

## 七年级上学期学业水平调研测试

# 语文试卷

考生注意：

- 1.考试时间 120 分钟；
- 2.全卷共五部分，总分 120 分；
- 3.请将答案填写在答题卡的指定位置。

美在远方，也在身边；美在眼中，也在心中。龙江风光、民俗风情、文化风韵，期待你用眼眸去发现，用慧心去体悟，用妙笔去写就。让我们一起踏上寻美之旅吧！

### 一、冰城风物文化美（16 分）

北国好风光，美在黑龙江。班级拟召开“寻美冰城”的主题班会，请你参加下列活动。

#### 【活动一 冰雪文化美】

下面是小文同学为此次班会撰写的开场白，请你帮他完善。

北国风光，千里冰封，万里雪飘。哈尔滨冬季的美从一片雪、一块冰的凝结开始。铺天盖地的雪、晶莹剔透的冰，朴实中透露着秀气，粗犷中韵藏着细腻。漫步在冰雪大世界，你会被这里震撼人心的冰雪景观所吸引，不由感慨自己仿佛置身于一个童话世界。一种沉闷的蓝色，在冰块上流转，形成了哈尔滨冬日最美的景象。匠人巧夺天工，在冰雪上切割雕琢，创造出极致的美丽。大自然低温的馈赠加以艺术的修饰，酝酿出冰城独特的银色文化。让我们一起感受冰雪的魅力，沉浸在美轮美奂的冰雪王国吧！

- 1.（2 分）请你将下面两句诗用楷书正确规范地书写在田字格内。

千里冰封，万里雪飘


- 2.（4 分）小文对开场白中加点字的字音、字形不确定，请你参与讨论并修改。

小冰：我觉得“粗犷”一词中“犷”应该读作 ①。通过查阅工具书，我发现“犷”是形声字，一般来说，声旁可以提示读音。

小雪：你们看“流转”这个词。“转”是一个多音字，在《汉字源流大字典》中，读 zhuǎn 时，意为回环，旋动。读 zhuàn 时，指自身绕着中心旋动。因此，“流转”中的“转”应读为 ②。

小语：我发现“韵藏”中的“韵”字是错别字，应改为 ③，因为这个词是蓄积而未显露的意思。

你：“感慨”的“概”字也写错了，“感慨”应该发自内心啊，所以“概”要改为 ④。

3. (3分)下面对开场白中画横线的词句点评错误的一项是
- A. “铺天盖地”在这里写出了雪很大，来势猛，到处都是。
- B. “沉闷”一词，让人感觉压抑，与开场白明朗愉悦的感情基调不相符。
- C. “切割”“雕琢”都是形容词，位置可以调换。
- D. 主持人在读最后一句话时，应该读出自豪感。
4. (3分)你所在的班级将于下周三下午3点召开班会。筹备班会时，你需要老师的帮助和同学的配合。下面表述准确得体的一项是
- A. 对班长说：“班长，本周三下午3点，请你主持班会，可以吗？”
- B. 对语文老师说：“老师好！这是班会的主持词，请您点评一下我们的大作。”
- C. 对美术老师说：“老师好！下周三的班会，你帮我们布置一下教室，希望你早点儿过来。”
- D. 对班主任说：“老师好！下周三下午3点的班会，我们渴望听到您的精彩总结。”

### 【活动二 地域风物美】

5. (4分)同学们根据哈尔滨名片，为主题班会活动设计了一枚很有创意的印章，请你参与讨论。



印章

#### 哈 尔 滨 名 片

别 名：冰城、东方莫斯科、丁香之城、  
东方小巴黎、音乐之都

地理位置：黑龙江省南部

土地面积：5.31万 km<sup>2</sup>

辖 区：9区9县(市)

