活下去,就得给自己找点活。只有干活挣钱还账才是活下去的理由。

⑥白杨树请人在轮椅的后面做了个后备箱。他就滚动着这个特殊的轮椅出现在了大街小巷,出现在了高速公路两侧。他开始捡垃圾。废旧纸、破塑料,矿泉水瓶子……每天都能捡一后备箱。有了一点积蓄,他找到了村委会。他说,古洋河大桥以北的堤坡不能再随便取土了,大堤都挖没了,要是来了洪水怎么办?我给咱看着吧!我也不要工钱,你们就和水利局的说说,我承包两公里的堤坡,种树,种速生杨,承包费照交!

⑦村里和他签了合同。白杨树就在苗圃场订购了树苗,带上了特制的镐头铁锹,爬到了堤坡上。他扔掉了轮椅,摘掉了假肢,露出了粉红的嫩肉。他摸着那肉,愣了一下神,然后就用绳子将空空的裤腿缠上。他就坐在了地上,开始挖坑。白杨树的手就成了脚。他坐在地上,一锹一锹地挖着。堤坡上都是胶泥土,坚硬得很。手又不能像脚似的那样去踩锹,他就把短短的锹把拄在肚子上,用身体的力量推动铁锹。肚子累了,受不了了,他就换个方式,拿过镐头一下一下地刨。阳光照过来,还有风沙吹过来。白杨树的脸上有了汗有了土有了泥,汗水流下来,流到了嘴里,牙碜的不行;流到了地上,砸在新挖出来的土上,一砸一个窝儿。

⑧坑挖好了,白杨树种上了第一棵树。他拎着塑料水桶,爬着去古洋河里取水。他的腿没了假肢的保护,嫩肉被胶土咯得生疼。那疼是坚持不住的疼。他手去摸腿,前面失去了依托,人一下子就滚到了河沟里。灌满水,他拉着拧上盖子的塑料桶,一下一下地往堤坡上挪。

他的身后是一溜湿淋淋的红水印。爬上来了,他把水灌进了树坑。小树吸了水,冒出了嫩芽。白杨树也觉得自己真正的从棺材里爬出来,像小树一样,活过来了。

⑨白杨树开始了长达8年的种树生涯。八番寒暑,他用坏了的铁锹有几十把,磨烂了的手套堆成了小山,两条曾经细皮嫩肉的残肢也长满了厚厚的老茧。堤坡成了他的家,也成了他的乐园。那里变成了一片白杨树林。绿荫覆盖,鸟雀鸣唱。林下连着白洋淀的古洋河水,水平如镜,清澈透明,偶尔有鱼跃出水面,惊得蛙声一片。白杨树在堤坡的树林里爬着,走着,转悠着,他搂着粗大的树干,像搂着自己的儿女。

⑩不,比自己的儿女还亲。树不让他生气,儿女却让他生气。这不,长大了的儿女带着一支砍伐队来树林里找他了。儿女说爹,你看这树大了,该用他换钱了!白杨树把轮椅转过去,背对着儿女说,咱们的债务不是你娘和你们都还上了吗?还急着要钱干什么?儿女说,我俩在城里每人按揭了一套楼房,想用这钱交首付呢?爹,你看,这3000多棵树,最小的也值100块呢!

⑪白杨树就又把轮椅转过来,看着已经成年的孩子们。他说,种树的时候我是想有一天能用树换钱。可孩子们,现在我不行了。我一棵树也舍不得砍了,你们没看出来这古洋河、这鱼儿,还有这鸟儿,需要这样一片树林吗?还是留下吧,留下比砍了重要!

⑫儿女们早就和商家谈好了价钱,他们不砍就没有了面子,当然也没有了房子。他们就带着砍伐队绕过白杨树,向树林深处走去。白杨树就扔了轮椅,立了起来,他觉得自己的双腿又健康如初了。他跑到人们的前面,大声喊道,你们谁敢动我的杨树,我就动谁的脑袋,然后自己削下自己的脑袋,反正我的棺材早就准备了多年了——

⑬众人惊在了那里。他们看见一把磨秃了的铁锹攥在白杨树的老手上,寒光一闪一闪的。

(选自《芒种》2021年第2期,有删改)

16. 通读全文,用精炼的语言在(1)(2)(3)处补全小说的主要情节。(3分)

腿病截肢→(1)\_\_\_\_\_→捡废品包堤→(2)\_\_\_\_\_→种白杨树→(3)\_\_\_\_\_

17. 作者给主人公取名“白杨树”,有什么用意?(3分)

18. 小说中人物动作是人物心理的外显与心灵的投射,请结合上下文,简要谈谈第⑩⑪段中两个加点“转”字分别表现了白杨树怎样的心理。(4分)

(1)白杨树把轮椅转过去

(2)白杨树就又把轮椅转过来

19. 小说的结尾有何妙处?(4分)

(六)名著阅读。

阅读下面有关名著的内容,完成20~21题。(8分)

20. 以下是某同学梳理《儒林外史》人物匡超人的任务单,请你一起完成。

(1)【梳理经历】将下列事件的序号填入相应地点后的横线上。(3分)

- ①细心侍奉病重的父亲
- ②跟着潘三,替别人考试、写假文书
- ③隐瞒已婚事实,与老师的外甥女结婚
- ④跟着景兰江参加西湖诗会
- ⑤潘三被捉后,找借口不去探监
- ⑥深夜苦读

A. 温州府:\_\_\_\_\_→B. 杭城:\_\_\_\_\_→C. 京师:\_\_\_\_\_

(2)【分析性格】结合匡超人的经历思考:他的性格前后发生了怎样的变化?(2分)

21. 《水浒传》中的宋江是团队的领导,对宋江的评价可谓众说纷纭,作为中学生的你也一定有自己的看法。那么,你欣赏他吗?请结合相关情节,给大家分享你的看法。(3分)

四、表达与交流(50分)

22. 从下面两个题目中,任选一题写作。(50分)

(1) 题目:生活的色彩

要求:①写一篇记叙文,不少于600字;②有真情实感;③文中请回避与自己有关的校名、人名。

(2) 阅读下面材料,完成作文。

在生命的长河中,总有一个人像一缕阳光,照耀在你的天空中;总有一个人像一盏明灯,闪烁在你的黑夜里;总有一个人像一朵鲜花,绽放在你的心坎上。因为你的存在,我的世界春暖花开,我的世界灿烂美好……

请以“你让我的世界\_\_\_\_\_”为题,写一篇文章。

要求:①先将题目补充完整,再写作文;②有真情实感;③不少于600字;④文章中不得出现真实的地名、校名和人名。