**2023--2024学年上学期第一学月学情调研**

**九年级语文 试题卷**

**（时间：100分钟 分值：120分 形式：闭卷 ）**

**一、积累与运用（22分）**

**1.下列词语中,字形和加点字注音全都正确的一项是(2分)(　　)**

A.佝偻　　　　亵渎(xiè)　　　　断章取意　　　　游弋(gé)

B.妄想　　　　旁骛(wù)　　　　 荡然无存　　　　惊骇(hài)

C.绸缎　　　　瞥见(piē)　　　　矫揉造做　　　　麾下(mó)

D.广袤　　　　困厄(è)　　　　 形消骨立　　　　濡养(xū)

**2.下列句子中加点成语运用有误的一项是(2分)(　　)**

A.他凭借渊博的知识和阅历,在这次演讲比赛中随心所欲,最终获得一等奖。

B.他对大家的好言相劝不理不顾,依然一意孤行。

C.他不好好读书,在同学中穿梭往来,拉拉扯扯,说话言不及义,大家都讨厌他。

D.全国民众上下团结一心、众志成城,是战胜这次“新冠肺炎”的不二法门。

**3.下列句子没有语病的一项是(2分)(　　)**

A.在神舟十五号载人飞船发射成功之后,将于任务期间完成梦天舱扩展泵组和载荷暴露平台设备安装等工作。

B.乡村振兴工作的重点应放在推进乡村基础设施建设、加强和改善乡村环境上。

C.许多学校的学生都参加了“如何构建自己的精神空间”系列活动。

D.中国奉行防御性国防政策,不针对、不威胁任何国家。

**4.下列句子排序最恰当的是(2分)(　　)**

①品读经典可以养成知识丰富、道德高尚、情趣健康的性灵,可以让人生从浮躁走向宁静、从浅陋走向优雅。

②读书还可以“养性灵”,这种好处,则非品读经典而不可得。

③林语堂曾说:“读书,开茅塞,除鄙见,得新知,增学识,广识见,养性灵。”

④总之,品读经典可以培养高尚性灵。

⑤读书可以使人增长学问见识,领悟为人处世的道理,即“开茅塞,除鄙见”,这是阅读大多数书籍都可以带来的好处。

A.③⑤②①④　　　　B.③①④⑤② C.⑤②①③④　　　　D.⑤②③①④

**5.依次填入下面一段文字方框内的标点符号,最恰当的一项是(2分)(　　)**

5月18日是国际博物馆日,今年的主题是“博物馆的力量□博物馆的力量来自哪里呢□主要是来自博物馆丰富多彩的藏品□自然标本、考古遗物、艺术珍品、革命文物……不同类型的藏品记录着自然和人类文明的多元信息,蕴含着提升审美水平、厚植家国情怀、促进文明交流等多种力量。

A.　”。　?　:　　　　 B.　。”　。　:

C.　”。　。　、　　　　 D.　。”　?　、

6. **下列关于文学文化常识的表述不正确的一项是（ ）（2分）**

A.范仲淹，字希文，谥号文正，北宋政治家，文学家。有《范文正公集》流传。

B.李白是盛唐诗人，字太白，号青莲居士，有“诗仙”美名。是浪漫主义诗歌的代表。

C.“记”是古代的一种文体，可以写景，可以状物也能记事，主要抒发作者的情怀和抱负。

D.张岱是明末清初文学家，字宗子，号陶庵。《湖心亭看雪》选自《西湖梦寻》

**7、根据提示默写。（10分）**

（1）班主任李老师在班会上说：尝酸甜苦辣，品荣辱兴衰，经生死离别，这些都是人生必经的过程。老师希望每一程都站着一个积极乐观的你……从政遇挫，求仕无望的李白深感仕路的艰难，但他仍然高呼“①　 　，②　 　”【《行路难》（其一）】，表达自己积极用世的心态；经历了二十三年贬谪生活的刘禹锡仍以“③　 　，④　 　”（《酬乐天扬州初逢席上见赠》）来对新人辈出表示欣慰，表现出他豁达的胸襟；苏轼辗转各地为官，与兄弟分别之后七年未聚，他把酒问天问月问人生，以一答“⑤　 　，⑥　 　”【《水调歌头（明月几时有）》】来展现其对人事的洞达，同时为后文对兄弟的美好祝愿做铺垫。

（2）“动静结合”是一种在意境里描写动态与静态，形成意境和形象和谐统一的手法。

如范仲淹《岳阳楼记》中“⑦　 　，⑧　 　”描写了月夜洞庭湖有风和无风时不同的情景；欧阳修《醉翁亭记》中“⑨　 　，⑩　 　”既写出了树林枝叶繁茂，又写出了鸟的叫声，给人一种生动、不乏味的感觉。