市 花：丁香花

珍稀动物：东北虎

标志建筑：防洪纪念塔、中东铁路桥、龙塔、  
哈尔滨大剧院、圣·索菲亚教堂

特色美食：哈尔滨红肠、大列巴、秋林格瓦斯

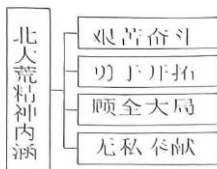
观光胜地：太阳岛、中央大街、亚布力滑雪场、  
冰雪大世界

- 小冰：大家仔细看这个印章，里面包含了哈尔滨人特别熟悉的元素，很有创意！
- 小雪：我发现印章的整体图案是一件东北花袄。花袄极具东北文化特色，用热烈的色彩点亮了东北沉寂的冬天。
- 小美：是啊！我发现两个袖子上有丁香花图案。在春日的冰城，美丽的丁香花绽开笑颜。
- 小语：我发现印章中还有①图案。②。（②处填写句子，至少运用一种修辞手法）
- 你：我觉得印章中还可以添加③图案，因为④。（④处填写理由）

## 二、龙江精神内涵美（6分）

龙江精神，彰显了北方人的勤劳与勇敢，用蓬勃的力量推动新时代的发展！

- 6.（3分）班会课上，小文将对北大荒精神进行宣讲。请你选出不符合宣讲主题的一项



- A.即使在生活水平不断提高的今天，我们也需要艰苦奋斗的精神。  
B.作为新一代的青少年更要勇于进取，不断开拓，共同开创美好未来。  
C.热情好客、淳朴善良是北大荒儿女的美好品格。  
D.我们要传承北大荒人甘于奉献、忘我工作的崇高精神。

- 7.（3分）同学们围绕冰雪运动完成班会心得，下面几个题目在词语的选用上匠心独运，大家对此纷纷发表了见解。下列选项中说法不正确的一项是

- A.小冰说：“‘干净’运用得好，它常用来形容洁净，在文题一中，指的是科技使冰雪运动的赛场环境更公平公正。”

- B.小雪说：“‘飞’在文题二中是指滑雪的速度快，就像飞一样。”

- C.小语说：“文题三中，‘龙’指的是传说中的一种动物。踏雪寻‘龙’就是踏雪去寻找传说中的龙。”

- D.小文说：“‘摇篮’在文题四中指龙江是培养出很多冰雪运动冠军的地方。”

文题一：冰雪运动因科技更干净  
文题二：滑雪带你飞起来  
文题三：踏雪寻“龙”  
文题四：龙江是冰雪冠军的摇篮

## 三、书中文字情韵美（33分）

开卷有益，“阅”享人生。精美的文字充盈充实精神世界，滋养润泽心灵田园。

### 【品·诗情美】

- 8.（6分）安史之乱尚未平息，杜甫身在秦州，而他的几个弟弟离散在战乱之中的山东、河南一带，音信不通。因此，杜甫写下了《月夜忆舍弟》一诗。

月夜忆舍弟

杜甫

戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。

有弟皆分散，无家问死生。寄书长不达，况乃未休兵。

这首诗与李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》一样，都是借月抒怀，抒发的情感却有所不同。李白在诗中抒发的是牵挂友人之情，而杜甫抒发的是\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_（A 思乡念亲 B 壮志未酬）之情。

借景抒情，寄情于物，是古代文人墨客遣情抒怀的浪漫方式。故园菊开，孤寂凄凉，岑参的“遥怜故园菊，\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_”，借菊花寄寓了对饱经战争忧患的人民的同情，对和平的渴望（《行军九日思长安故园》）；候鸟迁徙，往来自如，王湾的“\_\_\_\_\_③\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_④\_\_\_\_\_”，借飞鸟表达了诗人无法回归故乡的愁绪（《次北固山下》）。你所积累的诗文中，“\_\_\_\_\_⑤\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_⑥\_\_\_\_\_”也借助景物，表达了作者或浓或淡的情感。



【探·人物美】

13. (2分) 阅读【甲】【乙】两段文字, 根据内容选出正确的选项

【甲】他是一个高而瘦的老人, 须发都花白了, 还戴着大眼镜。我对他很恭敬, 因为我早听到, 他是本城中极方正, 质朴, 博学的人。

【乙】其时进来的是一个黑瘦的先生, 八字须, 戴着眼镜, 挟着一叠大大小小的书……起初有几本是线装的; 还有翻刻中国译本的, 他们的翻译和研究新的医学, 并不比中国早。

- (1) 【甲】中“他”是\_\_\_\_\_ (2) 【乙】中“先生”是\_\_\_\_\_
- A. 寿镜吾 B. 范爱农 C. 藤野严九郎 D. 陈莲河

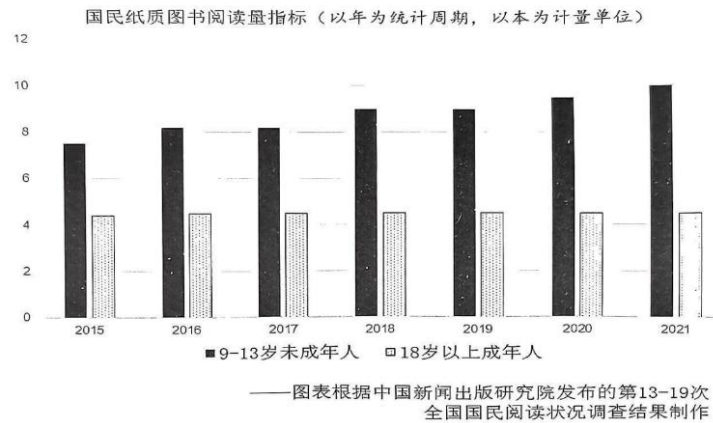
14. (4分) 有人说《朝花夕拾》里有两个鲁迅, 小鲁迅率真活泼, 大鲁迅理性冷静。请结合《朝花夕拾》里的文章, 分别写出能体现这两方面特点的具体内容, 并简要分析。

率真活泼的小鲁迅: \_\_\_\_\_

理性冷静的大鲁迅: \_\_\_\_\_

【学·方法美】

材料一:



材料二:

首先, 书本要我学做一个正直诚实的孩子。不要撒谎, 不要阿谀奉承, 不要人云亦云。其次, 书本开阔了我的眼界。它告诉我, 除了我自小看到的马路、电车, 这个世界上还有无数壮丽的河山, 还有很多闻所未闻的事物。第三, 书本也陶冶了我的精神。我在书上读到“人只有献身社会, 才能找出那实际上是短暂而有风险的生命的意义”等格言警句。这一切潜移默化的影响, 对我后来在艰苦生活中潜心奋斗, 起了多大的作用啊。

(节选自叶辛《书将伴我走向未来》 有删改)

材料三:

读书时, 我们可以在书中直接圈点批注。比如, 在书本上勾画出关键词句, 并在你喜欢的或有疑惑的地方做批注。还可以做一些摘抄和笔记。摘抄和笔记可以帮助你重温作品

内容，积累语言和素材，有助于提升阅读质量，提高分析能力、鉴赏能力和写作能力。

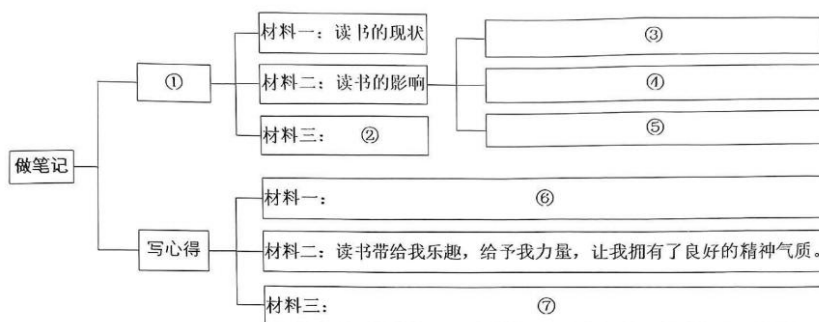
摘抄，就是选摘、抄录原文中的词语、句子、段落等。摘抄的内容可以是原作的典故、警句、精彩片段等，一般要根据学习、借鉴的意图来选择。

做笔记，主要有写提要 and 写心得两大类。写提要，往往可以摘录文中概括性的语言，也可以用精练的语言准确概括全书的基本内容或要点。所写的提要，可以是语意连贯的成段文字，可以是按层次和要点罗列的提纲，还可以是能够体现作品结构思路的图表。写心得，则是用自己的话记录阅读时产生的体验、感想，以及自己在阅读后生发的新认识、新观点。