1. **阅读与鉴赏**

**（一）阅读下文，完成8—11题。（16分）**

粉皮子

董茂慧

①近郊有远房亲戚夫妻俩，丈夫叫木木，妻子叫水金。男的憨厚老实埋头干活，一天话不到五句；女的泼辣健硕嗓门粗大，村头骂人村尾听得清清楚楚。夫妻生孩子四男三女，因不识字，男孩就叫一巴二巴三巴四巴，女孩就叫大秀二秀三秀，我至今弄不清他们兄妹的学名，倒是这小名能脱口而出。夫妻俩非常勤劳，却依然过得极其窘迫。逢年过节或者孩子们要注册交学费时，捉襟见肘的一家只能靠借钱维持着。水金要强，不愿给人低头哈腰，便逼着木木去借钱，夫妻俩争执不下。通常的结局是：水金抄起棍子就打，木木兔子般从家里蹿出去，夫妻俩在村子里追逐，水金提着木棍追在后面。这一幕深深刻在我儿时的记忆里。

②每年春节，客家人总是热热闹闹摆上好几天的宴席招待亲朋好友，木木夫妻也会咬牙凑齐肉菜请经常接济他们的人家吃饭。幸而自家养猪养鸡种菜，需要花钱买的东西不多，宴席虽然简单倒也基本能过得去。每年都会跟随父亲到木木家做客，年幼的我坐在圆桌边好奇地看着一串大大小小的脑袋从厨房探出来，盯住桌面吸着鼻涕吞口水。席间有道常见的长汀客家菜——粉皮子，原料是地瓜粉，用清水把地瓜粉调成稀糊，慢慢加上热水搅拌后平铺在铁板上蒸熟，起锅放凉后或切成细长条或切成小方片，最后晾干成硬片待用。因粉皮子过水后透明晶亮，被戏称为“镜子”，也称“葛粉”“玉粉”。煮熟后，大块的粉皮子莹滑油亮不易盛舀，所以厨师会把粉皮子切小：方片状适合用骨头汤氽煮加入香菇、猪肉、笋丝或鸡鸭内脏；细长条状适合用清水煮后捞起加入肉末、菜丝、香葱爆炒。木木家的粉皮子却是完整的一大张躺在汤盆的底下，客人们把汤和配料吃完了却没人捞得出粉皮子吃。

③几年皆如此，有邻居悄悄告诉父亲：“水金舍不得年年花钱买粉皮子，特意叫人蒸了不要切，吃完了汤倒掉再把粉皮子捞起来晒干，明年又能煮。”边上坐着的小伙子听后表示不屑，站起来筷子勺子并用，使劲在粉皮子上挖出两小块，打上汤津津有味地吃了。上菜的大秀把汤盆端回厨房，没几分钟传出锅铲使劲敲盆的声音，伴着水金的叫骂：“哪个要命的，上辈子是不是饿死的哦，这样也要挖去吃啊……”骂着骂着，又哭开了，“明年我拿什么煮哦，又要花钱重新买！”厅里一桌客人听到哭闹停了筷子，全都傻了眼。意识到自己闯了祸的小伙子涨红着脸，贴墙悄悄地溜得无影无踪。我跟着父亲进了厨房，木木手足无措地呆立在灶头旁，不知道应该劝解老婆还是出去安抚客人，年纪较小的孩子围在水金身边齐声大哭，大家最终不欢而散。粉皮子的典故从此在村子和众多亲戚中传开了。

④七个孩子大多随了木木沉默的性格，闷声干农活做家务。老大一巴坚持边干农活边读书，到了初中实在拿不出钱交学费，他坐在屋檐下发了半天呆，便独自上山摘野果，步行挑到县城去卖。不想在路上被自行车撞伤，野果滚了满地。一巴举着别人赔的十元钱，顶着满脑袋的血欢天喜地跑到学校注册。四季光着脚的一巴成了村里第一个大学生。有了榜样，四巴和二秀三秀先后考取中专大学，毕业分配在了城市。兄弟姐妹们现在日子过得都不错。去年正月木木夫妻登门，力邀我们全家去看他们新建的楼房。

⑤那日，木木新房门口的大坪里停满了小车，鞭炮放得满地通红，推杯换盏、觥筹交错间有人说起了粉皮子的典故调侃木木夫妻。【A】\_\_\_\_\_\_\_\_笑得前翻后仰：“今天还请大家吃粉皮子，这菜以后年年吃，看谁还笑话我们！”【B】\_\_\_\_\_\_\_\_涨红着脸举杯站了起来：“以前穷没办法，多亏大家不嫌弃帮我们。一巴他们昨天商量在村里设个奖学金，谁家有孩子考上大学的都有奖！”