（摘自《黑龙江日报》 有改动）

15.（2分）请依据材料一的内容写出你的探究结果。

16.（7分）请结合三则材料的内容，运用材料三中做笔记的方法，梳理并完成下图。



#### 四、童话世界人性美（15分）

感受文学的奇思妙想，体验虚构与想象的力量，细嗅人性之美的芬芳。

请你，一定一定给我打电话

麦子

①枫叶镇最偏僻的小木屋里，住着一只猫。这是一只老猫，很老很老了，老得哪里也去不了，只能整天趴在门前的椅子上发呆。白色房门、绿色藤蔓、粉色指甲花和蓝色的窗帘，在它的眼中也黯然无色。“虽然家里不缺吃的，但是好想找个人说说话啊！”寂寞的老猫想。自从老猫最后的朋友绿猫离开后，它就再也没说过话了。可是，和谁说呢？老猫不知道。

②一天，萧瑟的秋风将一枚红枫叶吹落到椅背上，继而滑落到老猫的鼻子上。院子里的枫树是它和绿猫一起种下的。老猫将叶子拿在手里看了好一会儿，又想了好一会儿。然后找出一支笔，在叶子上认真地写下了这样一行字：请你，一定一定给我打电话。号码：0101001。

③一阵风经过的时候，老猫将那枚叶子扔进了风中。

④风带着那枚叶子经过小兔的草房子前。

⑤风带着那枚叶子跑过小猪的木门前。

⑥风带着那枚叶子飘过小熊的石门外。

⑦最后，那枚叶子落在了小老鼠的洞口。

⑧黄昏的时候，小老鼠发现了那枚叶子。

⑨“这是谁的恶作剧吧？”看到叶子上孤零零的那一行字后，小老鼠心想。不过，它还是将那枚叶子带回了洞里。

⑩秋天走了，寒冷的冬天来了。小老鼠独自待在冷冷清清的洞里，看着爸爸挂在墙上的玉米，看着妈妈放在篮子里的花生，也看着它们以前坐过的椅子。椅子上空荡荡的——春天的时候，一场疾病将它俩带去了很远很远的地方。

⑪“好想找个人说说话呢。”小老鼠想。

⑫下雪了，好大好大的雪，小老鼠感到好冷好冷。它寻找着能温暖自己的东西。它想起了秋天捡到的那枚枫叶。

⑬“喂！请问，可以和你说话吗？”小老鼠有些颤抖地问，没拿电话的那只手攥得紧紧的。

⑭“当然可以。”老猫的声音也有些颤抖，它努力使自己的声音平静。它期待这个电话已经整整五十二天三小时二十分钟了。

⑮小老鼠和老猫聊了许多许多，从早上聊到黄昏，从彼此的爷爷奶奶聊到不喜欢蚕豆。它们约好第二天再打电话。

⑯一次，老猫打电话时，忍不住打了一个喷嚏，发出一声“喵呜”。小老鼠装作没听见那声“喵呜”。

⑰又有一次，小老鼠讲到高兴时，忍不住发出几声“吱吱”。老猫也装作没听见那些“吱吱”声。

⑱就这样，它们一直打着电话，在冬天里，在春天里，在夏天里，在另一个秋天里。它们的友情愈加地深厚，不过谁也不曾提出见面的要求。

⑲又一年过去了，小老鼠慢慢长大了，老猫说话的声音却越来越小。直到有一天，电话的那一边再也无人将丁零零响个不停的电话接起了。

（选自《挑战让我更优秀》 有删改）

17.（3分）阅读选文第①段，分析没有人和老猫说说话的原因有哪些。

18.（3分）选文第②段中“老猫将叶子拿在手里看了好一会儿，又想了好一会儿”。请根据上下文推断它在想些什么。

19. (3分) 选文第⑨段小老鼠看到叶子上孤零零的那一行字后，为什么会认为“这是谁的恶作剧”？

20. (3分) 选文⑬⑭段小老鼠和老猫都“有些颤抖”。请分析它们“颤抖”的原因分别是什么。

21. (3分) 下面两段文字，都可作为本文的结尾。你更喜欢哪一个？请说明理由。

结尾一：小老鼠来到老猫的门前。它看到了老猫曾提到过的白色房门、绿色藤蔓、粉色指甲花和蓝色的窗帘。它在那里看了很久很久。离开前，它放了一捧美丽的“勿忘我”在老猫的门前。

结尾二：秋天来了，风有些凉。望着很久很久没有响起的电话，小老鼠失了神，它无比想念电话那头温暖的声音。枫叶落在洞口前，小老鼠的眼神亮了，它拾起一枚枚枫叶，在上面认真地写道：我可以陪你说说话，号码……

### 五、笔酣墨畅书写美（50分）

22. (50分) 从下面两题中**任选一题**作文。

**题一：**家乡风物的淳美、诗阔言长的精美、率真理性的至美、开卷有益的润美、人间温暖的和美……美无处不在，美就在身边。生活因觅得美而多姿，思想因感悟美而深刻。

请以“这么近，那么美”为题，写一篇作文。

**题二：**2049年是新中国成立100周年。到那时，你家乡的景、物、人一定会更好，会更“美”。

请以“睁开眼，日历上的时间是2049年×月×日”为开头，发挥联想与想象，自拟题目，写一篇作文。

要求：

①将题目写在答题卡作文纸的第一行（题目前空四格）；

②文体自选（诗歌、戏剧除外）；

③不要套作，不得抄袭；

④不少于500字；

⑤文中不得出现真实的人名、校名。



## 七年级上学期学业水平调研测试

# 语文试题参考答案及评分标准

说明：考生的主观题答案只要与参考答案意思相同或相近即可酌情给分；如果考生的答案与参考答案不一致，但符合题目要求且言之成理，也应酌情给分。

### 一、冰城风物文化美（16分）

- 1.（2分）正确规范书写。

评分标准：书写正确，1分；书写规范，1分。

- 2.（4分）①guǎng ②zhuǎn ③蕴 ④慨

评分标准：正确赋分。

- 3.（3分）C

评分标准：正确赋分。

- 4.（3分）D

评分标准：正确赋分。

- 5.（4分）

①示例一：雪花；示例二：东北虎。

②示例一：晶莹剔透的雪花，好似飞舞的精灵。

示例二：东北虎在雪原上仰天长啸，傲若君王。

③示例一：防洪纪念塔；示例二：冰雪大世界。

④示例一：它矗立在松花江边，是哈尔滨的地标性建筑。

示例二：在冰雪大世界里，你可以尽情地享受冰雪的乐趣，感受冬日的激情与浪漫。

评分标准：每空1分，符合要求，言之成理即可。

### 二、龙江精神内涵美（6分）

- 6.（3分）C

评分标准：正确赋分。

- 7.（3分）C

评分标准：正确赋分。

### 三、书中文字情韵美（33分）

- 8.（6分）①A ②应傍战场开 ③乡书何处达 ④归雁洛阳边

示例一：⑤君问归期未有期 ⑥巴山夜雨涨秋池

示例二：⑤感时花溅泪 ⑥恨别鸟惊心

示例三：⑤明月不谙离恨苦 ⑥斜光到晓穿朱户

评分标准：每空 1 分，错字、漏字、添字均不得分。

9. (3 分) D

评分标准：正确赋分。

10. (3 分) A

评分标准：正确赋分。

11. (3 分) B

评分标准：正确赋分。

12. (3 分) 示例：

①甲文谢太傅与子侄辈谈论雪时主要采用对话的方式，谢道韞与胡儿用两个生动有趣的比喻来形容雪，体现出他们会说话、善于应对的特点，所以应该归类于言语篇。

②雅量

③乙文描写了谢安得知淝水之战大获全胜后神色自若，深藏不露，见喜不喜，所以应该归类于雅量篇。

评分标准：①③两点结合内容分析合理各 1 分；②正确赋分，1 分。

【参考译文】

【乙】谢安与客人下围棋，不久，谢玄从淝水派来送信的使者到了。（谢安）看完信后，默默不发一言，慢慢地又回到了棋局。宾客问他淝水前线的情况，（谢安）回答说：“孩子们大破贼兵。”（说这句话的时候）神色举止，都和平常一样。