⑥宴席从中午吃到月朗星稀才散，木木水金夫妻喝得醉如烂泥，被一巴兄弟们扛回房间。我们随着大伙一起告辞出来，没走多远，身后传来震天响声，朵朵烟花接连盛开，映出新房下一巴兄弟姐妹们忙碌的身影，他们的孩子在追逐嬉闹，爷爷奶奶整张粉皮子的故事会有人讲给他们听吗？

（选自《人民日报·海外版》2019年8月17日，有删改）

1. **木木家前后发生了怎样的变化？作者通过哪些事进行对比来反映这一变化？（4分）**
2. **第⑤段中，有人说起粉皮子的典故调侃木木夫妻，水金和木木谁“笑得前翻后仰”？谁“涨红着脸”？在【A】【B】处填写人名，并分析原因。（4分）**

**10．揣摩下列句子，回答括号里的问题。（4分）**

**（1）年幼的我坐在圆桌边好奇地看着一串大大小小的脑袋从厨房探出来，盯住桌面吸着鼻涕吞口水。（加点字有什么表达效果？）（2分）**

**（2）一巴举着别人赔的十元钱，顶着满脑袋的血欢天喜地跑到学校注册。（从这句话中你读出了什么？）（2分）**

1. **读完这篇小说，你也许会想到这些词语：脱贫、学习、发展、勤勉……请任选一个词语，结合小说内容，谈谈你的感想。（4分）**
2. **阅读下文，完成12—15题。（15分）**

敢于把“不可能”变为可能

史学强 苏浩翔

①一条题为《独腿小伙的滑雪梦》的新闻，引起了许多人关注。一场车祸，夺走了一名18岁小伙的左腿，但他并未因此消沉，而是以顽强的毅力把一个个看似“不可能”的目标变为一个个现实。经过不懈努力，他不仅站在了北京冬残奥会单板滑雪男子坡面回转（LL1级）的赛场上，并且斩获了该项目的金牌。他就是中国单板滑雪队运动员武中伟。

②在漫漫人生路上下求索的我们，在不同时期也会遇到许多看似“不可能”的事，比如那些难以跨越的障碍、难以突破的极限、难以实现的目标……如果踟蹰不前，失去前进的动力，人生就会失掉很多精彩。挑战和机遇并存，挫折和成长同行，唯有敢于把“不可能”变为可能，想方设法战胜困难，跨过沟坎，才能看到别人看不到的风景，到达他人难以企及的高度。

③因此，我们要坚定信念，不懈努力，一步步把“不可能”变成“可能”。

④“没有什么是不可能的，除非你没有想让它变成可能。”很多时候，当我们轻言某件事不可能做到时，实际上是从思想上已经否认了其成为现实的可能性。然而古往今来无数奇迹的诞生，却印证了很多“不可能”中蕴藏着无限的可能。因此，我们在面对一些“不可能”时，先不要急于否定它，不妨先冷静思考“不可能”是否真的不可为。只要方向正确、方法得当，哪怕只有一丝希望，我们都不应该退缩放弃，要相信，只要努力争取，“不可能”终能变成可能。若总是暗示自己“不可能”，就算有能力把“不可能”变成可能，也会丧失机会，最终让自己碌碌无为。

⑤行动是最有力的宣言。当我们国家用运行速度每秒只有几十万次的老式计算机编制地球同步卫星轨道程序时，有人断言“不可能”。但经过一次又一次的尝试，1970年，我国第一颗人造卫星“东方红一号”升上太空；1975年，我国第一颗返回式卫星发射、回收成功……我国航天事业诸多“第一”的背后，是无数科研人员以“越是艰险越向前”的拼劲，以“踏平坎坷成大道”的干劲，不断闯关夺隘，从而书写了我国航天事业的辉煌。由此可见，当面对诸多“不可能”时，光是敢想还不够，更需要我们付诸行动，在不懈努力中破解难题、摆脱困境，这样才能把认知中的“不可能”变成一个个令人惊叹的现实。

⑥任何成功都不可能一帆风顺，也不可能一蹴而就。把看似“不可能”的事变为可能的过程更是遍布荆棘坎坷，那些数不清的阻挠困扰、难以承受的艰难困苦，时刻考验着我们的决心和意志。有些人之所以认为某件事是“不可能”实现的，并不是因为他真的觉得没有实现的可能，也不是他缺乏对成功的渴望，而是缺少“不破楼兰终不还”的坚持。其实，无论我们做什么事情，都需要持之以恒坚持，只是把“不可能”变为可能，对坚持的要求更高。只要我们咬定目标，咬紧牙关，不懈前行，哪怕再累、再难、再苦，也不停下脚步，就能在一路攻坚克难中把“不可能”变成可能，收获人生的精彩、事业的奇迹。