13. (2 分) (1) A (2) C

评分标准：正确赋分。

14. (4 分) 示例：

**率真活泼的小鲁迅：**《阿长与〈山海经〉》描述鲁迅儿时与阿长相处的情景，既有鲁迅对阿长繁文缛节的厌烦，也有他对阿长真挚的怀念感激，是小鲁迅率真的表现。

**或：**《从百草园到三味书屋》描写了鲁迅儿时在百草园冬季捕鸟的情景以及在三味书屋不乏乐趣的生活，是小鲁迅活泼的表现。

**理性冷静的大鲁迅：**鲁迅在《无常》中记叙了无常救人反遭毒打的事，既有他对旧时代中国人民绝望于黑暗社会的同情，也有愤慨于人世的不平，表现了他的理性冷静。

**或：**《五猖会》中记叙了鲁迅想去赶会却被父亲要求背书的事件，写出了封建教育对儿童天性的束缚和摧残。这是大鲁迅理性批判的一面。

评分标准：联系文章内容各 1 分，能合理分析人物性格各 1 分。

15. (2 分)

示例一：2015—2021 年，9—13 岁未成年人的纸质图书阅读量高于 18 岁以上成年人。

示例二：2015—2021 年，9—13 岁未成年人的纸质图书阅读量呈缓慢增长趋势，成年人的纸质图书阅读量没有明显变化。

示例三：在 2015—2021 年中，2021 年，9—13 岁未成年人的纸质图书阅读量最高。

评分标准：依据材料一，答出任意一点即可。

16. (7 分)

①写提要 ②读书的方法 ③读书教人正直诚实 ④读书可以开阔眼界 ⑤读书可以陶冶精神

⑥示例：今后我要将阅读纸质图书的好习惯一直保持下去。

⑦示例：我学到了很多读书方法。今后我在读书时，要抓住作品的重要内容、精彩片段做批注，使阅读更深入。

评分标准：每空 1 分。结合材料，言之成理即可。

#### 四、童话世界人性美 (15 分)

17. (3 分) ①它住在枫叶镇最偏僻的小木屋里；②老猫太老了，哪儿也去不了；③它最后的朋友绿猫离开了。

评分标准：每点 1 分。

18. (3 分) ①看到枫叶想到了老朋友绿猫；②由枫叶的飘落想到秋天来了；③由枫叶的凋落想到了自己越来越老了；④想到用这枚枫叶可以做些什么（想到用这枚枫叶可以找个人陪它说说话）。

评分标准：每点 1 分，答出三点即可。如有其他答案，言之成理即可。

19. (3 分) ①枫叶上没有称呼，不知道是写给谁的；②枫叶上没有署名，不知道是谁写的；③枫叶上没有交代让别人给它打电话的原因。

评分标准：每点 1 分。

20. (3 分) 小老鼠颤抖的原因：①因为天气寒冷而发抖；②因打电话向陌生人寻求温暖而感到紧张。

老猫颤抖的原因：终于接到盼望已久的电话，它倍感惊喜激动。

评分标准：小老鼠颤抖的原因每点 1 分，老猫颤抖的原因 1 分。

21. (3 分)

示例一：我喜欢结尾一。温馨的环境描写冲淡了故事结局的悲伤之感，结尾一捧美丽的“勿忘我”写出了小老鼠对老猫的怀念，体现了它对这份情谊的珍惜。结构上，“白色房门、绿色藤蔓、粉色指甲花和蓝色的窗帘”与开头相照应，使文章更完整。

示例二：我喜欢结尾二。老猫虽然离开，但是它带给小老鼠的温暖，让小老鼠更懂得去关爱他人的意义。小老鼠在枫叶上写的话，表现出它开始尝试将这种温暖传递下去。结构上，“枫叶”的出现，与开头相照应，使文章更完整。

评分标准：能结合内容，从主题、结构、语言、手法等方面任意答出合理的两点并表述清楚给 3 分；答出合理的一点并表述清楚给 2 分；只答出喜欢哪个结尾不给分。

## 五、笔酣墨畅书写美（50 分）

### 22. 作文（50 分）

#### 评 分 标 准

类 别	内 容	语 言	结 构
一类卷 (45—50 分)	切合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	语言流畅 用词准确	结构严谨 层次清晰
二类卷 (39—44 分)	切合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	语言通顺 用词较准确	结构完整 层次清楚
三类卷 (33—38 分)	基本切合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	语言较通顺 有个别语病	结构较完整 层次较清楚
四类卷 (26—32 分)	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假	语言大体通顺 语病较多	能分段 条理不甚清楚
五类卷 (25 分以下)	文不对题 不知所云	语句不通	结构混乱 层次不清