1. **选文的论点是什么？（3分）**

1. **选文第①段有什么作用？（3分）**
2. **选文第④段和第⑤段能否调换顺序？为什么？（3分）**

**15、下面这则材料是否可以充当本文的论据？请说明理由。（4分）**

被誉为“中国天眼”的FAST，一经亮相就惊艳世界，也让中国的射电天文学一举领先世界水平。这背后，是“天眼之父”南仁东和科研团队22年的辛勤付出、攻坚克难。特别是在为“天眼”项目选址的时间里，南仁东寒暑无惧、风雨无阻，走遍了贵州省上百个窝凼，在乱石和泥土中摸爬滚打、上下求索。凭着“不教一日闲过”的勤奋和坚韧，南仁东和他的科研团队一步步把梦想变成了现实。

1. **整本书阅读，阅读下面的材料，完成16-18题。（4分）**

【材料一】①薛霸去烧一锅百沸滚汤，提将来倾在脚盆内，叫道：“林教头，你也洗了脚好睡。”林冲挣的起来，被枷碍了，曲身不得。薛霸便道：“我替你洗。”林冲忙道：“使不得！”薛霸道：“出路人那里计较的许多。”……林冲叫一声：“哎也！”急缩得起时，泡得脚面红肿了。薛霸口里喃喃的骂了半天，林冲那里敢回话。

②林冲听那三人时，一个是差拨，一个是陆虞候，一个是富安。……林冲骂道：“奸贼，我与你自幼相交，今日倒来害我，怎不干你事！且吃我一刀。”

【材料二】①刺配沧州道；②误入白虎堂；③风雪山神庙；④棒打洪教头；⑤雪夜上梁山。

**16、林冲的绰号是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；(1分）**

**17、材料一体现了他怎样的性格变化？(2分）**

**18、材料二是《水浒传》中关于林冲的回目，但顺序打乱了，请按原书回目重新排序(只填序号）：\_\_\_(1分）**

1. **古诗文阅读（13分）阅读《湖心亭看雪》，完成各题。**

**19. 下列对文章的分析理解,不正确的一项是(　　)(2分）**

A.文章先写赏雪经过,然后叙述在湖心亭的奇遇——其实是“看雪”行动的延伸,将人与景有机地结合起来,也给冷寂、单调的景物注入了生机。

B.“大雪三日,湖中人鸟声俱绝”写出了天寒地冻、万籁俱寂的意境,而作者仍去西湖赏雪并与偶遇的金陵人痛饮,可见他痴迷山水,不拘小节,喜交朋友。

C.文末作者以“舟子”的喃喃之语画龙点睛,突出了自己清高孤傲的情怀。同时,也用这份天涯遇知音的愉悦化解了个人心中淡淡的愁绪。

D.这篇小品文不足二百字,却熔写景、叙事、抒情于一炉,写景精准形象,叙事生动传神,而字里行间又融聚了作者的情趣品性。

**20. 作者在湖心亭上与人相遇饮酒共话的情景,与下列哪两项的诗句描绘的情景相似? (　　　)(2分）**

A.海内存知己,天涯若比邻。 B.酒逢知己千杯少。

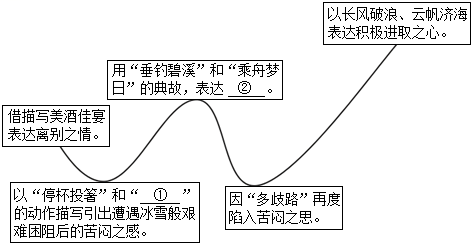
C.同是天涯沦落人,相逢何必曾相识。 D.君向潇湘我向秦。

**21. 联系文章,说说作者的“痴”表现在哪里。(3分）**

**22. 文章表现了作者怎样的生活情趣?请简要分析。(2分）**

**（二）阅读 《行路难》，完成下面小题。**

**23、某位同学非常喜欢这首诗，特意画了一幅本诗的思想情感曲线图。请你根据诗歌内容帮其填空。(2分）**



① ②

**24、本诗中的“停杯投箸不能食”与苏轼“把酒问青天”中的“酒”蕴含的感情有哪些不同之处？(2分）**

**四、感悟与表达（50分）**

题目：请以“ 是一粒种子”为题作文。

要求：（1）请先将题目补充完整；

（2）立意自定，文体不限（诗歌、戏剧除外），不少于600字；

（3）字迹工整，书写清楚，卷面整洁；

（4）文中不得出现真实人名、校名等，不得抄袭。